SONY

4-166-572-**41**(3)

Home Theatre System

Bedienungsanleitung DE

Gebruiksaanwijzing NL

Bruksanvisning SE

HT-AF5
HT-AS5

©2010 Sony Corporation

VORSICHT

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu verringern, setzen Sie das Gerät weder Regen noch sonstiger Feuchtigkeit aus.

Um Feuergefahr zu verringern, decken Sie die Lüftungsöffnungen des Geräts nicht mit Zeitungen, Tischdecken, Vorhängen usw. ab. Stellen Sie auch keine Gegenstände mit offenen Flammen, wie z. B. brennende Kerzen, auf das Gerät.

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu verringern, schützen Sie das Gerät vor Tropf- oder Spritzwasser und stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeiten darin, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

Stellen Sie das Gerät nicht an einem Ort auf, an dem eine ausreichende Luftzufuhr nicht gegeben ist, zum Beispiel in einem engen Regalfach oder in einem Einbauschrank.

Schließen Sie das Gerät an eine leicht zugängliche Netzsteckdose an, da das Gerät mit dem Netzstecker vom Netzstrom getrennt wird. Sollten an dem Gerät irgendwelche Störungen auftreten, ziehen Sie sofort den Netzstecker aus der Netzsteckdose.

Schützen Sie Akkus und Batterien bzw. Geräte mit eingelegten Akkus und Batterien vor übermäßiger Hitze, wie z. B. direktem Sonnenlicht, Feuer o. Ä.

Um Verletzungen zu vermeiden, muss das Gerät gemäß den Montageanweisungen sicher am Boden bzw. an der Wand angebracht werden.

Für Kunden in Europa

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Geräte)

Das Symbol auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln ist, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieses Produkts schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern. Weitere Informationen zum Recycling dieses Produkts erhalten Sie bei Ihrer Gemeindeverwaltung, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Entsorgung von gebrauchten Batterien und Akkus (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Produkte)

Das Symbol auf der Batterie/dem Akku oder der Verpackung weist darauf hin, dass diese nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln sind.
Ein zusätzliches chemisches Symbol Pb (Blei) oder Hg (Quecksilber) unter der durchgestrichenen Mülltonne bedeutet, dass die Batterie/der Akku einen Anteil von mehr als 0,0005% Quecksilber oder 0,004% Blei enthält.
Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieser Batterien/Akkus schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern.
Bei Produkten, die auf Grund ihrer Sicherheit, der Funktionalität oder als Sicherung vor Datenverlust eine ständige Verbindung zur eingebauten Batterie benötigen, sollte die Batterie nur durch qualifiziertes Servicepersonal ausgetauscht werden.
Um sicherzustellen, dass die Batterie korrekt entsorgt wird, geben Sie das Produkt zwecks Entsorgung an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten ab.
Für alle anderen Batterien entnehmen Sie die Batterie bitte entsprechend dem Kapitel über die sichere Entfernung der Batterie. Geben Sie die Batterie an einer Annahmestelle für das Recycling von Batterien/Akkus ab.
Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts oder der Batterie erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Hinweis für Kunden in Ländern, in denen EU-Richtlinien gelten

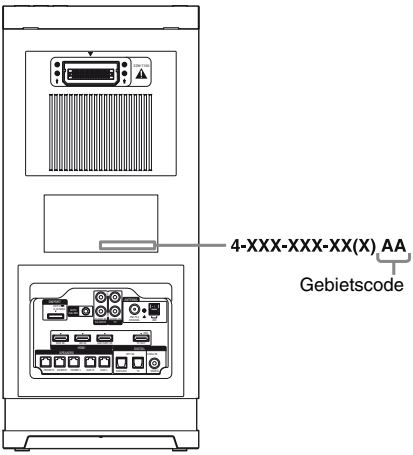
Der Hersteller dieses Produktes ist Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan. Bevollmächtigter für EMV und Produktsicherheit ist Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Deutschland. Für Kundendienst- oder Garantieangelegenheiten wenden Sie sich bitte an die in Kundendienst- oder Garantiedokumenten genannten Adressen.

Zu dieser Anleitung

- Diese Anleitung bezieht sich auf das Modell HT-AF5 und HT-AS5. Alle Abbildungen in dieser Anleitung beziehen sich auf Modelle mit dem Gebietscode CEL, falls nicht anders angegeben. Auf Unterschiede in der Bedienung anderer Modelle wird im Text ausdrücklich hingewiesen, z. B. mit „Nur Modelle mit dem Gebietscode CEK“.
- Die Anweisungen in dieser Anleitung beziehen sich auf die Bedienelemente auf der mitgelieferten Fernbedienung. Sie können auch die Bedienelemente am System verwenden, sofern sie die gleiche bzw. ähnliche Beschriftung wie auf der Fernbedienung aufweisen.

Über Gebietscodes

Der Gebietscode auf Ihrem System befindet sich auf der Rückseite des Subwoofers (siehe Abbildung unten).



Auf Unterschiede in der Bedienung zu Modellen mit einem anderen Gebietscode wird im Text ausdrücklich hingewiesen, z. B. mit „Nur Modelle mit dem Gebietscode AA“.

Zum Urheberrechtschutz

Dieses System ist mit den Technologien Dolby* Digital, Pro Logic Surround und dem DTS** Digital Surround System ausgestattet.

* Unter Lizenz der Dolby Laboratories produziert. Dolby, Pro Logic und das Doppel-D-Symbol sind Markenzeichen der Dolby Laboratories.

** Hergestellt in Lizenz unter den US-Patenten #’s: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 & und weiteren in den USA und weltweit erteilten und angemeldeten Patenten. DTS und DTS Digital Surround sind eingetragene Markenzeichen, und die DTS-Logos und das Symbol sind Markenzeichen von DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Dieses System ist mit der HDMI™-Technologie (High-Definition Multimedia Interface) ausgestattet.
HDMI, das HDMI-Logo sowie High-Definition Multimedia Interface sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der HDMI Licensing LLC in den Vereinigten Staaten und andern Ländern.

Das „x.v.Colour“ und „x.v.Colour“ - Logo sind Markenzeichen der Sony Corporation.

„BRAVIA“ ist ein Markenzeichen der Sony Corporation.

„PlayStation“ ist ein Markenzeichen der Sony Computer Entertainment Inc.

„S-AIR“ und das Logo sind Markenzeichen der Sony Corporation.

Inhaltsverzeichnis

Inhalt 6
Lage und Funktionen der Bedienelemente.... 9

Aufbau und Inbetriebnahme

1: Aufstellen der Lautsprecher..... 18
2: Anschließen der Lautsprecher..... 22
3: Anschließen der Audio/Video - Komponenten 23
4: Anschließen der Antennen..... 28
5: Vorbereiten des Systems 28
6: Automatische Kalibrierung der entsprechenden Einstellungen (Automatische Kalibrierung) 29

Wiedergabe

Auswahl einer Komponente..... 34
Ton-/Bildwiedergabe über an das System angeschlossene Komponenten 35

Wiedergabe von Surround-Sound

Auswahl des Klangfelds..... 37
Wiedergabe des Tons bei niedriger Lautstärke (NIGHT MODE)..... 39

Funktionen des Tuners

UKW-MW-Radio 39
Speichern von Radiosendern..... 41
Verwendung des Radiodatensystems (RDS) 43

„BRAVIA“ Sync - Funktionen

Was ist „BRAVIA“ Sync?..... 44
Vorbereitung für „BRAVIA“ Sync..... 44
Wiedergabe der Komponenten über die One-Touch-Funktion (One-Touch-Wiedergabe) 46
Wiedergabe des TV-Tons über die Systemlautsprecher (Systemaudiosteuerung) 47
Ausschalten des Systems mit dem Fernsehgerät (Systemausschaltung) 48
Verwenden der Stromsparfunktion (HDMI-Signaldurchleitung).....49
Verwenden des TV-Tons über einen HDMI-Anschluss (Audio Return Channel (ARC)) 50
Wiedergabe von ausgewählten Szenen mit dem optimalen Klangfeld (Ausgewählte Szene).....51
Wiedergabe von Filmen mit dem optimalen Klangfeld (Kinomodus).....52

S-AIR Funktionen

Über S-AIR-Produkte.....52
Einstellen eines S-AIR-Produkts.....54
Tonübertragungen in andere Räume.....58
Stabilisierung des S-AIR-Empfangs 60
Ändern des Kanals für bessere Tonübertragung 61
Wiedergabe über den S-AIR-Receiver, während sich die S-AIR-Haupteinheit im Standby-Modus befindet 62

Erweiterte Einstellungen

Ändern der Zuweisungen der Eingangstasten.....63
Einstellungen und Änderungen über das Verstärkermenü.....65

Zusatzinformationen

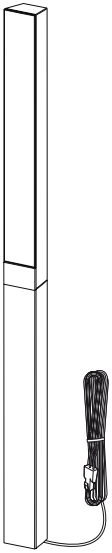
Glossar.....71
Vorsichtsmaßregeln 73
Störungsbeseitigung 75
Technische Daten 81
Index.....83

Inhalt

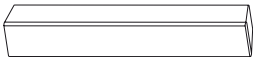
Bitte überprüfen Sie den Inhalt mit der folgenden Aufstellung.

Nur HT-AF5

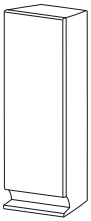
- Frontlautsprecher (SS-TSB104) (2)



- Centerlautsprecher (SS-CTB101) (1)



- Surroundlautsprecher (SS-TSB101) (2)



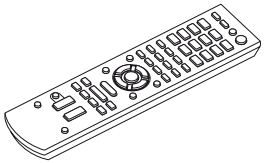
- Subwoofer (SA-WA5) (1)

- MW-Rahmenantenne (1)

- UKW-Wurfantenne (1)

- Lautsprecherkabel (3, Grau/Blau/Grün)

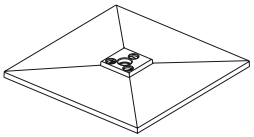
- Fernbedienung (RM-AAU074) (1)



- R6 (AA) Batterien (2)

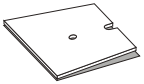
- Optimierungsmikrofon (ECM-AC2) (1)

- Fußgestell (2)



- Schrauben (6)

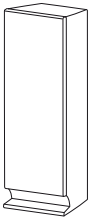
- Lautsprecherabdeckungen (2)



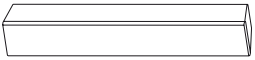
- Bedienungsanleitung (diese Anleitung)
- Kurzanleitung

Nur HT-AS5

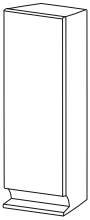
- Frontlautsprecher (SS-TSB101) (2)



- Centerlautsprecher (SS-CTB101) (1)



- Surroundlautsprecher (SS-TSB101) (2)



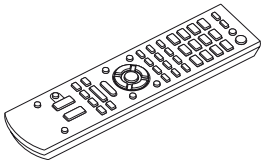
- Subwoofer (SA-WA5) (1)

- MW-Rahmenantenne (1)

- UKW-Wurfantenne (1)

- Lautsprecherkabel (5, Rot/Weiß/Grau/Blau/Grün)

- Fernbedienung (RM-AAU074) (1)



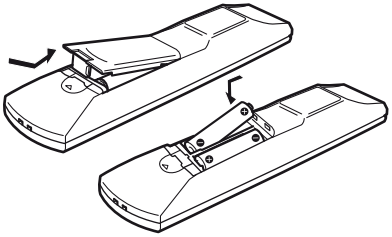
- R6 (AA) Batterien (2)

- Optimierungsmikrofon (ECM-AC2) (1)

- Bedienungsanleitung (diese Anleitung)
- Kurzanleitung

Einsetzen der Batterien in die Fernbedienung

Setzen Sie zwei R6 (AA) Batterien in die RM-AAU074 Fernbedienung ein.
Achten Sie beim Einsetzen der Batterien auf die korrekten Polungen.



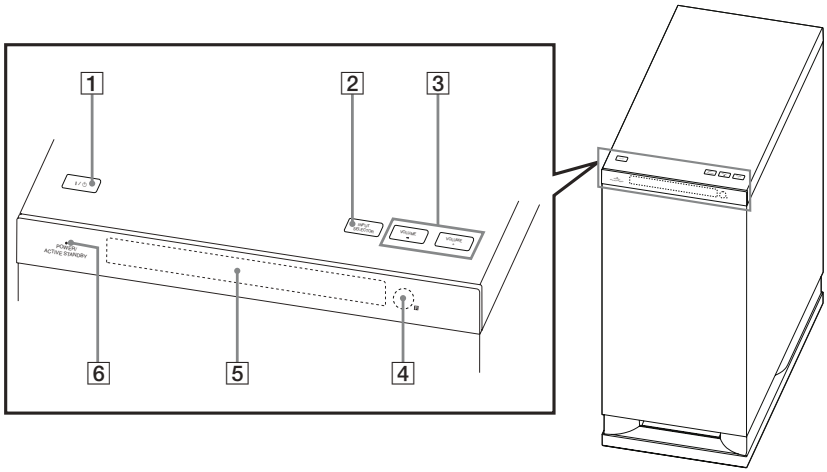
Hinweise

- Bewahren Sie die Fernbedienung nicht an sehr heißen oder feuchten Orten auf.
- Verwenden Sie keine neuen und alten Batterien gleichzeitig.
- Verwenden Sie Manganbatterien nicht mit anderen Batterien gleichzeitig.
- Setzen Sie den Fernbedienungssensor keinem direkten Sonnenlicht oder starken Lichtquellen aus. Dies könnte Störungen verursachen.
- Falls Sie die Fernbedienung über eine längere Zeit nicht benötigen, entfernen Sie die Batterien, um Schäden durch auslaufende Batterien und Korrosion zu vermeiden.
- Beim Wechseln der Batterien werden die Fernbedienungstasten möglicherweise auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt. In diesem Fall muss die Fernbedienung erneut programmiert werden (Seite 63).
- Wenn das System nicht mehr auf die Eingaben von der Fernbedienung reagiert, ersetzen Sie alle Batterien gleichzeitig durch neue Batterien.

Lage und Funktionen der Bedienelemente

Subwoofer

Vorderansicht

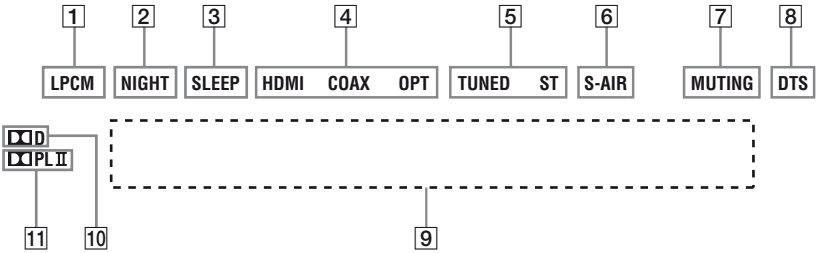


Name	Funktion
1 **I/⏻ (Ein/Standby)**	Ein-/Ausschalten des Systems (Seiten 29, 35).
2 **INPUT SELECTOR**	Wählt die Eingangsquelle als Wiedergabequelle aus (Seiten 31, 34, 35, 36, 39, 41, 42).
3 **VOLUME +/–**	Ändern der Lautstärke aller Lautsprecher gleichzeitig (Seiten 34, 35, 75).
4 **Fernbedienungs-sensor**	Empfängt die Signale der Fernbedienung.
5 **Display**	Zeigt den aktuellen Status der ausgewählten Komponente bzw. eine Liste der auswählbaren Komponenten an (Seite 10).

Name	Funktion
6 **POWER/ACTIVE STANDBY-Anzeige**	Bedeutung der Leuchtanzeige: **Grün** Das System ist eingeschaltet. **Keine Anzeige** Das System befindet sich im Standby-Modus und der Standby-Modus für die Steuerung für HDMI und S-AIR ist ausgeschaltet. **Orange** Das System befindet sich im Standby-Modus und der Standby-Modus für die Steuerung für HDMI* oder S-AIR ist eingeschaltet. * Die Anzeige leuchtet nicht auf, wenn „PASS THRU“ auf „THRU AUTO“ eingestellt ist und keine Signale erkannt werden. **Hinweis** Falls die Anzeige POWER/ ACTIVE STANDBY blinkt, siehe Seite 80.

Fortsetzung

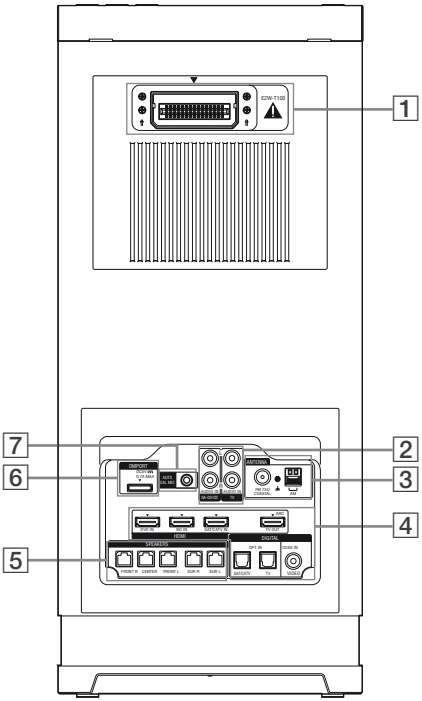
Anzeigen im Display



Name	Funktion
1 **LPCM**	Wird angezeigt, wenn lineare PCM-Signale (Pulse Code Modulation) empfangen werden.
2 **NIGHT**	Wird angezeigt, wenn die Funktion Nachtmodus eingeschaltet ist (Seite 39).
3 **SLEEP**	Wird angezeigt, wenn der Ausschalttimer aktiviert wurde (Seite 69).
4 **Eingangs-anzeigen**	Wird angezeigt, wenn ein Digitalsignal empfangen wird.
HDMI	Empfang des Digitalsignals über die HDMI IN-Buchse.
COAX	Empfang des Digitalsignals über die COAX IN-Buchse.
OPT	Empfang des Digitalsignals über die OPT IN-Buchse.
5 **Sender-anzeigen**	Zeigt den Status des aktuellen Radiosenders an (Seite 39).
TUNED	Beim Empfang eines Radiosenders.
ST	Empfang einer Stereosendung.
6 **S-AIR**	Wird angezeigt, wenn ein S-AIR-Übertragungsmodul (nicht mitgeliefert) angeschlossen ist.
7 **MUTING**	Wird angezeigt, wenn der Stummschaltung aktiviert wurde (Seite 34).

Name	Funktion
8 **DTS**	Wird angezeigt, wenn das System DTS-Signale dekodiert. **Hinweis** Verwenden Sie bei der Wiedergabe einer DTS-CD die Digitalanschlüsse.
9 **Anzeige von Meldungen**	Zeigt die Lautstärke, die ausgewählte Eingangsquelle, das Audioeingangssignal, usw. an.
10 **D**	Wird angezeigt, wenn das System Dolby Digital-Signale dekodiert. **Hinweis** Verwenden Sie bei der Wiedergabe einer Dolby Digital-CD die Digitalanschlüsse.
11 **Dolby Pro Logic-Anzeigen**	Die entsprechende Anzeige leuchtet, wenn das System Dolby Pro Logic 2-Kanaltonsignale verarbeitet, um die Center- und Surroundkanalsignale auszugeben.
PL	Dolby Pro Logic
PLII	Dolby Pro Logic II

Rückseite



1 S-AIR

	Einschub EZW-T100	Anschluss für ein Übertragungsmodul (nicht mitgeliefert) (Seite 54).

2 AUDIO INPUT

Weiß (L) Rot (R)	Buchsen AUDIO IN	Anschluss für einen Super Audio CD-Player, CD-Player, usw. (Seiten 23, 26).

3 ANTENNE

	Buchse FM ANTENNE	Anschluss für die mitgelieferte UKW-Wurfantenne (Seite 28).
	Anschlüsse AM ANTENNE	Anschluss für die mitgelieferte MW-Rahmenantenne (Seite 28).

4 DIGITAL INPUT/OUTPUT

	Buchsen HDMI IN/ OUT	Anschluss für einen DVD-Player, Satellitentuner oder Blu-ray-Disc-Player. Das Bild wird an einem Fernsehgerät oder Projektor ausgegeben, wobei der Ton über das Fernsehgerät oder/ und über das Lautsprechersystem ausgegeben wird (Seiten 23, 26).
	Buchsen OPT IN	Anschluss für einen Satellitentuner, usw. (Seiten 23, 26).
	Buchse COAX IN	

5 SPEAKERS

	Anschluss für die mitgelieferten Lautsprecher (Seite 22).	

6 DMPORT

	Buchse DMPORT	Anschluss für einen DIGITAL MEDIA PORT-Adapter (Seite 26).

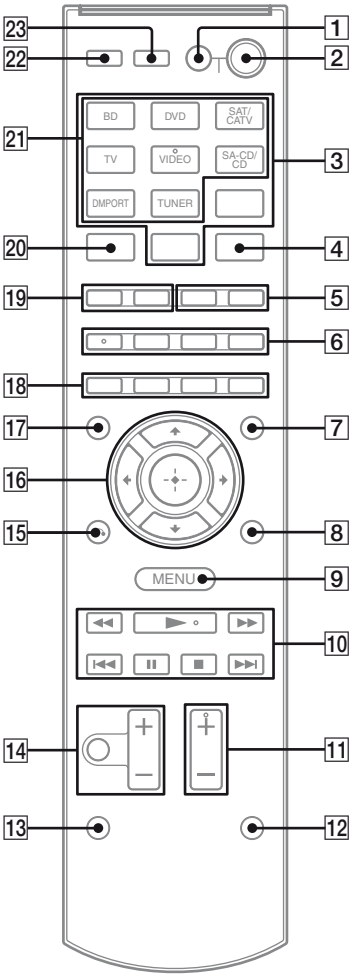
7 AUTO CALIBRATION

	Buchse AUTO CAL MIC	Anschluss für das mitgelieferte Optimierungsmikrofon für die automatische Kalibrierung (Seite 30).

Fernbedienung

Sie können mit der mitgelieferten RM-AAU074-Fernbedienung das System sowie Sony-Audio-/Videokomponenten von Sony ansteuern, für die die Fernbedienung programmiert ist (Seite 63).

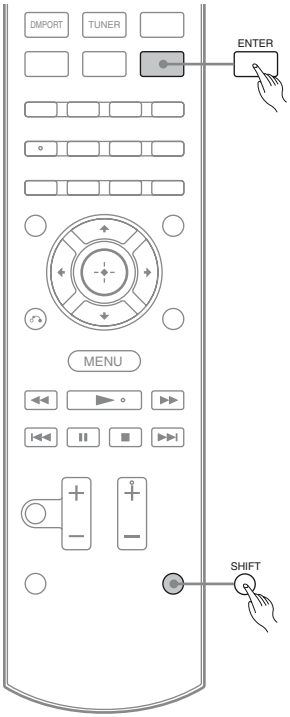
RM-AAU074



Hinweise zur Verwendung der Tasten SHIFT (12) und TV (13)

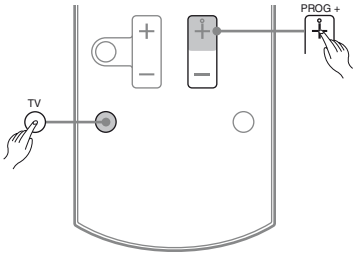
SHIFT (12) - Taste

Halten Sie die Taste SHIFT (12) gedrückt und drücken Sie die gewünschte Taste mit pinkfarbener Beschriftung.
Beispiel: Halten Sie die Taste SHIFT (12) gedrückt und drücken Sie die Taste ENTER (4).



TV (13) - Taste

Halten Sie die Taste TV (13) gedrückt und drücken Sie zur Bedienung des TVs die Taste mit gelber Beschriftung.
Beispiel: Halten Sie die Taste TV (13) gedrückt und drücken Sie die Taste PROG + (11).



Standard-Funktionen

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
2	**I/⏻ (Ein/Standby)**	Ein-/Ausschalten des Systems. Um alle Sony-Komponenten auszuschalten, drücken Sie gleichzeitig **I/⏻** (2) und AV **I/⏻** (1) (SYSTEM STANDBY).
7	**AMP MENU**	Anzeige des Systemmenüs.
11	**SOUND FIELD +*/–**	Auswahl eines Klangfelds.
14	**🔇 (Stumm-schaltung)**	Aktiviert die Stummschaltung. Drücken Sie die Taste 🔇 ein zweites Mal, um die Stummschaltung aufzuheben.
	◿ +/–	Ändern der Lautstärke aller Lautsprecher gleichzeitig.
16	**↑/↓/←/→,** ⊕	Drücken Sie zur Auswahl der Menüpunkte ↑, ↓, ← oder →. Drücken Sie dann ⊕, um die Auswahl einzugeben.
21	**Eingangstasten (VIDEO*)**	Wählt die gewünschten Komponenten aus. Die Tasten sind werkseitig zur Steuerung von Sony-Komponenten programmiert. Um die Zuweisung der Taste zu ändern, befolgen Sie die Schritte in „Ändern der Zuweisungen der Eingangstasten“ auf Seite 63.

Funktionen des Tuners

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
3	**Zahlentasten (taste 5*)**	Halten Sie SHIFT (12) gedrückt und drücken Sie zum Speichern oder Aufrufen eines Festsenders die Zahlentasten (3).
4	**ENTER**	Halten Sie die Taste SHIFT (12) gedrückt und drücken Sie zur Eingabe der Auswahl die Taste ENTER (4).
5	**D.TUNING**	Wechselt in den Modus für direktes Einstellen der Sender.
	MEMORY	Speichert einen Sender.
6	**DISPLAY**	Anzeige von Informationen während der TUNER-Funktion.
9	**MENU/HOME**	Zeigt das Tuner-Menü an.
10	**PRESET +/–**	Zum Aufrufen eines gespeicherten Senders (Festsender).
	TUNING +/–	Für die Suche nach Sendern.
16	**↑/↓/←/→,** ⊕	Wählt einen Menüpunkt aus und bestätigt die Auswahl.

Fortsetzung

DMPORT Funktionen

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
10	I◄◄/►►I	Wechselt den Titel.
	◄◄/►►	Schneller Rück- oder Vorlauf.
	►* (wiedergabe)/ ❚❚ (pause, durch erneutes Drücken gelangen Sie in die normale Wiedergabe)/ ■ (stopp)	Tasten zur Wiedergabe.

Zur Bedienung der Komponente

1 Drücken Sie eine der Eingangstasten (TV, BD, DVD oder SAT/CATV) (21), um die gewünschte Komponente auszuwählen.

Die der ausgewählten Eingangstaste zugewiesene Komponente ist nun verfügbar.

2 Drücken Sie für die Funktion gemäß der folgenden Tabelle die entsprechende Taste.

Allgemeine Funktionen

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
1	**TV I/⏻ AV I/⏻ (Ein/Standby)**	Schaltet das Sony-Fernsehgerät oder die Audio-/Videokomponenten ein bzw. aus, die über die Fernbedienung gesteuert werden (Seite 63). Drücken Sie gleichzeitig I/⏻ (2) und TV I/⏻/ AV I/⏻ (1), um das System und weitere, mit der Fernbedienung gesteuerten Komponenten auszuschalten (SYSTEM STANDBY).
3	**Zahlentasten (taste 5*)**	Halten Sie SHIFT (12) gedrückt und drücken Sie zum direkten Auswählen von Kanälen und Titeln die Zahlentasten (3).
4	**ENTER**	Halten Sie die Taste SHIFT (12) gedrückt und drücken Sie zur Eingabe der Auswahl die Taste ENTER (4).
16	**↑/↓/←/→,** ⊕	Wählt einen Menüpunkt aus und bestätigt die Auswahl.
18	**Farbtasten**	Zeigt Bedienungshinweise am TV-Bildschirm an, wenn die Farbtasten verfügbar sind. Folgen Sie für die gewünschte Funktion den Bedienhinweisen.

Für Fernsehgeräte

Halten Sie die Taste TV (gelbe) (13) gedrückt und drücken Sie zur Bedienung des Fernsehgeräts die Taste mit gelber Beschriftung.

Taste auf der Fernbedienung	Funktion
3 **Zahlentasten (taste 5*)**	Kanalauswahl. Drücken Sie zum sofortigen Ändern der Kanäle ENTER (4).
4 **(Vorheriger Kanal)**	Kehrt zu dem vorher eingeschalteten Kanal zurück (über fünf Sekunden).
6 *** (Audio)**	Wählt den Ton von den Lautsprechern für eine Stereo- oder zweisprachige Sendung aus.
6 **DISPLAY**	– Anzeige der Informationen des Fernsehers auf dem Bild des Fernsehgeräts. (Zeigt die aktuelle Kanalnummer, usw. an) – Drücken Sie auf AMP MENU (7) und anschließend auf DISPLAY, um die Eingabestrominformationen für das Fernsehgerät anzuzeigen, wenn das Fernsehgerät über die DIGITAL TV OPT IN-Buchse verbunden ist.
(Info, Text anzeigen)	Im Digitalmodus: Anzeige kurzer Informationen über das eingeschaltete Programm. Im Analogmodus: Zeigt Informationen zum aktuellen Sender und den Bildschirmformat an. Im Textmodus: Zeigt ausgeblendete Informationen an (z. B. Antworten zu Quizfragen).
8 **TOOLS/ OPTIONS**	Ermöglicht den Zugriff auf verschiedene Ansichtsoptionen, sowie Änderungen/Vornehmen von Einstellungen der Quelle und des Bildschirmformats.
9 **MENU/HOME**	Ermöglicht die Auswahl von Kanälen oder Eingangsquellen, sowie Ändern der Einstellungen für Ihr Fernsehgerät.
11 **PROG +*/–** ***/**	Im TV-Modus: Auswahl des nächsten (+) bzw. vorherigen (–) Kanals. Im Textmodus: Auswahl der nächsten ( ) bzw. vorherigen ( ) Seite.
14 **(Stumm-schaltung)**	Aktiviert die Stummschaltung.
+/–	Ändern des Lautstärkepegels.
15 **RETURN/EXIT**	Rückkehr zum vorherigen Bildschirm des angezeigten Menüs.
17 **(Hilfe)**	Zeigt während des eingeschalteten analogen oder digitalen Kanals die Hilfe an.
19 **ANALOG**	Wechselt zum Analogmodus.
DIGITAL	Wechselt zum Digitalmodus.
20 **(Text)**	Textanzeige.
22 **THEATRE**	Wählt automatisch die optimalen Bildeinstellungen für Filme, wenn ein Sony Fernsehgerät angeschlossen ist, das mit der THEATRE-Funktion kompatibel ist. Wenn das Fernsehgerät und das System mit dem HDMI-Anschluss verbunden sind und die Steuerung der HDMI-Funktion eingeschaltet ist, wird das Audiosignal automatisch auf den Audioausgang umgeschaltet.
23 **(Eingang auswählen/ Videotextseite halten)**	Im TV-Modus: Auswahl des TV-Eingangssignals. Im analogen Textmodus: Hält die aktuelle Seite.

Steuerung des DVD-Player/Recorders, Blu-ray-Disc-Player/Recorders

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
6	◯◯* **(Audio)**	Wählt den Ton von den Lautsprechern für eine Stereo- oder zweisprachige Sendung aus.
	💬 **(Untertitel)**	Wählt die Sprache für die Untertitel aus, wenn auf der Blu-ray-Disc oder DVD mehrsprachige Untertitel aufgenommen wurden.
	📷 **(Winkel)**	Schaltet zu anderen Sichtwinkeln um, wenn diese auf der Blu-ray-Disc oder DVD aufgenommen wurden.
6	**DISPLAY**	– Zeigt die Wiedergabeinformationen an. – Drücken Sie AMP MENU (7) und anschließend DISPLAY (6), um die Eingangsstrominformationen der Blu-ray-Disc oder DVD anzuzeigen.
9	**MENU/HOME**	Zeigt das Menü an.
10	**I◄◄**	Überspringt ein Kapitel.
	►►I	Springt vorwärts zum nächsten Kapitel.
	◄◄/►►	Schneller Rück- oder Vorlauf, solange die Taste während der Wiedergabe gedrückt wird.
	►* (wiedergabe)/ **II** (pause, durch erneutes Drücken gelangen Sie in die normale Wiedergabe)/ **■** (stopp)	Tasten zur Wiedergabe.
8	**TOOLS/ OPTIONS**	Ermöglicht den Zugriff auf verschiedene Ansichtsoptionen, sowie Änderungen/Vornehmen von Einstellungen der Quelle und des Bildschirmformats.
15	**↩ RETURN/ EXIT**	Rückkehr zum vorherigen Bildschirm des angezeigten Menüs.
17	**(Hilfe)**	Anzeige der Hilfe während des eingeschalteten analogen oder digitalen Kanals.
19	**POP UP/MENU** / **TOP MENU**	Zeigt das Top-Menü oder Disc-Menü an.
20	**CLEAR**	Löschen einer falschen Eingabe, wenn die falsche Nummerntaste gedrückt wurde.

Bedienung des HDD/DVD COMBO

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
9	**MENU/HOME**	Zeigt das Menü an.
10	**I◄◄/►►I**	Wählt das vorherige oder nächste Kapitel oder Titel.
	◄◄/►►	Schneller Rück- oder Vorlauf, solange die Taste während der Wiedergabe gedrückt wird.
	►* (wiedergabe)/ **II** (pause, durch erneutes Drücken gelangen Sie in die normale Wiedergabe)/ **■** (stopp)	Tasten zur Wiedergabe.
19	**POP UP/MENU** / **TOP MENU**	Zeigt das Top-Menü oder Disc-Menü an.

Bedienung des SAT/CATV

Taste auf der Fernbedienung	Funktion
6 **DISPLAY**	– Anzeige von Informationen während der SAT/CATV-Funktion. – Drücken Sie AMP MENU (7) und anschließend DISPLAY (6), um die Eingangsstrom-informationen des Satellitentuners oder Kabelfernsehtuners anzuzeigen.
9 **MENU/HOME**	Zeigt das Menü an.
17 **(Hilfe)**	Zeigt das Hilfemenü an.

* Diese Tasten (Nummer 5/VIDEO, ◯◯, ►, PROG +/SOUND FIELD +/▲) verfügen über fühlbare Noppen. An diesen Noppen können Sie sich während der Betätigung auf dem System orientieren.

Hinweise

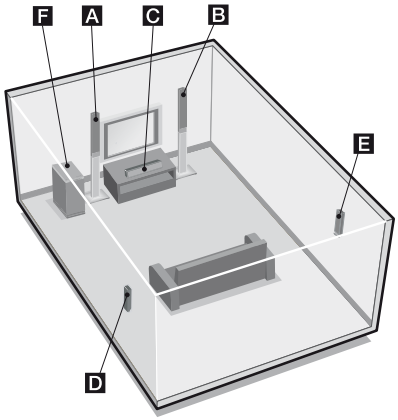
- Einige in diesem Abschnitt beschriebenen Funktionen können modellabhängig nicht verfügbar sein.
- Die obigen Beschreibungen dienen nur als Anwendungsbeispiele. Je nach Komponente ist die oben genannte Funktion nicht möglich oder wird anders als beschrieben durchgeführt. Verwenden Sie in diesem Fall die mit der Komponente gelieferte Fernbedienung.

1: Aufstellen der Lautsprecher

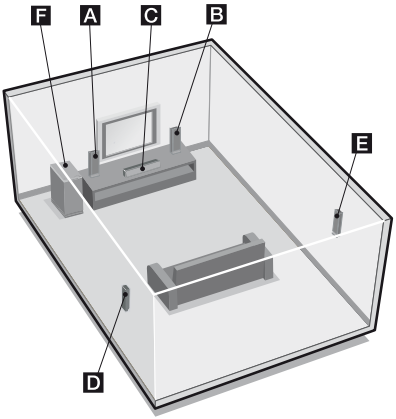
An dieses System können Sie ein 5.1-Kanal-Lautsprechersystem anschließen. Damit Sie den Mehrkanal-Raumklang wie im Kino genießen können, müssen Sie fünf Lautsprecher (zwei Frontlautsprecher, einen Centerlautsprecher, zwei Surround-Lautsprecher) und einen Subwoofer (5.1-Kanal) anschließen.
Sie können die Lautsprecher wie unten gezeigt aufstellen.

A Frontlautsprecher (links)
B Frontlautsprecher (rechts)
C Centerlautsprecher
D Surroundlautsprecher (links)
E Surroundlautsprecher (rechts)
F Subwoofer

Nur HT-AF5

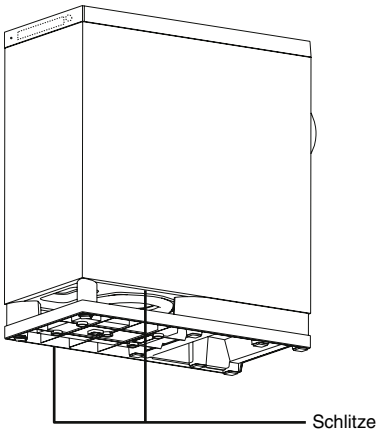


Nur HT-AS5



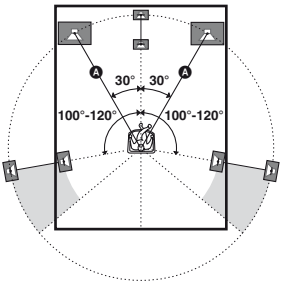
Hinweise

- Verwenden Sie nur die mitgelieferten Lautsprecher.
- Lehnen Sie sich nicht an einen Lautsprecher, da er umfallen kann.
- Stecken Sie Ihre Hand nicht in die Schlitze des Subwoofers, wenn Sie diesen anheben. Der Membranantrieb kann beschädigt werden.



Tipps

• Der Winkel Ⓐ sollte der gleiche sein.



• Da die Tonsignale vom Subwoofer nicht in eine bestimmte Richtung abgegeben werden, ist der Aufstellort beliebig. Stellen Sie den Subwoofer an der vorderen Kante eines Tisches oder Regals auf, damit er das Fernbedienungssignal korrekt empfangen kann.

Befestigen der Lautsprecher an den Lautsprecherständern

Wenn Sie die Lautsprecherständer wie unten dargestellt verwenden, sind Sie bei der Aufstellung der Lautsprecher wesentlich flexibler.

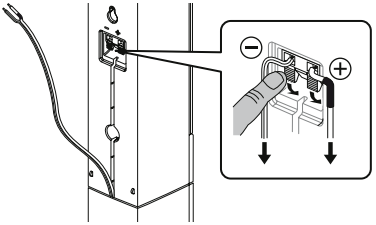
Modell	Lautsprecherständer
HT-AF5	Mitgeliefert. Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Kurzanleitung.
HT-AS5	Optional WS-FV11 oder WS-FV10D Lautsprecherständer (nur in bestimmten Ländern erhältlich). Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des Lautsprecherständers.

Befestigen der Lautsprecher an der Wand

Die Frontlautsprecher des HT-AF5 werden mit dem Lautsprecherständer geliefert. Sie müssen die Lautsprecher abmontieren. Befestigen Sie die Lautsprecher an der Wand. Verwahren Sie den Lautsprecherständer für eine spätere Verwendung.

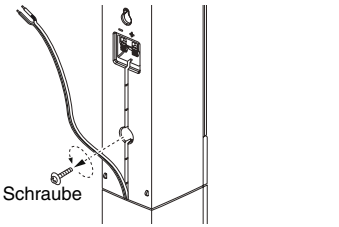
Abmontieren der Frontlautsprecher von HT-AF5 (SS-TSB104)

1 Ziehen Sie die Lautsprecherkabel ab.

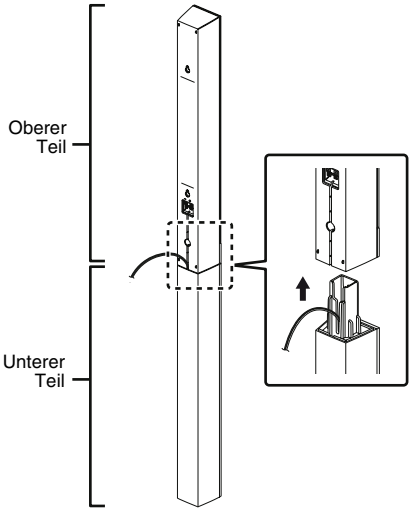


2 Drehen Sie die Schraube (vorinstalliert) auf der Rückseite des Lautsprechers heraus.

Diese Schraube wird für die erneute Befestigung des Lautsprechers benötigt. Die Schraube sollten Sie daher nicht verlieren.



3 Montieren Sie den Lautsprecher ab, indem Sie den oberen Teil des Lautsprechers anheben.

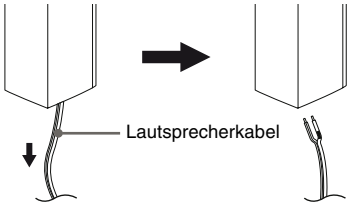


Rückseite des Lautsprechers

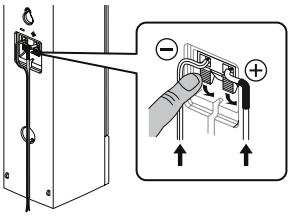
4 Ziehen Sie das Lautsprecherkabel aus dem Boden des unteren Teils des Lautsprechers heraus.

Das herausgezogene Lautsprecherkabel wird bei der Befestigung des Lautsprechers an der Wand benötigt.

Unterer Teil des Lautsprechers.

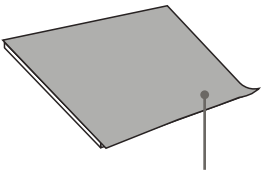


5 Verbinden Sie das herausgezogene Lautsprecherkabel mit dem Anschluss des Frontlautsprechers.



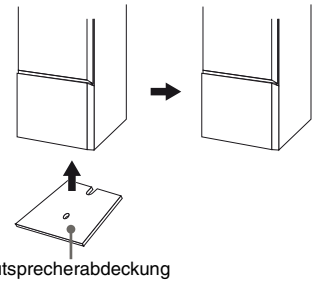
Rückseite des Lautsprechers

6 Nehmen Sie die Lautsprecherabdeckung von der Schutzabdeckung ab.



7 Befestigen Sie die Lautsprecherabdeckung am Boden des oberen Teils des Lautsprechers.

Oberer Teil des Lautsprechers.



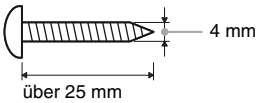
Befestigung der Lautsprecher an der Wand

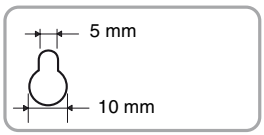
Bevor Sie die Lautsprecher an der Wand befestigen, schließen Sie das Lautsprecherkabel an dem Lautsprecher an. Einzelheiten dazu siehe „Anschließen der Lautsprecher“ (Seite 22).

Achtung

- Verwenden Sie für das Wandmaterial und die Wandstärke geeignete Schrauben. Da eine Gipskartonwand besonders zerbrechlich ist, müssen die Schrauben sicher an einem Träger und über diese an der Wand befestigt werden. Befestigen Sie die Lautsprecher an einer senkrechten und ebenen Wand mit einer Verstärkung.
- Ein Fachgeschäft oder Installateur wird Sie über das Wandmaterial oder die zu verwendenden Schrauben beraten.
- Sony ist nicht für Unfälle oder Beschädigungen aufgrund unsachgemäßer Befestigung, unzureichender Wandstärke oder ungeeigneten Schraubenbefestigungen, naturgemäßen Unglück, usw. verantwortlich.

1 Verwenden Sie für die Aufhänger an der Rückseite der Lautsprecher geeignete Schrauben (nicht mitgeliefert). Siehe Abbildung unten.



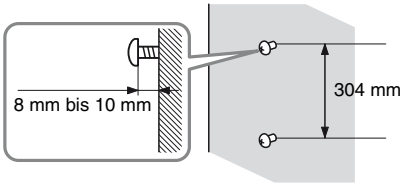


Aufhänger an der Rückseite des Lautsprechers

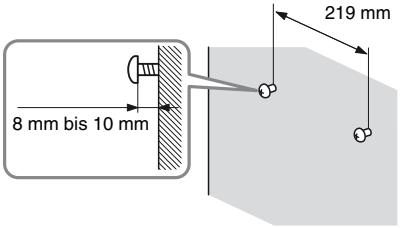
2 Befestigen Sie die Schrauben an der Wand. Die Schrauben sollten 8 mm bis 10 mm hervorstehen.

Nur HT-AF5

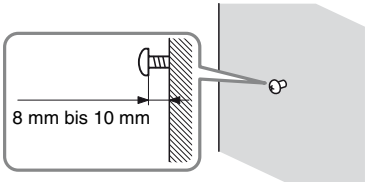
Für die Frontlautsprecher



Für die Centerlautsprecher



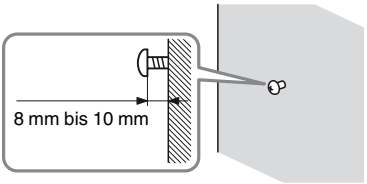
Für die Surroundlautsprecher



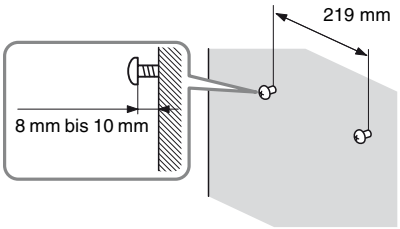
Fortsetzung

Nur HT-AS5

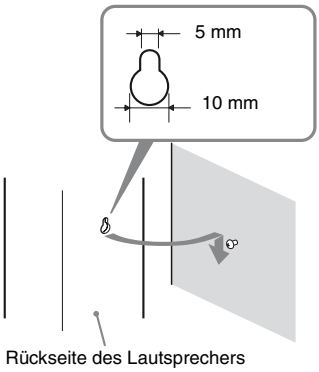
Für die Frontlautsprecher und Surroundlautsprecher



Für die Centerlautsprecher

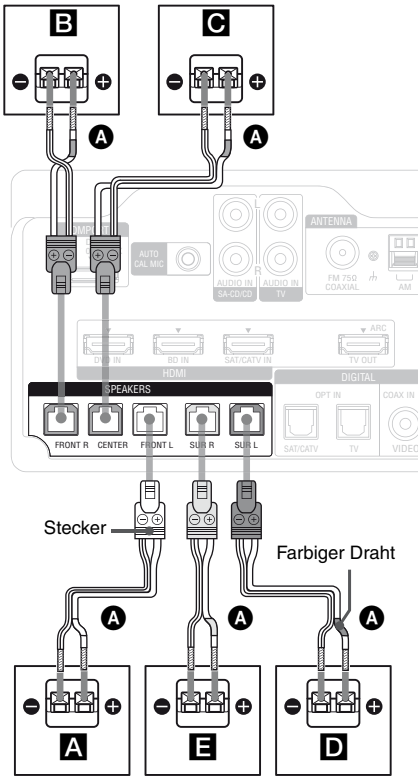


3 Hängen Sie die Lautsprecher an den Schrauben auf.



2: Anschließen der Lautsprecher

Ziehen Sie das Netzkabel vor dem Anschließen von Kabeln ab.



A Lautsprecherkabel (mitgeliefert)

A Frontlautsprecher (links)
B Frontlautsprecher (rechts)
C Centerlautsprecher
D Surroundlautsprecher (links)
E Surroundlautsprecher (rechts)

Hinweise zu den Lautsprecherkabeln

- Der Stecker der Lautsprecherkabel hat dieselbe Farbe wie die Lautsprecherbuchse, an der er angeschlossen werden muss. Beim Anschließen des Lautsprecherkabels muss der farbige Stecker mit der Lautsprecherbuchse am Subwoofer übereinstimmen:

Stecker	Lautsprecherbuchse
Rot	FRONT R
Weiß	FRONT L
Grau	SUR R
Blau	SUR L
Grün	CENTER

- Die Lautsprecherkabel müssen mit den entsprechenden Anschlüssen an den Lautsprechern übereinstimmen: das Lautsprecherkabel mit dem farbigen Stecker an den Anschluss ⊕ und das Lautsprecherkabel ohne farbigen Stecker an Anschluss ⊖.

Richtiger Anschluss der Lautsprecher

Überprüfen Sie den Lautsprechertyp über das Etikett am Lautsprecher auf der Rückseite der Lautsprecher.

Zeichen auf dem Lautsprecheretikett	Lautsprechertyp
FRONT L	Linker Frontkanal
FRONT R	Rechter Frontkanal
CENTER	Center
SUR L	Surround links
SUR R	Surround rechts

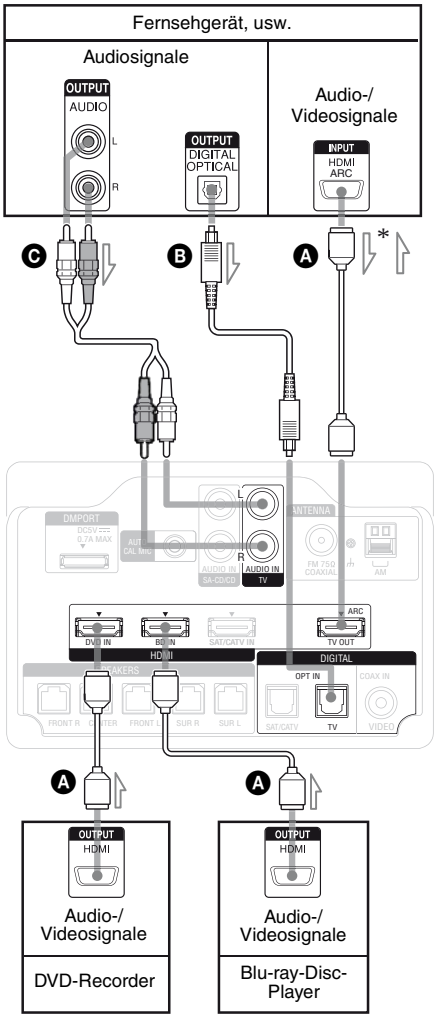
Einzelheiten zum Lautsprechertyp finden Sie auf Seite 6 (nur für HT-AF5) oder Seite 7 (nur für HT-AS5)

3: Anschließen der Audio/ Video - Komponenten

Ziehen Sie das Netzkabel vor dem Anschließen von Kabeln ab.
Es ist u.U. nicht erforderlich, alle Kabel anzuschließen. Schließen Sie die Audio- und Videokabel an den entsprechenden Buchsen der Komponenten an.
Nachdem Sie sämtliche Komponenten angeschlossen haben, fahren Sie mit Punkt „4: Anschließen der Antennen“ (Seite 28) fort.

Anschließen von Fernsehgerät, DVD-Recorder und Blu-ray-Disc-Player

Sony empfiehlt den Anschluss der Komponenten mit einem HDMI-Kabel.
Der Anschluss von Sony „BRAVIA“ Sync kompatiblen Komponenten mit HDMI - Kabeln vereinfacht „„BRAVIA“ Sync Funktionen“ (Seite 44).
Wenn Sie Komponenten anschließen, die nicht mit „BRAVIA“ Sync kompatibel sind, setzten Sie im SET HDMI-Menü „CTRL HDMI“ auf „CTRL OFF“ (Seite 46).



A HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert)
Sony empfiehlt, nur zertifizierte HDMI-Kabels oder Sony-Kabel von HDMI zu verwenden.

B Optisches Digitalkabel (nicht mitgeliefert)

C Audiokabel (nicht mitgeliefert)

* Wenn Sie die Funktion Audio Return Channel (ARC) verwenden, wird das Audiosignal vom Fernsehgerät an den Receiver übertragen.

Hinweise

- Das System ist mit der Funktion Audio Return Channel (ARC) kompatibel ist. Einzelheiten dazu siehe Seite 50.
- An den Buchstaben „ARC“ neben der HDMI-Buchse an Ihrem Fernsehgerät können Sie erkennen, ob Ihr Fernsehgerät ARC-kompatibel ist. Wenn Sie ein HDMI-Kabel an die Buchse anschließen und die HDMI-Buchse nicht ARC-kompatibel ist, können Sie die ARC Funktion nicht verwenden.
- Sämtliche HDMI-Buchsen an dem System funktionieren auf dieselbe Art und Weise. Zum Beispiel können Sie keine „PlayStation 3“ an jede beliebige HDMI-Buchse anschließen.

Hinweise zum Anschließen von Kabeln

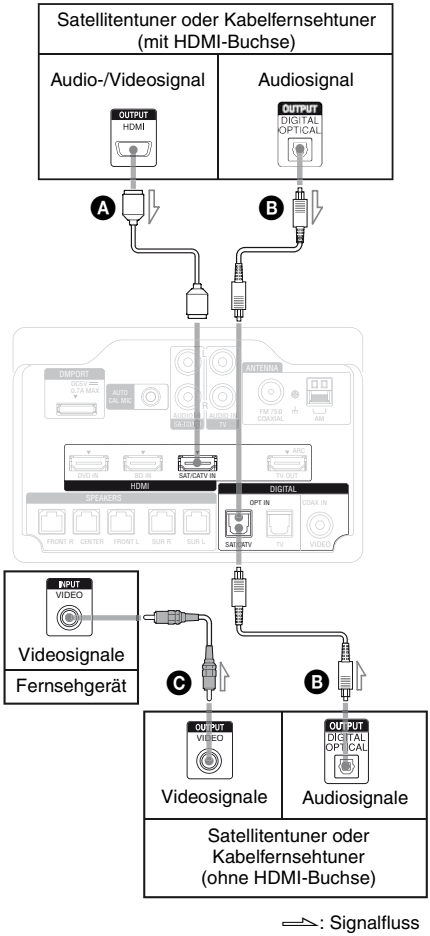
- Verwenden Sie ein High-Speed-HDMI-Kabel. Wenn Sie ein Standard-HDMI-Kabel verwenden, werden die Bilder in 1080p, Deep Colour oder 3D möglicherweise nicht korrekt wiedergegeben.
- Von der Verwendung von HDMI-DVI-Konvertierungskabeln wird abgeraten. Wenn Sie eine DVI-D-Komponente mit einem HDMI-DVI-Konvertierungskabel anschließen, werden Ton und/oder Bild möglicherweise nicht wiedergegeben.
- Führen Sie beim Anschließen eines optischen Digitalkabels die Stecker gerade in die Buchsen ein, bis sie hörbar einrasten.
- Optische Digitalkabel niemals knicken oder bündeln.
- Alle digitalen Audiobuchsen sind mit Abtastfrequenzen von 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz und 96 kHz kompatibel.

Hinweise zu HDMI-Anschlüssen

- Ein über HDMI übertragenes Audiosignal kann über die Systemlautsprecher ausgegeben werden. Dieses Signal unterstützt Dolby Digital, DTS und Linear-PCM.
- Dieses System unterstützt x.v.Colour, Deep Colour und 3D-Übertragungen.
- Audio-Eingangssignale an der HDMI IN-Buchse werden über die Buchsen SPEAKERS und HDMI OUT ausgegeben. Das Signal wird nicht von anderen Audiobuchsen ausgegeben.
- Video-Eingangssignale an der Buchse HDMI IN können nur über die Buchse HDMI OUT ausgegeben werden.
- Die Multi-/Stereoaudiosignale einer Super Audio CD werden nicht ausgegeben.
- Die über eine HDMI-Buchse übertragenen Audiosignale (Abtastfrequenz, Bitlänge, usw) werden möglicherweise von der angeschlossenen Komponente unterdrückt. Überprüfen Sie die Einstellungen der mit einem HDMI-Kabel angeschlossenen Komponente, falls die Bildqualität unzureichend ist oder die Komponente keinen Ton wiedergibt.
- Es kann zu Tonaussetzern kommen, wenn sich Abtastfrequenz, Anzahl der Kanäle oder das Format der Audioausgangssignale der Wiedergabekomponente ändert.
- Wenn die angeschlossene Komponente nicht mit den Kopierschutztechnologien (HDCP) kompatibel ist, können Bild und/oder Ton über die Buchse HDMI OUT verzerrt sein bzw. werden nicht ausgegeben. Überprüfen Sie in diesem Fall die technischen Daten der angeschlossenen Komponente.
- Mehrkanalige, lineare PCM-Signale können nur über einen HDMI-Anschluss ausgegeben werden.
- Setzen Sie die Bildauflösung der Wiedergabekomponente auf 720p, 1080i oder 1080p, wenn Sie über einen HDMI-Anschluss einen Mehrkanalton mit 96 kHz verwenden.
- Möglicherweise müssen Sie vor Verwendung eines mehrkanaligen, linearen PCM die Bildauflösung des Players neu einstellen. Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des Players.
- Bei Verwendung von geeigneten 3D-Brillen und einem HDMI-Anschluss können Sie 3D-Videos (dreidimensional) mit 3D-kompatiblen Fernsehgeräten und 3D-kompatiblen Komponenten (z.B.: Blu-ray-Disc-Player, Blu-ray-Disc-Recorder, „PlayStation 3“) abspielen.
- Je nach den technischen Daten des 3D-kompatiblen Fernsehgeräts und der 3D-kompatiblen Komponenten werden die 3D-Bilder möglicherweise nicht korrekt angezeigt. Einzelheiten zu den 3D-unterstützten Videoformaten dieses Systems finden Sie auf siehe Seite 81.
- Nicht jede HDMI-Komponente unterstützt alle Funktionen, die mit der jeweiligen HDMI-Version verfügbar sind. Komponenten, die z. B. die HDMI-Version 1.4 unterstützen, sind u.U nicht mit Audio Return Channel (ARC) kompatibel.
- Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung der betreffenden Komponenten.

Anschluss eines Satellitentuners oder Kabelfernsehtuners

Beim Anschließen eines Satellitentuners oder Kabelfernsehtuners ohne HDMI-Buchse setzen Sie im Menü SET HDMI „CTRL HDMI“ auf „CTRL OFF“ (Seite 46).



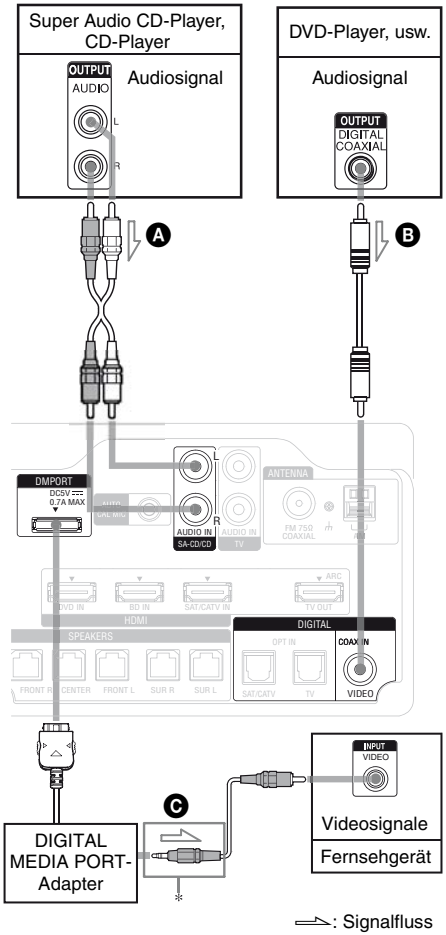
A HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert)
Sony empfiehlt, nur zertifizierte HDMI-Kabels oder Sony-Kabel von HDMI zu verwenden.
B Optisches Digitalkabel (nicht mitgeliefert)
C Videokabel (nicht mitgeliefert)

Hinweis

Je nach Kabelfernsehtuner und HDMI-Kabel wird der Mehrkanalton möglicherweise nicht ausgegeben. In diesem Fall setzen Sie im Menü AUDIO „INPUT MODE“ auf „OPT“ (Seite 69).

Anschließen weiterer Komponenten

Über die Systemlautsprecher können Sie den Ton der angeschlossenen Komponenten ausgeben.



A Audiokabel (nicht mitgeliefert)
B koaxiales Digitalkabel (nicht mitgeliefert)
C Videokabel (nicht mitgeliefert)

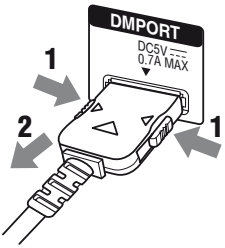
* Die Steckerart hängt vom DIGITAL MEDIA PORT-Adapter ab.
Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters.

Hinweise

- Beim Anschließen eines DVD-Players oder anderer Abspielgeräte müssen die Werkseinstellungen für die Taste VIDEO auf der Fernbedienung geändert werden, damit die Taste zur Steuerung Ihres DVD-Players oder der anderen Abspielgeräte verwendet werden kann. Einzelheiten dazu siehe „Ändern der Zuweisungen der Eingangstasten“ (Seite 63).
- Zur Eingabe eines mehrkanaligen, digitalen Audiosignals vom DVD-Player nehmen Sie die Einstellungen für das digitale Ausgangssignal am DVD-Player vor. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung des DVD-Players.
- Schließen Sie den Videoausgang des DVD-Players und des DVD-Recorders an das Fernsehgerät an, so dass die Bilder am Fernsehgerät wiedergegeben werden können. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung der betreffenden Komponenten.
- Über das System sind auf dem DVD-Recorder keine Aufnahmen möglich. Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des DVD-Recorders.

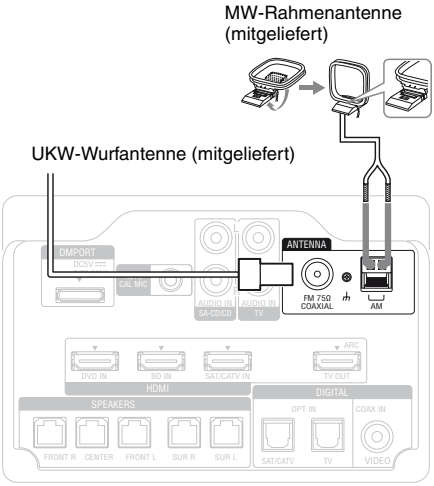
Hinweise zum Anschließen eines DIGITAL MEDIA PORT-Adapters

- Für die Bildausgabe am Fernsehgerät wird der Videoausgang am DIGITAL MEDIA PORT-Adapter an den Videoeingang am Fernsehgerät angeschlossen. Je nach DIGITAL MEDIA PORT-Adapter ist eine Ausgabe des Videosignals nicht möglich.
- Während das System eingeschaltet ist, darf der DIGITAL MEDIA PORT-Adapter nicht angeschlossen oder vom System getrennt werden.
- Führen Sie den Stecker gerade ein und vergewissern Sie sich, dass die DMPORT-Verbindung fest ist.
- Gehen Sie beim Aufstellen oder Bewegen des Systems vorsichtig vor, da der Stecker des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters empfindlich ist.
- Achten Sie beim Anschließen des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters, dass die Pfeilmarkierung am Kabelstecker und die Pfeilmarkierung an der DMPORT-Buchse zueinander zeigen. Um den DIGITAL MEDIA PORT-Adapter abzuziehen, halten Sie diesen an beiden Seiten des Steckers fest und ziehen ihn heraus.



4: Anschließen der Antennen

Sie können die mitgelieferte MW-Rahmenantenne und die UKW-Wurfantenne anschließen.
Ziehen Sie das Netzkabel vor dem Anschließen der Antennenkabel ab.



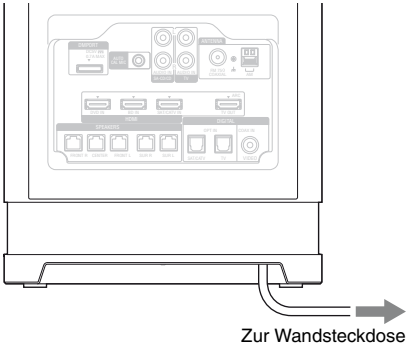
Hinweise

- Zur Vermeidung von Interferenzen positionieren Sie die MW-Rahmenantenne nicht in der Nähe des Systems und anderer Komponenten.
- Ziehen Sie die UKW-Wurfantenne vollständig aus.
- Richten Sie die UKW-Wurfantenne nach dem Anschließen so horizontal wie möglich aus.

5: Vorbereiten des Systems

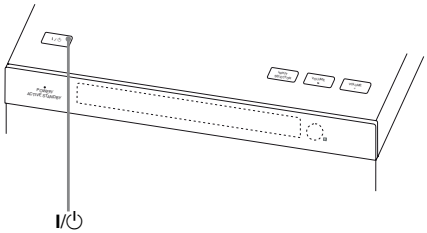
Anschließen des Netzkabels

Stecken Sie das Netzkabel in die Wandsteckdose ein.



Ausführen der Werkseinstellungen

Vor der ersten Verwendung des Systems muss das System wie folgt initialisiert werden. Mit diesem Vorgang können Sie auch alle geänderten Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Verwenden Sie bei diesem Vorgang ausschließlich die Tasten am Subwoofer.



1 Drücken Sie I/⏻, um das System einzuschalten.

2 Halten Sie die Taste I/⏻ für ein paar Sekunden gedrückt, bevor die Anzeige „CLEARED“ erscheint.

Alle früheren Einstellungen werden auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

6: Automatische Kalibrierung der entsprechenden Einstellungen

(Automatische Kalibrierung)

Dieses System ist mit der DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) Technik ausgestattet, mit der Sie die automatische Kalibrierung wie folgt durchführen können:

- Überprüfen Sie zuerst die einzelnen Verbindungen zwischen Lautsprecher und System.
- Anpassen der Lautsprechereinstellungen.
- Messen Sie den Abstand der einzelnen Lautsprecher zur Hörposition.
- Messen Sie die Frequenzeigenschaften.*

* Die Messergebnisse sind nicht relevant, wenn Signale mit einer Abtastfrequenz von mehr als 96 kHz empfangen werden.

DCAC dient dazu, die optimale Klangbalance im Raum zu erzielen. Sie können aber nach Bedarf die einzelnen Lautsprechereinstellungen ändern. Einzelheiten dazu siehe „Ändern der Lautsprechereinstellungen“ (Seite 67).

Vorbereitung der automatischen Kalibrierung

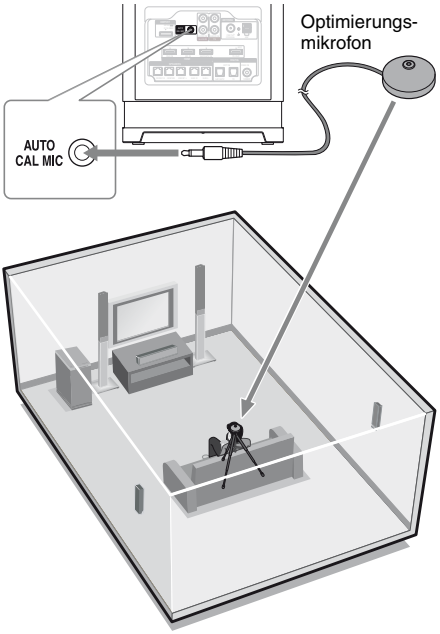
Bevor Sie die automatische Kalibrierung durchführen, stellen Sie die Lautsprecher auf und schließen Sie sie an (Seiten 18, 22).

- Die AUTO CAL MIC-Buchse wird nur für das mitgelieferte Optimierungsmikrofon benötigt. Niemals andere Mikrofone an diese Buchse anschließen! Dadurch könnten das System und das Mikrofon beschädigt werden.
- Während der Kalibrierung wird von den Lautsprechern ein sehr lauter Ton ausgegeben. Der Lautstärkepegel kann nicht geändert werden. Halten Sie Kinder aus dem Bereich fern und nehmen Sie Rücksicht auf Ihre Nachbarn.
- Führen Sie die automatische Kalibrierung in einer ruhigen Umgebung durch, um Lärmbeeinträchtigung zu vermeiden und genauere Messungen zu erhalten.
- Wenn sich Hindernisse zwischen dem Optimierungsmikrofon und den Lautsprechern befinden, kann die Kalibrierung nicht korrekt durchgeführt werden. Entfernen Sie alle Hindernisse aus dem Messbereich, um Messfehler zu vermeiden.

Hinweise

- Falls Sie vor der automatischen Kalibrierung die Stummschaltung aktiviert haben, wird sie automatisch deaktiviert.
- Wenn Sie S-AIR-Produkte verwenden, müssen die Kopfhörer vom System getrennt werden.

Beispiel: HT-AF5



1 Anschließen des mitgelieferten Optimierungsmikrofons an die Buchse AUTO CAL MIC.

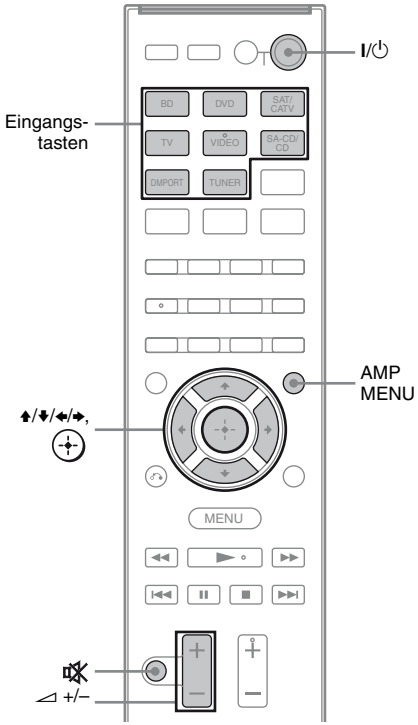
2 Aufstellen des Optimierungsmikrofons.

Stellen Sie das Optimierungsmikrofon in Ihrer Hörposition auf. Legen Sie dazu das Optimierungsmikrofon auf einen Hocker oder ein Stativ auf Ohrenhöhe.

Tipp

Wenn sich die Lautsprecher gegenüber dem Optimierungsmikrofon befinden, werden die Messungen genauer.

Führen Sie die automatische Kalibrierung durch



1 **Drücken Sie AMP MENU.**

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

2 **Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „A.CAL MENU“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.**

3 **Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „A.CAL START“ erscheint und dann auf ⊕.**

Die Einmessung beginnt nach einigen Sekunden.
Halten Sie sich während der Messung nicht im Messbereich auf, um Messfehler zu vermeiden.
Die Einmessung dauert ca. 30 Sekunden.
In der Tabelle unten sind die Displayanzeigen für die jeweiligen Einmessungen.

Messung	Display
Lautsprecher vorhanden	TONE
Verstärkung, Abstand, Frequenzgang der Lautsprecher	T. S. P.
Verstärkung und Abstand des Subwoofers	SUBWOOFER

Hinweise

- Wenn „CHECK MIC“ angezeigt wird, können Sie die automatische Kalibrierung nicht durchführen. Schließen Sie das Optimierungsmikrofon an. Führen Sie anschließend die automatische Kalibrierung erneut durch.
- Wenn „PHONES“ angezeigt wird, können Sie die automatische Kalibrierung nicht durchführen. Trennen Sie die Kopfhörer vom S-AIR-Produkt und führen Sie die automatische Kalibrierung erneut durch.

Tipps

- Wenn die automatische Kalibrierung beginnt:
  - Halten Sie Abstand zu den Lautsprechern und der Hörposition, um Messfehler zu vermeiden. Dies ist erforderlich, da währen des Messvorgangs Testsignale von den Lautsprechern ausgehen.
  - Vermeiden Sie Lärm, um genauere Messergebnisse zu erhalten.
- Die automatische Kalibrierung kann folgendermaßen abgebrochen werden:
  - Drücken Sie I/⏻ oder 🔇.
  - Drücken Sie die Eingabetaste auf der Fernbedienung oder INPUT SELECTOR am Subwoofer.
  - Durch Ändern des Lautstärkepegels.
  - Drücken Sie AMP MENU.

Fortsetzung

Messergebnisse überprüfen/ speichern

1 Überprüfen der Messergebnisse.

Nach Abschluss der Einmessung ertönt ein Signalton und das Messergebnis wird am Display angezeigt.

Messergebnis	Display	Erklärung
Wenn der Messprozess ordnungsgemäß abgeschlossen wurde	SAVE EXIT	Weiter mit Schritt 2.
Wenn der Messprozess fehlgeschlagen ist	ERROR XXXX	Siehe „Bei Auftritt von Fehlermeldungen“ (Seite 32).

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, um den Menüpunkt auszuwählen und dann auf ⊕.

Menüpunkt	Erklärung
SAVE EXIT	Speichert die Messergebnisse und beendet den Einstellvorgang.
WRN CHECK	Zeigt eine Warnung bezüglich der Messergebnisse. Siehe „Bei Auswahl von „WRN CHECK““ (Seite 33).
DIST INFO	Zeigt die Messergebnisse für den Lautsprecherabstand an.
LEVEL INFO	Zeigt die Messergebnisse für die Lautsprechereinstellungen an.
EXIT	Beendet die Einstellung ohne Speichern der Messergebnisse.

Hinweis

Nachdem 50 Sekunden lang die Meldung „SAVE EXIT“ angezeigt wurde, wird das Messergebnis automatisch gespeichert, ohne dass der Vorgang gespeichert werden muss.

3 Speichern der Messergebnisse.

Wählen Sie „SAVE EXIT“ in Schritt 2. Die Messergebnisse wurden gespeichert.

Bei Auftritt von Fehlermeldungen

Versuchen Sie, die Störung zu beheben und führen Sie die automatische Kalibrierung erneut durch.

Fehlercode	Ursache und Lösung
ERROR 32	• Der vom Optimierungsmikrofon empfangene Ton liegt außerhalb des zulässigen Bereichs. • Das Optimierungsmikrofon oder der Subwoofer wurden möglicherweise beschädigt. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den regionalen Sony-Kundendienst.
ERROR F 33	Die Frontlautsprecher sind nicht angeschlossen oder entweder der linke oder der rechte Frontkanal ist nicht angeschlossen. Überprüfen Sie den Anschluss der Frontlautsprecher.
ERROR SR33	Entweder der linke oder der rechte Surroundlautsprecher ist nicht angeschlossen. Überprüfen Sie den Anschluss der Surroundlautsprecher.
ERROR SW33	Der Subwoofer ist nicht angeschlossen oder beschädigt. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den regionalen Sony-Kundendienst.

Bei Auswahl von „WRN CHECK“

Bei Warnungen bezüglich der Messergebnisse werden detaillierte Informationen angezeigt.

Drücken Sie ⊕ oder ←, um zu Schritt 2 von „Messergebnisse überprüfen/speichern“ zurückzukehren.

Warnmeldung	Erklärung
WARNING 40	Die automatische Kalibrierung ist abgeschlossen. Der Geräuschpegel ist jedoch zu hoch. Durch Wiederholung der automatische Kalibrierung können Sie korrekte Ergebnisse erzielen, wobei eine Messung nicht unter allen Umgebungsbedingungen möglich ist. Wiederholen Sie die automatische Kalibrierung bei niedrigen Umgebungsgeräuschen.
WARNING 41 WARNING 42	Der vom Optimierungsmikrofon empfangene Ton liegt außerhalb des zulässigen Bereichs. Das Optimierungsmikrofon und die Lautsprecher stehen zu nah beieinander. Stellen Sie sie auseinander und führen Sie die automatische Kalibrierung erneut durch.
WARNING 43	Abstand und Position des Subwoofers wurden nicht erkannt. Dies könnte durch Interferenzen verursacht worden sein. Wiederholen Sie die automatische Kalibrierung bei niedrigen Umgebungsgeräuschen.
NO WARNING	Es liegen keine Warninformationen vor.

Bei Auswahl von „DIST INFO“ oder „LEVEL INFO“

Sie können den Lautsprecherabstand oder die Lautsprechereinstellungen überprüfen.

Hinweis

Das Messergebnis für einen Lautsprecher wird nicht angezeigt, wenn das System nicht erkennt, dass der Lautsprecher angeschlossen ist.

Nach Beendigung

Trennen Sie das Optimierungsmikrofon von dem Subwoofer.

Hinweis

Wenn Sie die Position der Lautsprecher verändert haben, sollten Sie zur Optimierung des Surroundklangs erneut eine automatische Kalibrierung durchführen.

Löschen der Messergebnisse

Sie können das Ergebnis der automatischen Kalibrierung löschen.
Sie können diesen Vorgang nur mit gespeicherten Daten ausführen.

1 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

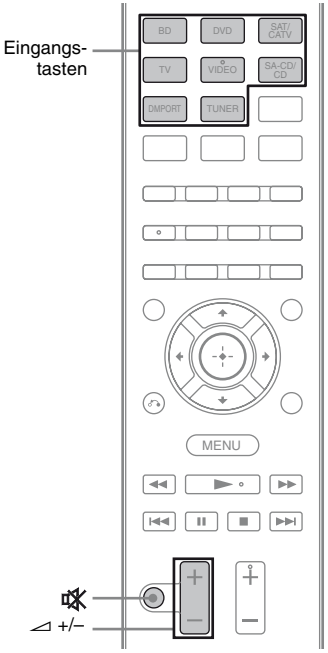
2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „A.CAL MENU“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „A.CAL CLEAR“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „YES“ erscheint und dann auf ⊕.

Das gespeicherte Ergebnis wurde gelöscht.
Die Einstellungen für den Lautsprecherabstand und die Lautsprechereinstellungen wurden auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

Auswahl einer Komponente



1 Drücken Sie zur Auswahl der Komponente die Eingabetaste.

Sie können auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.
Der gewählte Eingang erscheint auf dem Display.

Eingang wählen [Display]	Komponenten, die wiedergegeben werden können
BD [BD]	Blu-ray-Disc-Player, usw., angeschlossen an der BD-Buchse
DVD [DVD]	DVD-Recorder, usw., angeschlossen an der DVD-Buchse
SAT/CATV [SAT/CATV]	Satellitentuner, Kabelfernsehtuner, usw., angeschlossen an der SAT/CATV-Buchse
TV [TV]	Fernsehgerät, usw., angeschlossen an der TV-Buchse
VIDEO [VIDEO]	DVD Player, DVD-Recorder, usw., angeschlossen an der VIDEO-Buchse
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD-Player, CD-Player, usw., angeschlossen an der SA-CD/CD-Buchse
DMPORT [DMPORT]	DIGITAL MEDIA PORT-Adapter, angeschlossen an der DMPORT-Buchse
TUNER [UKW oder MW-Frequenzbereich]	Eingebauter Radiotuner

2 Schalten Sie die Komponente ein und starten Sie die Wiedergabe.

3 Drücken Sie +/–, um die Lautstärke zu regulieren.

Sie können auch auf VOLUME +/– am Subwoofer drücken.

Aktivierung der Stummschaltung

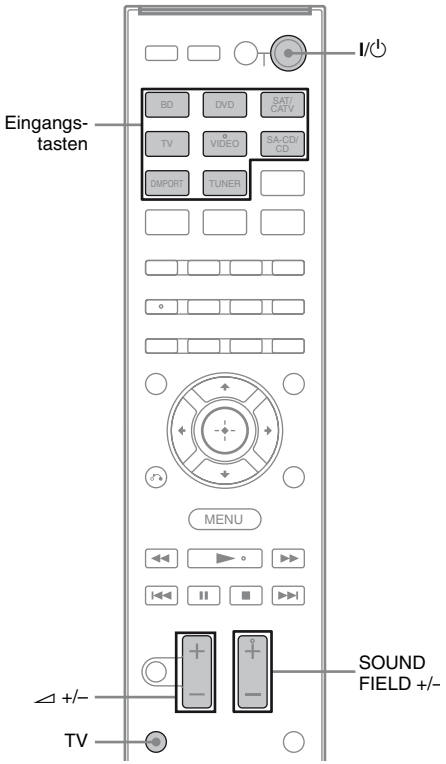
Drücken Sie . „MUTING“ leuchtet auf und auf dem Display wird für ein paar Sekunden „MUTING ON“ angezeigt.
Sie können die Stummschaltung wie folgt aufheben.

- Drücken Sie nochmals auf .
- Erhöhen Sie die Lautstärke.
- Schalten Sie das System aus.

Vermeidung von Lautsprecherschäden

Verringern Sie vor dem Ausschalten des Systems den Lautstärkepegel.

Ton-/Bildwiedergabe über an das System angeschlossene Komponenten



Verwenden des Fernsehgeräts

1 Schalten Sie das Fernsehgerät an und wählen Sie ein Programm aus.

Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts.

2 Schalten Sie das System ein.

3 Drücken Sie TV.

Sie können zur Auswahl von „TV“ auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

4 Ändern Sie die Lautstärke am System.

Tipps

- Wenn Sie ein Fernsehgerät von Sony anschließen, wird der Audioeingang des Fernsehgeräts umgeschaltet und das Bild des Fernsehtuners wird automatisch auf dem TV-Bildschirm angezeigt, wenn Sie die TV-Taste drücken.
- Der Ton wird möglicherweise über die Lautsprecher des Fernsehgeräts ausgegeben. In diesem Fall drehen Sie die Lautstärke der Lautsprecher des Fernsehgeräts auf ein Minimum herab.

Wiedergabe eines Satellitentuners oder Kabelfernsehtuners

1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein.

2 Schalten Sie den Satellitentuner oder Kabelfernsehtuner und das System ein.

3 Drücken Sie SAT/CATV.

Sie können zur Auswahl von „SAT/CATV“ auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

4 Ändern des TV-Eingangs.

Einzelheiten hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts.

5 Ändern Sie die Lautstärke am System.

Tipp

Der Ton wird möglicherweise über die Lautsprecher des Fernsehgeräts ausgegeben. In diesem Fall drehen Sie die Lautstärke der Lautsprecher des Fernsehgeräts auf ein Minimum herab.

Wiedergabe von Blu-ray-Disc oder DVD

1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein.

2 Schalten Sie den Blu-ray-Disc-Player (Recorder) oder DVD-Player (Recorder) ein und legen Sie die Disc in die Disc-Lade.

3 Schalten Sie das System ein.

4 Drücken Sie BD oder DVD.

Sie können zur Auswahl von „BD“ oder „DVD“ auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

5 Ändern des TV-Eingangs.

Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts.

6 Wiedergabe der Disc.

7 Ändern Sie die Lautstärke am System.

Tipp

Selbst wenn Sie Dolby True HD, Dolby Digital Plus oder DTS-HD mit einer angeschlossenen Komponente abspielen, die mit diesen Formaten kompatibel ist, erkennt das System sie als Dolby Digital oder DTS. Wenn Sie die Komponente zur Wiedergabe dieser hochqualitativen Klangformate an das System über ein HDMI-Kabel anschließen, sollten Sie den Klangausgang der Komponente auf Mehrkanalton PCM einstellen, sofern dies möglich ist.

Verwenden einer Super-Audio-CD oder CD

1 Schalten Sie den Super Audio CD-Player oder CD-Player ein und legen Sie die Disc in die Disc-Lade.

2 Schalten Sie das System ein.

3 Drücken Sie SA-CD/CD.

Sie können zur Auswahl von „SA-CD/CD“ auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

4 Ändern Sie die Lautstärke am System.

Verwenden einer angeschlossenen Komponente über einen DMPORT-Anschluss

1 Schalten Sie den Receiver ein.

2 Drücken Sie DMPORT.

Sie können zur Auswahl von „DMPORT“ auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

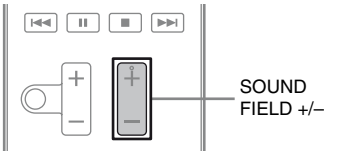
3 Starten Sie die Wiedergabe der angeschlossenen Komponenten.

Tipp

Bei der Wiedergabe von MP3- oder anderen komprimierten Musikdateien von tragbaren Audioplayern kann der Klang verbessert werden. Drücken Sie mehrmals auf SOUND FIELD +/–, bis auf dem Display „P. AUDIO“ erscheint.

Auswahl des Klangfelds

Mit diesem System können Sie Mehrkanal-Raumklang erzeugen. Im System sind bereits mehrere optimierte Klangfelder gespeichert, aus denen Sie eines auswählen können.



Drücken Sie zur Auswahl des gewünschten Klangfelds wiederholt auf SOUND FIELD +/–.

Verfügbare Arten von Klangfeldern

Klangfeld für	Klangfeld [Display]	Effekt
A.F.D.	2CH STEREO [2CH STEREO]	Bei der Eingabe von Mehrkanal-Surroundformaten werden die Signale auf 2-Kanalton heruntergemischt.
	A.F.D. STANDARD [A.F.D. STD]	Der Klang wird ohne Surroundeffekte wiedergegeben, wie er aufgenommen/codiert wurde. Wenn kein L.F.E.-Signal vorhanden ist, erzeugt dieser Receiver ein tieffrequentes Ausgangssignal für die Wiedergabe am Subwoofer.
	A.F.D. MULTI [A.F.D. MULTI]	Der Ton wird in jedem Format aus 2 oder mehr Lautsprechern wiedergegeben.
	PRO LOGIC [PRO LOGIC]	Führt eine Decodierung in Dolby Pro Logic aus. Eine im 2-Kanalformat aufgenommene Tonquelle wird in 4.1-Kanäle decodiert.
	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MOVIE]	Führt eine Decodierung im Dolby Pro Logic II Movie-Modus aus. Diese Einstellung ist ideal für Filme mit Dolby Surround. Zusätzlich kann mit diesem Modus 5.1-Kanalklang für übersprochene oder alte Filme erzeugt werden.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MUSIC]	Führt eine Decodierung im Dolby Pro Logic II Music-Modus aus. Diese Einstellung ist ideal für normale Stereoquellen wie z. B. CDs.
Film	MOVIE-D.C.S.-[a)] [MOVIE-D.C.S.-]	Der Ton wird mit den Klangeffekten der Sony Pictures Entertainment „Cary Grant Theater"-Produktionsstudios wiedergegeben. Dieser Standardmodus ist für fast alle Filmgenres geeignet.
Musik	SPORTS [SPORTS]	Erzeugt den Klangeindruck einer Sportübertragung.
	GAME [GAME]	Erzeugt einen kräftigen und realistischen Klang. Geeignet für Videospiele.
	NEWS [NEWS]	Erzeugt eine klarere Stimme des Sprechers.
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [P. AUDIO]	Erzeugt ein klares, verbessertes Tonbild für ihren tragbaren Audioplayer. Dieser Modus ist ideal für MP3- und andere komprimierte Musikdateien.

Fortsetzung

Klangfeld für	Klangfeld [Display]	Effekt
Sonstiges[b)]	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Überträgt den Ton auf linke und rechte Kopfhörer. Mehrkanal-Surroundformate werden auf 2-Kanalton heruntergemischt.
	HEADPHONE THEATER [HP THEATER]	Überträgt den Raumklang auf linke und rechte Kopfhörer.

[a)] Es wird D.C.S.-Technologie eingesetzt. Einzelheiten dazu siehe „Glossar“ (Seite 71).

[b)] Dieser Decodierungsmodus wird angezeigt, wenn Sie die Kopfhörer an einen Surround-Verstärker (S-AIR-Nebeneinheit) (nicht mitgeliefert).

Hinweise

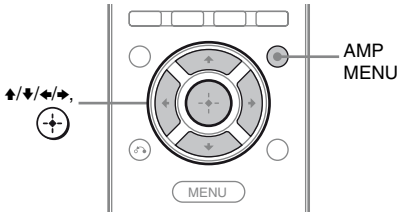
- Die Effekte durch die virtuellen Lautsprecher können zu Interferenzen im Wiedergabesignal führen.
- Bei der Wiedergabe mit Klangfeldern, die virtuelle Lautsprecher nutzen, entsteht der Effekt, dass von den Surroundlautsprechern kein direkter Ton zu hören ist.
- Für „P. AUDIO“ ist keine mehrkanalige, lineare PCM verfügbar.
- In folgenden Fällen funktioniert der Film- und Musik-Modus nicht:
  – Es werden Signale mit einer Abtastfrequenz von mehr als 48 kHz empfangen.
  – Die mehrkanaligen, linearen PCM-Signale werden über eine HDMI IN-Buchse empfangen.
- Der Ton wird je nach Quelle nicht über mehrere Lautsprecher wiedergegeben.
- Je nach Disc oder Quelle kann der Anfang des Tons unterbrochen werden, da der optimale Modus automatisch ausgewählt wird. Wählen Sie „A.F.D. STD“, um dies zu vermeiden.
- Wenn das Eingangssignal aus einer Mehrkanalquelle stammt, wird Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC abgebrochen und die Mehrkanalquelle direkt ausgegeben.
- Bei zweisprachigen Sendungen ist Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC nicht aktiviert.
- Je nach Eingangsstrom kann der Decodierungsmodus deaktiviert sein.
- Wenn Sie je nach Eingangsstrom „MOVIE-D.C.S.-“ auswählen, wird automatisch Dolby Pro Logic verwendet.
- Beim Ändern des Klangmodus während der Wiedergabe über einen S-AIR-Receiver (nicht mitgeliefert), kann der Ton von dem S-AIR-Receiver (nicht mitgeliefert) aussetzen.

Tipp

Sie können das Codierungsformat der DVD-Software usw. am Logo auf der Hülle erkennen.

Wiedergabe des Tons bei niedriger Lautstärke (NIGHT MODE)

Sogar bei niedriger Lautstärke können Sie mit dieser Funktion die Soundeffekte genießen und die Dialoge klar verstehen. Diese Funktion ist nützlich, wenn Sie nachts Filme ansehen möchten.



1 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „AUDIO“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „NIGHT MODE“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „NIGHT ON“ erscheint und dann auf ⊕.

Auf dem Display wird „NIGHT“ angezeigt.

- NIGHT ON: Schalten Sie NIGHT MODE ein.
- NIGHT OFF: Schalten Sie NIGHT MODE aus.

Die Werkseinstellung ist „NIGHT OFF“.

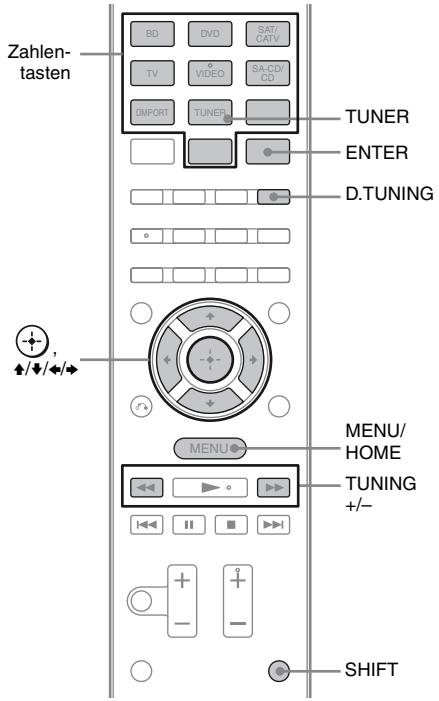
5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP erlischt.

Funktionen des Tuners

UKW-MW-Radio

Über den integrierten Tuner können Sie UKW- und MW-Sendungen empfangen. Stellen Sie vor dem Betrieb sicher, dass die UKW- und MW-Antennen am System angeschlossen sind (Seite 28).



Automatische Suche nach Sendern (Automatischer Sendersuchlauf)

1 Drücken Sie wiederholt auf TUNER, um zwischen UKW und MW zu wechseln.

Sie können auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

Fortsetzung

2 Halten Sie TUNING +/– gedrückt, bis der automatische Suchlauf startet.

Drücken Sie TUNING +, um in Richtung von niedrig nach hoch zu suchen; drücken Sie TUNING –, um in Richtung von hoch nach niedrig zu suchen.
Das System stoppt den Suchlauf, wenn ein Sender empfangen wird. Um den automatischen Suchlauf manuell zu beenden, drücken Sie TUNING +/–.

Wenn ein UKW-Programm zu laut ist

Wenn ein UKW-Programm zu laut ist, können Sie Mono-Empfang wählen. Zwar geht der Stereoeffekt verloren, aber der der Empfang wird verbessert.

1 Drücken Sie MENU/HOME.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „FM MODE“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „MONO“ erscheint und dann auf ⊕.

• STEREO: Stereoempfang.
• MONO: Mono-Empfang.
Die Werkseinstellung ist „STEREO“.

4 Drücken Sie MENU/HOME.

Tipp

Um den Empfang zu verbessern, richten Sie die mitgelieferten Antennen neu aus.

Einen Sender direkt suchen (Direktes Einstellen der Sender)

Sie können mit den Zahlentasten die Frequenz eines Senders direkt eingeben.

1 Drücken Sie wiederholt auf TUNER, um zwischen UKW und MW zu wechseln.

Sie können auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

2 Drücken Sie D.TUNING.

3 Halten Sie SHIFT gedrückt und geben Sie mit den Zahlentasten die Frequenz ein.

Beispiel 1: FM 102,50 MHz
Wählen Sie 1 → 0 → 2 → 5 → 0
Beispiel 2: AM 1.350 kHz
Wählen Sie 1 → 3 → 5 → 0
Wenn Sie einen MW-Sender eingestellt haben, richten Sie die MW-Rahmenantenne für den optimalen Empfang aus.

4 Halten Sie SHIFT gedrückt und drücken Sie anschließend ENTER.

Bei Eingabe einer falschen Frequenz

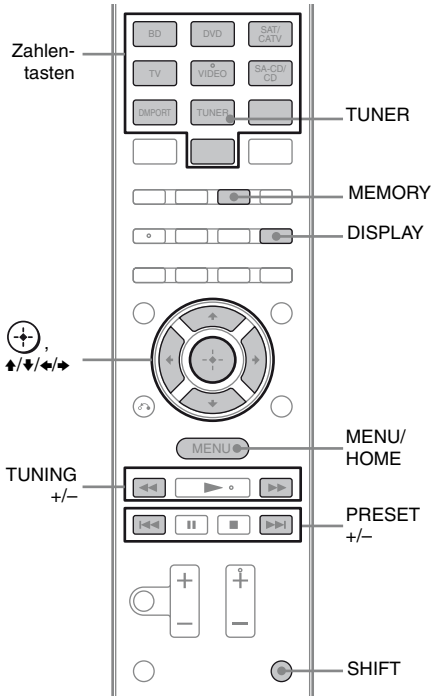
Es wird „FM ---.--“ oder „AM ----“ angezeigt und das Display kehrt zu der aktuellen Frequenz zurück.

Falls Sie keinen Sender einstellen können

Stellen Sie sicher, dass Sie die korrekte Frequenz eingestellt haben. Falls dies nicht der Fall ist, wiederholen Sie die Schritte 2 bis 4. Sollten Sie noch immer keinen Sender empfangen können, wird die Frequenz in Ihrem Empfangsbereich nicht ausgestrahlt.

Speichern von Radiosendern

Sie können bis zu 20 UKW-Sender und 10 MW-Sender speichern. Dann können Sie einfach Ihre oft gehörten Sender einstellen.



1 Drücken Sie wiederholt auf TUNER, um zwischen UKW und MW zu wechseln.

Sie können auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

2 Halten Sie TUNING +/– gedrückt, bis der automatische Suchlauf startet.

Das System stoppt den Suchlauf, wenn ein Sender empfangen wird. Auf dem Display wird „ST“ (für ein Stereoprogramm) angezeigt.

3 Drücken Sie MEMORY.

Auf dem Display erscheint eine voreingestellte Nummer.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, um die gewünschte voreingestellte Nummer auszuwählen.

Sie können die voreingestellte Nummer auch direkt auswählen, indem Sie die Taste SHIFT gedrückt halten und die Nummer über die Zahlentasten eingeben.

5 Drücken Sie ⊕.

Auf dem Display erscheint „COMPLETE“ und der Sender ist nun gespeichert.

6 Zum Speichern weiterer Sender wiederholen Sie die Schritte 2 bis 5.

Ändern der voreingestellten Nummer

Starten Sie erneut bei Schritt 3.

Einstellen von Festsendern

1 Drücken Sie wiederholt auf TUNER, um zwischen UKW und MW zu wechseln.

Sie können auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

2 Drücken Sie wiederholt PRESET +/–, um den gewünschten Festsender auszuwählen.

Jedes Mal, wenn Sie die Taste drücken, empfängt das System einen Festsender. Sie können auch SHIFT gedrückt halten und dann die Zahlentasten drücken, um den gewünschten Festsender zu wählen. Drücken Sie dann ⊕, um die Auswahl einzugeben.

Benennung der Festsender

Sie können die Festsender mit Namen belegen. Diese Namen (zum Beispiel „XYZ“) erscheint auf dem Display, sobald ein Sender ausgewählt wurde.
Jeder Sender kann immer nur mit einem Namen belegt werden.

1 Drücken Sie wiederholt auf TUNER, um zwischen UKW und MW zu wechseln.

Sie können auch auf INPUT SELECTOR am Subwoofer drücken.

2 Drücken Sie wiederholt auf PRESET +/–, um den Festsender auszuwählen, für den Sie einen Indexnamen festlegen möchten.

3 Drücken Sie MENU/HOME.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „NAME IN“ erscheint und dann auf ⊕.

5 Verwenden Sie zum Festlegen des Namens die Tasten ↑/↓/←/→.

Drücken Sie wiederholt die Tasten ↑/↓, um ein Zeichen auszuwählen und drücken Sie →, um den Cursor zur nächsten Position zu bewegen. Für den Namen des Radiosenders können Buchstaben, Zahlen und andere Symbole verwendet werden.

Eingabe eines falschen Zeichens

Drücken Sie ←/→, bis das falsch eingegebene Zeichen blinkt, und wählen Sie dann mit ↑/↓ das korrekte Zeichen aus.

6 Drücken Sie ⊕.

Auf dem Display erscheint „COMPLETE“ und der Sender ist nun gespeichert.

7 Drücken Sie MENU/HOME.

Anzeige des Sendernamens oder der Frequenz auf dem Display

Wenn im System „UKW“ oder „MW“ eingestellt ist, können Sie die Frequenz am Display überprüfen.

Drücken Sie DISPLAY.

Beim Drücken von DISPLAY ändert sich das Display wie folgt.
Sendername[a] → Frequenz[b] → UKW-Modus[b]

[a] Dies wird angezeigt, wenn Sie für den Festsender einen Namen eingegeben haben.
[b] Kehrt zum Originaldisplay zurück, wenn mehrere Sekunden verstrichen sind.

Verwendung des Radiodatensystems (RDS)

Mit diesem System können Sie das RDS (Radiodatensystem) verwenden, mit dem Radiosender zusätzliche Information zusammen mit den regulären Programmsignalen senden können. Sie können RDS-Informationen anzeigen.

Hinweise

- RDS ist nur für UKW-Sender verfügbar.
- Nicht alle UKW-Sender bieten den RDS-Service oder bieten die gleiche Arten von Diensten. Falls Sie mit den RDS-Diensten in Ihrem Gebiet nicht vertraut sind, kontaktieren Sie Ihren örtlichen Radiosender für weitere Informationen.

Empfang von RDS-Sendungen

Stellen Sie einfach einen UKW-Sender mit der automatischen Sendersuche (Seite 39), der direkten Sendersuche (Seite 40) oder der Festsendersuche (Seite 41) ein.

Wenn Sie einen Sender mit RDS-Diensten einstellen, wird der Programm-/Sendername auf dem Display angezeigt.

Hinweis

RDS funktioniert möglicherweise nicht ordnungsgemäß, wenn der eingestellte Sender das RDS-Signal nicht korrekt überträgt oder wenn die Signalstärke schwach ist.

Anzeige von RDS-Informationen

Während des Empfangs eines RDS-Senders drücken Sie wiederholt DISPLAY.

Beim Drücken der Taste ändern sich auf dem Display die RDS-Informationen zyklisch wie folgt:
Programm-/Sendername → Frequenz → UKW-Modus

Was ist „BRAVIA“ Sync?

„BRAVIA“ Sync ist kompatibel mit Sony Fernsehgeräten, Blu-ray-Disc-/DVD-Playern, AV-Verstärkern, usw., die mit der Funktion HDMI ausgestattet sind.
Beim Anschluss von Sony-Komponenten, die mit „BRAVIA“ Sync mit HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert) kompatibel sind, wird die Bedienung wie folgt vereinfacht:
– One-Touch-Wiedergabe (Seite 46)
– Systemaudiosteuerung (Seite 47)
– Systemausschaltung (Seite 48)
– Audio Return Channel (ARC) (Seite 50)
– Kinomodus (Seite 52)

Steuerung für HDMI ist ein wechselseitiger Kontrollfunktionsstandard, der von HDMI CEC (Consumer Electronics Control) für HDMI (High-Definition Multimedia Interface) verwendet wird.

In folgenden Fällen funktioniert die Steuerung der HDMI-Funktion nicht:

- Wenn Sie an das System eine Komponente anschließen, die die Sony-Steuerung für HDMI-Funktion nicht unterstützt.
- Wenn Sie die Komponenten über einen anderen Anschluss als den HDMI-Anschluss anschließen.

Wir empfehlen, dass Sie das System an Produkte mit den Merkmalen „BRAVIA“ Sync. anschließen.

Hinweis

Abhängig von der angeschlossenen Komponente funktioniert Steuerung für HDMI möglicherweise nicht ordnungsgemäß. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung der Komponenten.

Vorbereitung für „BRAVIA“ Sync

Um „BRAVIA“ Sync zu verwenden, schalten Sie die Funktion Steuerung für HDMI am System und an der angeschlossenen Komponente ein. Das System ist mit der Funktion „Steuerung für HDMI - Schnelleinstellung“ kompatibel.

Wenn Ihr Fernsehgerät mit der Funktion „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ kompatibel ist

Wenn Sie ein Sony-Fernsehgerät mit der Funktion „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ anschließen, wird durch das Einschalten der Funktion Steuerung für HDMI gleichzeitig die Funktion Steuerung für HDMI am Fernsehgerät eingeschaltet.

1 Das System, Fernsehgerät und die Wiedergabekomponenten müssen durch ein HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert) verbunden sein. (Die entsprechenden Komponenten müssen mit der Funktion Steuerung für HDMI kompatibel sein.)

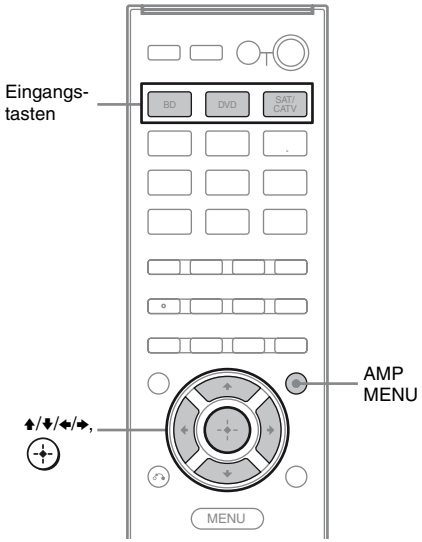
2 Schalten Sie das System, Fernsehgerät und die Wiedergabekomponenten ein.

3 Schalten Sie die Funktion Steuerung für HDMI des Fernsehgeräts ein.
Die Funktion Steuerung für HDMI am System und allen angeschlossenen Komponenten werden gleichzeitig eingeschaltet. Nach Beendigung der Einstellungen wird „COMPLETE“ angezeigt. Warten Sie, bis die Einstellungen abgeschlossen sind.

Einzelheiten zum Einstellen des Fernsehgeräts finden sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung.

Wenn Ihr Fernsehgerät nicht mit der Funktion „Steuerung für HDMI- Schnelleinstellung“ kompatibel ist

Schalten Sie die Funktion Steuerung für HDMI am System und den angeschlossenen Komponenten getrennt ein.



1 Führen Sie die Schritte unter „Wenn Ihr Fernsehgerät mit der Funktion „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ kompatibel ist“ (Seite 44) aus.

2 Drücken Sie AMP MENU.
Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „SET HDMI“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „CTRL HDMI“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

5 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „CTRL ON“ erscheint und dann auf ⊕.
Die Funktion Steuerung für HDMI ist eingeschaltet.

6 Um das Bild der Wiedergabekomponente, für die Sie die Funktion Steuerung für HDMI einstellen möchten, anzuzeigen, drücken Sie eine der Eingabetasten (BD, DVD, SAT/CATV).

7 Schalten Sie die Funktion Steuerung für HDMI der angeschlossenen Komponente ein.
Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung der angeschlossenen Komponente.

8 Wiederholen Sie die Schritte 6 und 7, um die Funktion Steuerung für HDMI für weitere, angeschlossene Komponenten einzustellen.

Hinweise

- Wenn Sie das HDMI-Kabel herausziehen oder den Anschluss ändern, führen Sie die Schritte in „Wenn Ihr Fernsehgerät mit der Funktion „Steuerung für HDMI- Schnelleinstellung“ kompatibel ist“ (Seite 44) oder „Wenn Ihr Fernsehgerät nicht mit der Funktion „Steuerung für HDMI- Schnelleinstellung“ kompatibel ist“ (Seite 45) aus.
- Während der Einstellung der Funktion Steuerung für HDMI können Sie keine One-Touch-Wiedergabe und Systemaudiosteuerung ausführen.
- Bevor Sie die Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung vom Fernsehgerät aus durchführen, vergewissern Sie sich, dass das Fernsehgerät, die angeschlossenen Komponenten sowie das System eingeschaltet sind.
- Wenn die Wiedergabekomponenten nach dem Einrichten der Funktion Steuerung für HDMI - Schnelleinstellung nicht funktionieren, prüfen Sie die Einstellung der Funktion Steuerung für HDMI an Ihrem Fernsehgerät.
- Wenn die angeschlossenen Komponenten nicht Steuerung für HDMI- Schnelleinstellung unterstützen, müssen Sie die Funktion Steuerung für HDMI für die angeschlossenen Komponenten aktivieren, bevor die Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung vom Fernsehgerät aus durchgeführt wird.

Ausschalten der Funktion Steuerung für HDMI

Schalten Sie die Funktion Steuerung für HDMI aus, wenn Sie Komponenten anschließen, die nicht mit „BRAVIA“ Sync kompatibel sind oder über keine HDMI-Buchse, usw. verfügen.

1 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „SET HDMI“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „CTRL HDMI“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „CTRL OFF“ erscheint und dann auf ⊕.

Die Funktion Steuerung für HDMI ist ausgeschaltet.

Wiedergabe der Komponenten über die One-Touch-Funktion

(One-Touch-Wiedergabe)

Mit einer einfachen Bedienung (One-Touch) starten Komponenten, die über HDMI-Verbindungen am System angeschlossen sind, automatisch.
Sie können Ton/Bilder der angeschlossenen Komponenten genießen.

Wiedergabe einer angeschlossenen Komponente.

Das System und das Fernsehgerät werden automatisch eingeschaltet und schalten zum entsprechenden HDMI-Anschluss um.

Hinweis

Vergewissern Sie sich, dass die Systemaudiosteuerung eingeschaltet und das Fernsehmenü aktiviert ist.

Wiedergabe einer DVD oder Blu-ray-Disc mit der einfachen Bedienung

Sie können auch die angeschlossene Komponente wie DVD- oder Blu-ray-Disc-Player im Menü TV auswählen. In diesem Fall schalten das System und das Fernsehgerät auf den entsprechenden HDMI-Eingang um.

Hinweis

Abhängig vom Fernsehgerät startet die Wiedergabe möglicherweise nicht.

Tipp

Sie können die an HDMI-Buchsen angeschlossenen Komponenten auch dann wiedergeben, wenn das System ausgeschaltet ist.
Die Anzeige POWER/ACTIVE STANDBY leuchtet in Orange auf.

Wiedergabe des TV-Tons über die Systemlautsprecher (Systemaudiosteuerung)

Sie können den TV-Ton einfach über die Systemlautsprechern wiedergeben.
Sie können die Systemaudiosteuerung über das Menü TV bedienen. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts.
Wenn die Systemaudiosteuerung eingeschaltet ist, schaltet sich das System ein und wechselt automatisch zu dem entsprechenden Eingang. Die Ausgabe des TV-Tons erfolgt über die Systemlautsprecher, wobei die Lautstärke des Fernsehgeräts gleichzeitig minimiert wird.
Sie können die Systemaudiosteuerung auch wie folgt bedienen.

- Wenn Sie den Receiver einschalten, während das Fernsehgerät eingeschaltet ist, wird die Systemaudiosteuerung automatisch eingeschaltet und der TV-Ton wird über die Systemlautsprecher ausgegeben. Wenn Sie jedoch das System ausschalten, wird der Ton über die TV-Lautsprecher ausgegeben.
- Sie können die Systemlautstärke über die TV-Lautstärke regulieren.

Hinweise

- Wenn die Systemaudiosteuerung nicht entsprechend Ihrer TV-Einstellung funktioniert, schlagen Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts nach.
- Wenn Sie ein Fernsehgerät anschließen, das nicht über die Systemaudiosteuerung verfügt, arbeitet die Systemaudiosteuerung nicht.
- Wenn das Fernsehgerät vor Einschalten des Systems eingeschaltet ist, wird für einen Moment kein TV-Ton ausgegeben.

Verwendung der Funktion Lautstärkenbeschränkung“

Wenn die Systemaudiosteuerung aktiviert ist und die Ausgabe automatisch von den TV-Lautsprechern zu den Systemlautsprechern wechselt, hängt die Lautstärke des Tons von dem Lautstärkepegel des Systems ab. Dies können Sie verhindern, indem Sie die maximale Lautstärke beschränken.

1 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird„ LEVEL“ angezeigt.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „SET HDMI“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „VOL LIMIT“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, um die gewünschte, maximale Lautstärke auszuwählen und drücken Sie dann auf ⊕.

Die maximale Lautstärke ändert sich wie folgt:

LIMIT MAX ⟷ LIMIT 49 ⟷ LIMIT 48 ⟷ ..... ⟷ LIMIT 2 ⟷ LIMIT 1 ⟷ LIMIT MIN

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP erlischt.

Hinweise

- Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die Steuerung für HDMI eingeschaltet ist.
- Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn die Ausgabe von den Systemlautsprechern zu dem TV-Lautsprecher wechselt.

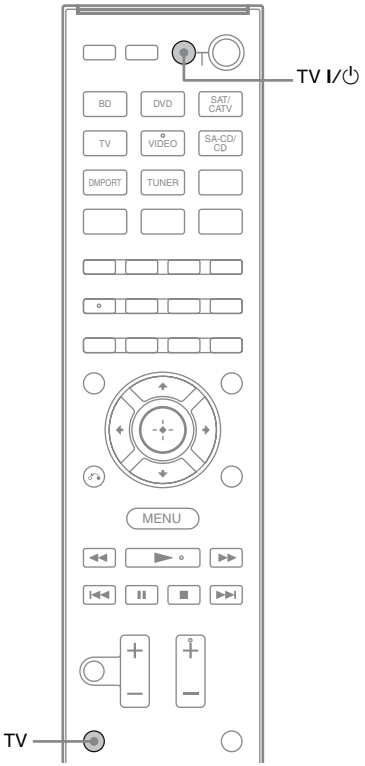
Fortsetzung

Tipps

- Sony empfiehlt, die maximale Lautstärke so einzustellen, dass sie etwas unterhalb Ihrer normalen verwendeten Lautstärke liegt.
- Unabhängig von der eingestellten, maximalen Lautstärke funktionieren VOLUME +/– am Subwoofer und ◿ +/– auf der Fernbedienung.
- Wenn Sie die maximale Lautstärke nicht beschränken möchten, wählen Sie „LIMIT MAX“ aus.

Ausschalten des Systems mit dem Fernsehgerät (Systemausschaltung)

Wenn Sie das Fernsehgerät mit der POWER-Taste auf der TV-Fernbedienung ausschalten, schalten sich das System und die angeschlossenen Komponenten automatisch aus.
Sie können auch die Fernbedienung des Systems verwenden, um das Fernsehgerät auszuschalten.



Drücken Sie gleichzeitig TV und TV I/⏻.

Das Fernsehgerät, das System und die über HDMI angeschlossenen Komponenten sind ausgeschaltet.

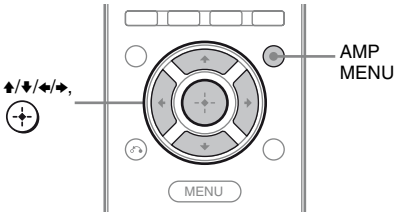
Hinweise

- Setzen Sie die Standby-Automatik des Fernsehgeräts auf „ON“, bevor Sie die Systemausschaltungsfunktion verwenden. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts.
- Abhängig vom Status können die angeschlossenen Komponenten nicht ausgeschaltet werden. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung der angeschlossenen Komponenten.

Verwenden der Stromsparfunktion

(HDMI-Signaldurchleitung)

Sie können den Stromverbrauch des Systems reduzieren, wenn Sie ein „BRAVIA“ Sync kompatibles Fernsehgerät an das System anschließen. Wenn sich das Fernsehgerät im aktiven Standby-Modus befindet, erfolgt keine Übertragung von HDMI-Signalen. Dadurch reduziert sich Stromverbrauch.



1 **Drücken Sie AMP MENU.**

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

2 **Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „SET HDMI“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.**

3 **Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „PASS THRU“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.**

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Einstellung angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.

- THRU AUTO: Wenn das Fernsehgerät eingeschaltet ist und sich das System im Standby-Modus befindet, überträgt das System über die HDMI TV OUT-Buchse HDMI-Signale. Sony empfiehlt diese Einstellung, wenn Sie ein mit „BRAVIA“ Sync. kompatibles Fernsehgerät verwenden. Im Vergleich zu der Einstellung „THRU ON“ spart diese Einstellung im Standby-Modus Strom.
- THRU ON: Wenn sich das System im Standby-Modus befindet, sendet es kontinuierlich über die HDMI TV OUT-Buchse HDMI-Signale.

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP erlischt.

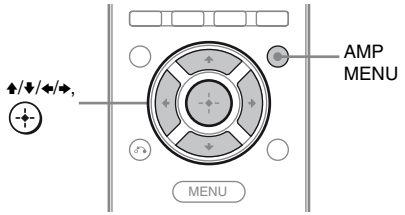
Hinweise

- Die Stromsparfunktion funktioniert möglicherweise nicht bei Fernsehgeräten, die nicht mit „BRAVIA“ Sync kompatibel sind. In diesem Fall stellen Sie „PASS THRU“ auf „THRU ON“ um.
- Je nach Komponente erfolgt die Bild- oder Tonausgabe mit einer Zeitverzögerung.
- Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die „Steuerung für HDMI“ eingeschaltet ist.

Verwenden des TV-Tons über einen HDMI-Anschluss

(Audio Return Channel (ARC))

Das System kann über das HDMI-Kabel ein Audiosignal des Fernsehgeräts empfangen, wenn Ihr Fernsehgerät mit der Funktion Audio Return Channel (ARC) kompatibel ist. Sie können den TV-Ton nur über ein HDMI-Kabel über das System wiedergeben.



1 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „SET HDMI“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „ARC“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Einstellung angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.

- ARC ON: Das System empfängt das Audiosignal des Fernsehgeräts über ein HDMI-Kabel automatisch.
- ARC OFF: Das System empfängt das Audiosignal des Fernsehgeräts über ein Audiokabel oder ein optisches Digitalkabel.

5 **Drücken Sie AMP MENU.**

Das Menü AMP erlischt.

Hinweise

- Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die Steuerung für HDMI eingeschaltet ist.
- Vergewissern Sie sich, dass Ihr Fernsehgerät mit der Funktion Audio Return Channel (ARC) kompatibel ist. Einzelheiten zum Einstellen des Fernsehgeräts finden sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung.

Wiedergabe von ausgewählten Szenen mit dem optimalen Klangfeld

(Ausgewählte Szene)

Mit der Funktion Ausgewählte Szene genießen Sie eine optimale Bildqualität und passen das Klangfeld der ausgewählten Szene auf Ihrem Fernsehgerät an.

Hinweise

- Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die Steuerung für HDMI eingeschaltet ist.
- Abhängig vom Fernsehgerät schaltet sich das Klangfeld nicht um.

Wiedergabe von Filmen mit dem optimalen Klangfeld

(Kinomodus)

Drücken Sie THEATRE auf der Fernbedienung des Systems, Fernsehgeräts oder des Blu-ray-Disc-Players, während Sie die Fernbedienung auf das Fernsehgerät richten.

Das Klangfeld wechselt zu „MOVIE-D.C.S.-“. Drücken Sie erneut auf THEATRE, um zum vorherigen Klangfeld zurückzukehren.

Hinweis

Abhängig vom Fernsehgerät schaltet sich das Klangfeld nicht um.

Tipp

Das Klangfeld wechselt möglicherweise nicht zum vorherigen zurück, wenn Sie den TV-Eingang ändern.

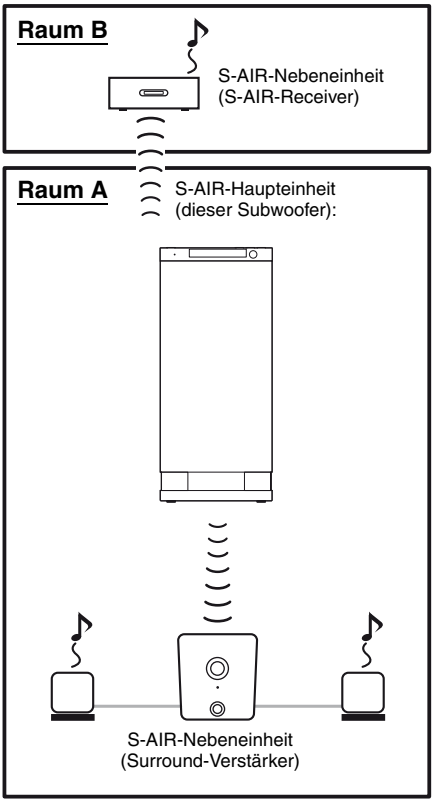
S-AIR Funktionen

Über S-AIR-Produkte

Dieses System unterstützt die Funktion S-AIR (Seite 72), die eine drahtlose Audio-Übertragung zwischen den S-AIR-Produkten erlaubt.
Wenn Sie ein S-AIR-Produkt kaufen, müssen Sie die Audio-Übertragung einrichten.
Es gibt zwei Arten von S-AIR-Produkten.

- S-AIR-Haupteinheit (dieser Subwoofer): Dieser dient der Audio-Übertragung.
  Sie können bis zu 3 S-AIR-Haupteinheiten verwenden.
  (Die Anzahl der verwendbaren S-AIR-Haupteinheiten hängt von den Umgebungsbedingungen ab.)
- S-AIR-Nebeneinheit (nicht mitgeliefert): Empfängt den Ton.
  – Surround-Verstärker: Sie können den Sound der Surroundlautsprecher kabelfrei genießen.
  – S-AIR-Receiver: Sie können die vom System übertragenen Audiosignale in einem anderen Raum wiedergeben.

Diese S-AIR-Produkte können als Option erworben werden (die S-AIR-Produktpalette ist gebietsabhängig).
Hinweise oder Anleitungen zu der S-AIR-Nebeneinheit in dieser Bedienungsanleitung gelten nur, wenn die S-AIR-Nebeneinheit verwendet wird.



In Umgebungen, in denen S-AIR-Produkte (S-AIR-Haupt- und Nebeneinheit) eingesetzt werden

verwenden S-AIR-Produkte eine Radiofrequenz von 2,4 GHz. Eine gewisse elektronische Ausrüstung oder andere Faktoren können Verbindungsverlust oder Instabilität im S-AIR-Empfang verursachen.

- Einfluss elektronischer Ausrüstung
  Die folgenden Punkte können Interferenz oder Übersprechung verursachen.
  – Mobiltelefone, drahtlose Telefone
  – Wireless LAN, PCs
  – Spielekonsolen, die Funksignale verwenden
  – Mikrowellenöfen

- Andere Faktoren
  Folgende Faktoren können einen schlechten Empfang verursachen.
  – Materialien oder Strukturen wie Wände und Böden
  – Aufstellort des S-AIR-Produkts

Bei der Verwendung von S-AIR-Produkten diese so weit wie möglich von den oben aufgeführten elektronischen Geräten entfernt platzieren oder an Orten aufstellen, wo der S-AIR-Empfang stabil ist.

Einstellen eines S-AIR-Produkts

Vor der Verwendung eines S-AIR-Produkts müssen die folgenden Einstellungen vorgenommen werden, um eine Tonübertragung aufzubauen.

Einsetzen von Übertragungsmodul/Sende-Empfangsmodul

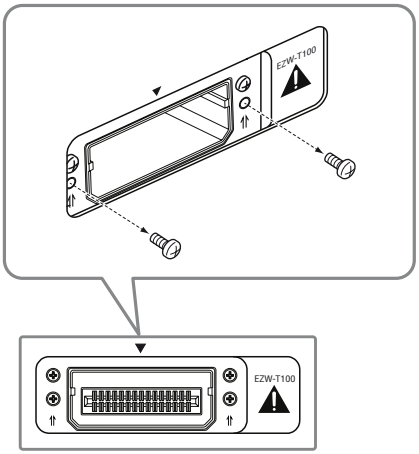
Um die S-AIR-Funktion verwenden zu können, setzen Sie das Übertragungsmodul (nicht mitgeliefert) in die S-AIR-Haupteinheit und das Sende-Empfangsmodul (nicht mitgeliefert) in die S-AIR-Nebeneinheit ein.

Hinweise

- Ziehen Sie das Netzkabel vor dem Einsetzen des Übertragungsmoduls/Sende-Empfangsmoduls ab.
- Setzen/entnehmen Sie das Sende-/Empfangsmodul (nicht mitgeliefert) nicht, solange das System eingeschaltet ist.
- Berühren Sie nicht die Kontakte des Übertragungsmoduls/Sende-Empfangsmoduls.

Einsetzen des Übertragungsmoduls in die S-AIR-Haupteinheit

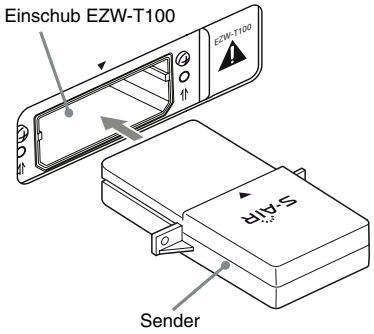
1 Drehen Sie die Schrauben heraus.



Hinweis

Drehen Sie nur die Schrauben heraus, auf die die Markierung ⇑ zeigt.
Keine anderen Schrauben herausdrehen.

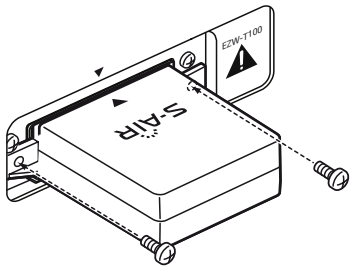
2 Setzen Sie das Übertragungsmodul ein.



Hinweise

- Setzen Sie das Übertragungsmodul mit dem S-AIR-Logo nach oben weisend ein.
- Führen Sie das Übertragungsmodul so ein, dass die ▼-Markierungen aufeinander zeigen.
- Setzen Sie kein anderes Übertragungsmodul in den Einschub EZW-T100 ein.

3 Befestigen Sie das Übertragungsmodul mit den Schrauben, die Sie unter Schritt 1 herausgedreht haben.



Hinweis

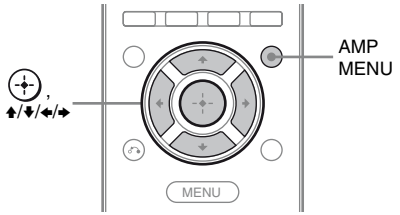
Verwenden Sie keinesfalls andere Schrauben zur Befestigung des Übertragungsmoduls.

Einsetzen des Empfangsmoduls in die S-AIR-Nebeneinheit

Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung der S-AIR-Nebeneinheit.

Aufbau der Tonübertragung zwischen der S-AIR-Haupteinheit und der S-AIR-Nebeneinheit (ID-Einstellung)

Wenn Sie die ID der S-AIR-Haupteinheit und der S-AIR-Nebeneinheit untereinander registrieren, können Sie die Tonübertragung aufbauen.



Einrichten der ID der S-AIR-Haupteinheit

1 **Drücken Sie AMP MENU.**

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

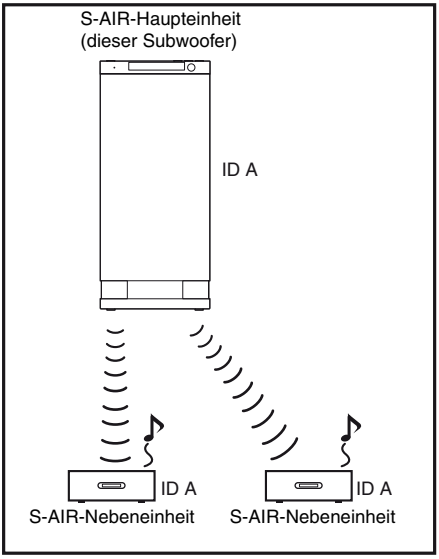
2 **Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „S-AIR SET“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.**

3 **Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „S-AIR ID“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.**

4 **Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, um die gewünschte ID auszuwählen (S-AIR ID A/B/C) und dann auf ⊕.**

5 **Stellen Sie die S-AIR-Nebeneinheit auf dieselbe IDein.**

Die Tonübertragung baut sich wie folgt auf (Beispiel):



Fortsetzung

6 **Drücken Sie AMP MENU.**

Das Menü AMP MENU erlischt.

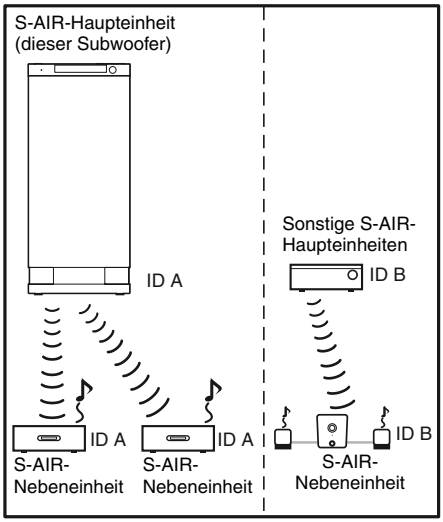
Einrichten der ID der S-AIR-Nebeneinheit

Die ID der S-AIR-Nebeneinheit muss mit der der S-AIR-Haupteinheit übereinstimmen. Einzelheiten zur Einstellung der ID der S-AIR-Nebeneinheit finden Sie in der mitgelieferten Betriebsanleitung der S-AIR-Nebeneinheit.

Einsatz mehrerer S-AIR-Haupteinheiten

Durch Einstellung verschiedener IDs für jede Einheit können Sie mehrere S-AIR-Produkte einsetzen.

Die Tonübertragung baut sich wie folgt auf (Beispiel):



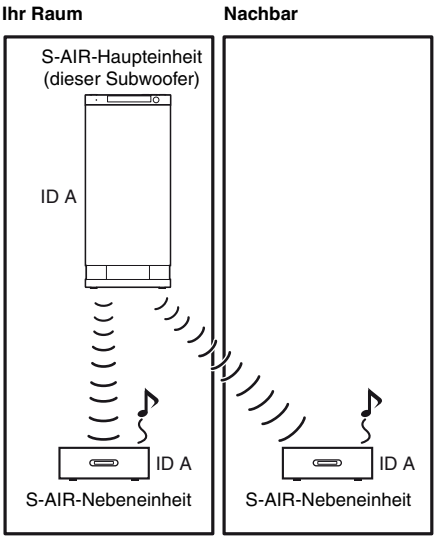
Pairing der S-AIR-Haupteinheit mit einer spezifischen S-AIR-Nebeneinheit (Pairing-Funktion)

Um eine Tonübertragung aufbauen zu können, müssen Sie die gleiche ID für Ihre S-AIR-Haupteinheit und S-AIR-Nebeneinheit einrichten. Wenn jedoch Ihre Nachbarn S-AIR-Produkte verwenden und Ihre IDs mit deren übereinstimmen, können Ihre Nachbarn den Ton Ihrer S-AIR-Haupteinheit oder umgekehrt empfangen.

Um dies zu verhindern, können Sie die S-AIR-Haupteinheit mit einer bestimmten S-AIR-Nebeneinheit durch Ausführen der Pairing-Funktion registrieren.

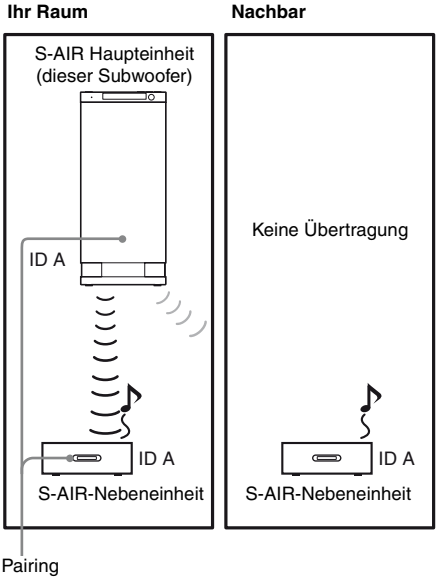
■ Vor dem Pairing

Die Tonübertragung wird durch die ID festgelegt.



■ Nach dem Pairing

Die Tonübertragung wird nur zwischen der registrierten S-AIR-Haupteinheit und S-AIR-Nebeneinheit(en) aufgebaut.



Ausführen der Pairing-Funktion

1 Stellen Sie die S-AIR-Nebeneinheit, die Sie registrieren wollen, neben der S-AIR-Haupteinheit auf.

Hinweis

Entfernen Sie die Kopfhörer von dem Surround-Verstärker (falls angeschlossen).

2 Stimmen Sie die IDs der S-AIR-Haupteinheit und der S-AIR-Nebeneinheit aufeinander ab.

- Um die ID der S-AIR-Haupteinheit einzurichten, siehe „Einrichten der ID der S-AIR-Haupteinheit“ (Seite 55).
- Einzelheiten zur Einstellung der ID der S-AIR-Nebeneinheit finden Sie in der mitgelieferten Betriebsanleitung der S-AIR-Nebeneinheit.

3 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „S-AIR SET“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

5 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „PAIRING“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

6 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Einstellung angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.

- START: Die S-AIR-Haupteinheit startet das Pairing.
- CONDITION: Sie können die aktuelle ID prüfen. Wenn die Pairing-Einstellung unterbrochen wurde, wird auf dem Display „NO PAIRING“ angezeigt.

7 Beginnen Sie mit dem Pairing der S-AIR-Nebeneinheit.

■ Für den Surround-Verstärker

Siehe mitgelieferten Bedienungsanleitung des Surround-Verstärkers.

■ Für den S-AIR-Receiver

Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des S-AIR-Receivers.

8 Pairing beendet.

Auf dem Display wird „COMPLETE“ angezeigt.

9 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP MENU erlischt.

Fortsetzung

Hinweis

Starten Sie das Pairing innerhalb weniger Minuten nach Auswahl von „START“ in Schritt 6. Andernfalls wird das Pairing automatisch abgebrochen und auf dem Display wird „INCOMPLETE“ angezeigt.

Abbrechen des Pairing

Setzen Sie die ID der S-AIR-Haupteinheit zurück. Einzelheiten dazu siehe „Einrichten der ID der S-AIR-Haupteinheit“ (Seite 55). Sie können die gleiche ID wie zuvor einstellen.

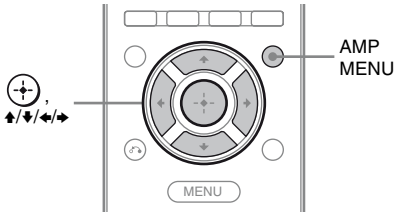
Tonübertragungen in andere Räume

(Nur mit S-AIR-Receiver (nicht mitgeliefert))

Sie können mit dem S-AIR-Receiver die Audiosignale vom System in einen anderen Raum übertragen. Der S-AIR-Receiver kann in einem anderen Raum aufgestellt werden, damit der Ton dort wiedergegeben werden kann.
Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des S-AIR-Receivers.

Hinweis

Quellen mit Kopierschutz können möglicherweise nicht auf S-AIR-Produkten wiedergegeben werden.



1 Stellen Sie die ID des S-AIR-Receivers passend zur ID der S-AIR-Haupteinheit ein.

- Um die ID der S-AIR-Haupteinheit einzurichten, siehe „Einrichten der ID der S-AIR-Haupteinheit“ (Seite 55).
- Einzelheiten zur Einstellung der ID des S-AIR-Receivers finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des S-AIR-Receivers.

Hinweise

- Wenn Sie eine andere S-AIR-Nebeneinheit verwenden, wie z. B. den Surround-Verstärker, keinesfalls die ID der S-AIR-Haupteinheit ändern. Stellen Sie die ID des S-AIR-Receivers passend zur ID der S-AIR-Haupteinheit ein.
- Wenn Sie die S-AIR-Haupteinheit und eine andere S-AIR-Nebeneinheit, wie z. B. einen Surround-Verstärker, registrieren, müssen Sie auch die S-AIR-Haupteinheit und den S-AIR-Receiver registrieren. Einzelheiten dazu siehe „Pairing der S-AIR-Haupteinheit mit einer spezifischen S-AIR-Nebeneinheit (Pairing-Funktion)“ (Seite 56).

2 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „S-AIR SET“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „S-AIR MODE“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

5 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Einstellung angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.

- PARTY: Der Ton wird von der S-AIR-Nebeneinheit so ausgegeben, wie er in der Funktion der S-AIR-Haupteinheit eingestellt wurde.
- SEPARATE: Sie können den gewünschten Eingang für den S-AIR-Receiver wählen, während der Eingang der S-AIR-Haupteinheit unverändert bleibt.
  Wenn „SEPARATE“ eingestellt wurde, können Sie die Funktionen „MAIN UNIT“, „SA-CD/CD“, „DMPORT“, „TUNER FM“ und „TUNER AM“ auswählen. Um die Funktionen der S-AIR-Haupteinheit zu übernehmen, wählen Sie „MAIN UNIT“.

6 Wählen Sie auf dem S-AIR-Produkt die gewünschte Funktion.

Wenn die Tonausgabe nicht im 2-Kanal-Stereoton erfolgt, wird der Mehrkanalton auf 2-Kanalton heruntergemischt.

7 Ändern Sie die Lautstärke am S-AIR-Receiver.

Hinweis

Wenn am System „TUNER FM“ oder „TUNER AM“ ausgewählt wurde, können Sie an dem Tuner des S-AIR-Produkts nur denselben Frequenzbereich wählen.

Steuerung des Systems mit dem S-AIR-Receiver

Sie können das System mit dem S-AIR-Receiver mithilfe der folgenden Tasten steuern.

Taste	Funktion
►, ❚❚, ■, I◄◄/►►I	Identisch mit der Funktion auf der Fernbedienung.
S-AIR CH	Ändern der Funktion an der S-AIR-Haupteinheit

Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung des S-AIR-Receivers.

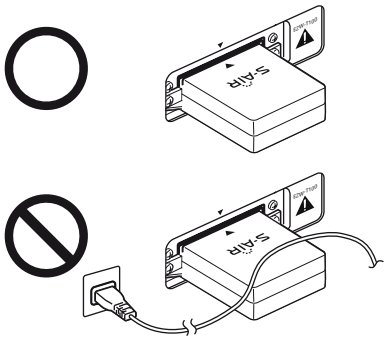
Stabilisierung des S-AIR-Empfangs

Überprüfen Sie die folgenden Punkte, wenn der S-AIR-Empfang unzureichend oder instabil ist.

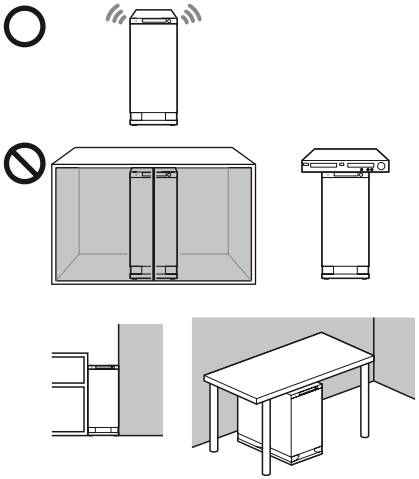
Bei unzureichendem S-AIR-Empfang

Prüfen Sie die folgenden Punkte.

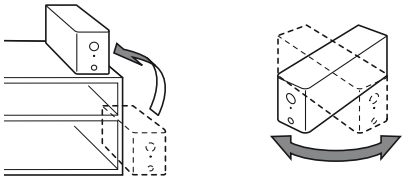
- Mit dem S-AIR-Produkt verbundene Kabel (Netzkabel, Lautsprecherkabel o. Ä.) entfernt vom Drahtlosadapter und Einschub halten.



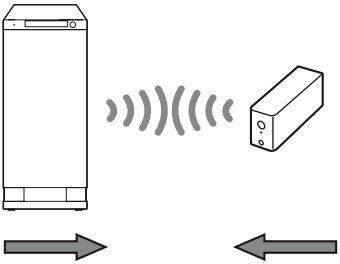
- Soviel Freiraum wie möglich im Bereich der S-AIR-Produkte belassen.
  – Vermeiden Sie, S-AIR-Produkte auf oder direkt unter andere elektronische Ausrüstung zu platzieren.
  – Stellen Sie S-AIR-Produkte nicht in einen Schrank, Metallregal oder unter einem Tisch auf.



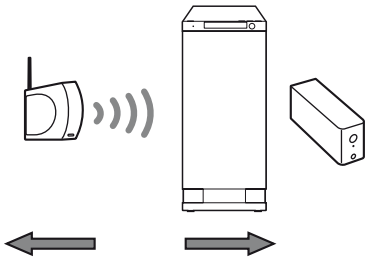
- Passen Sie den Ort (Höhe, Ausrichtung und Raumposition) der S-AIR-Produkte soweit an, bis der Empfang am stabilsten ist.



  – Stellen Sie die Produkte so auf, dass die Drahtlosadapter der S-AIR-Haupteinheit und Nebeneinheit näher sind.



– Stellen Sie die S-AIR-Produkte getrennt von anderen Drahtlosgeräten auf.

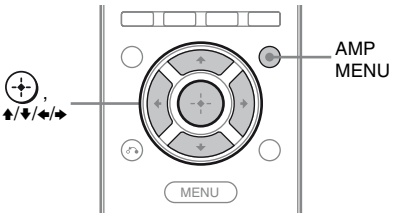


– Stellen Sie die S-AIR-Produkte so auf, dass sie entfernt von Metalltüren oder Tischen sind.

Wenn sich der S-AIR -Empfang dennoch nicht bessert, ändern Sie die Einstellung „RF CHANGE“ (Seite 61).

Ändern des Kanals für bessere Tonübertragung

Falls Sie mehrere drahtlose Systeme verwenden, die gemeinsam den 2.4 GHz-Frequenzbereich nutzen, wie z.B. Wireless LAN oder Bluetooth, kann die Übertragung der S-AIR-Produkte oder Drahtlos-Systeme instabil sein. In diesem Fall kann die Übertragung durch Ändern der folgenden „RF CHANGE“-Einstellung verbessert werden.



1 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „S-AIR SET“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „RF CHANGE“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Einstellung angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.

- RF AUTO: Standardauswahl. Das System ändert automatisch „RF CHANGE“ auf „RF ON“ oder „RF OFF“.
- RF ON: Das System sucht bei der Übertragung den optimalen Übertragungskanal.
- RF OFF: Das System überträgt den Ton über einen festgelegten Übertragungskanal.

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP MENU erlischt.

Hinweise

- Wenn das Übertragungsmodul nicht in der S-AIR-Haupteinheit angeschlossen wurde, können Sie nicht „RF CHANGE“ einstellen.
- In vielen Fällen müssen Sie diese Einstellung nicht ändern.
- Wenn „RF CHANGE“ auf „RF OFF“ gesetzt wurde, kann die Übertragung zwischen der S-AIR-Haupteinheit und der S-AIR-Nebeneinheit über einen der folgenden Kanäle erfolgen.
  - S-AIR ID A: entsprechender Kanal für IEEE 802.11b/g Kanal 1
  - S-AIR ID B: entsprechender Kanal für IEEE 802.11b/g Kanal 6
  - S-AIR ID C: entsprechender Kanal für IEEE 802.11b/g Kanal 11
- Die Übertragung kann durch Ändern des Übertragungskanals (Frequenz) des anderen Drahtlos-Systems verbessert werden. Einzelheiten hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung des Drahtlos-Systems.

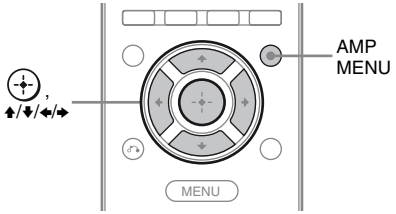
Wiedergabe über den S-AIR-Receiver, während sich die S-AIR-Haupteinheit im Standby-Modus befindet

(Nur mit S-AIR-Receiver (nicht mitgeliefert))

Die Wiedergabe über den S-AIR-Receiver kann erfolgen, wenn der Standby-Modus der S-AIR-Haupteinheit von „S-AIR STBY“ auf „STBY ON“ eingestellt wurde.

Hinweis

Die Anzeige POWER/ACTIVE STANDBY an der S-AIR-Haupteinheit (dieser Subwoofer) leuchtet in Orange auf.



1 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „S-AIR SET“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „S-AIR STBY“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Einstellung angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.

- STBY OFF: Die Wiedergabe über den S-AIR-Receiver kann nicht erfolgen, während sich die S-AIR-Haupteinheit im Standby-Modus befindet.
- STBY ON: Die Wiedergabe über den S-AIR-Receiver kann erfolgen, während sich die S-AIR-Haupteinheit im Standby-Modus befindet oder eingeschaltet ist.

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP MENU erlischt.

Hinweise

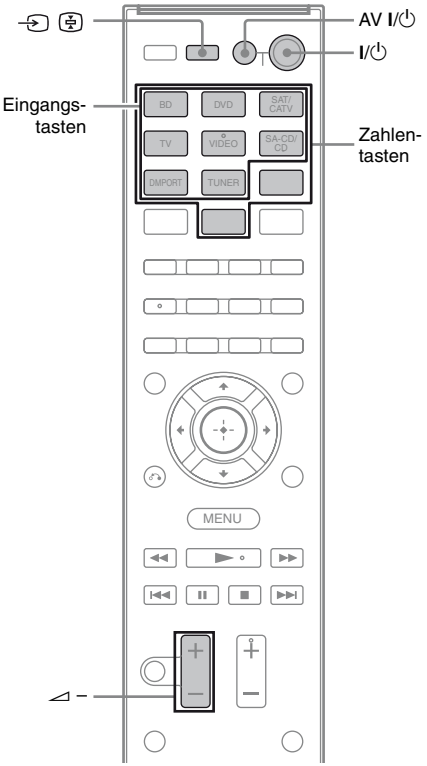
- Wenn Sie „S-AIR STBY“ auf „STBY ON“ setzen, erhöht sich der Stromverbrauch im Standby-Modus.
- Wenn das Übertragungsmodul nicht in der S-AIR-Haupteinheit angeschlossen wurde, können Sie nicht „S-AIR STBY“ einstellen.
- Wenn das Übertragungsmodul von der S-AIR-Haupteinheit getrennt wird, schaltet „S-AIR STBY“ automatisch auf „STBY OFF“.
- Wenn Sie das System ausschalten und „S-AIR STBY“ auf „STBY ON“ eingestellt ist, können Sie nur die Tasten **I**/⏻ verwenden.
- Der Ton des S-AIR-Receivers kann während des Betriebs der S-AIR-Haupteinheit unterbrochen werden.

Ändern der Zuweisungen der Eingangstasten

Sie können die Werkseinstellung für die Eingangstasten (BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO und SA-CD/CD) ändern, um sie den Komponenten in Ihrem System anzupassen. Wenn Sie zum Beispiel einen Blu-ray-Disc-Player an die DVD-Buchse am Subwoofer anschließen, können Sie die Taste DVD auf dieser Fernbedienung so einstellen, dass Sie den Blu-ray-Disc-Player damit steuern können.

Hinweis

Die Zuweisungen der Tasten DMPORT, TUNER und TV auf der Fernbedienung können jedoch nicht geändert werden.



Fortsetzung

1 Halten Sie die Eingangstaste, deren Zuweisung Sie ändern möchten, gedrückt und drücken Sie AV I/⏻.

Beispiel: Während Sie DVD gedrückt halten, drücken Sie AV I/⏻.

2 Halten Sie die Taste AV I/⏻ gedrückt und lassen Sie die in Schritt 1 gewählte Eingangstaste los.

Beispiel: Während Sie die Taste AV I/⏻ gedrückt halten, lassen Sie die Taste DVD los.

3 Nach den Angaben in der folgenden Tabelle drücken Sie die entsprechende Taste für die gewünschte Kategorie. Anschließend lassen Sie die Taste AV I/⏻ los.

Beispiel: Drücken Sie 1, anschließend lassen Sie die Taste AV I/⏻ los.
Sie können nun mit der Taste DVD Ihren Blu-ray-Disc-Player steuern.

Kategorien und die entsprechenden Tasten für BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO und SA-CD/CD

Kategorien	Taste
Blu-ray-Disc-Player (Befehlsmodus BD1)[a)]	1
Blu-ray-Disc-Recorder (Befehlsmodus BD3)	2
DVD-Player (Befehlsmodus DVD1)	3
DVD-Recorder (Befehlsmodus DVD3)[b)]	4
Videorecorder (Befehlsmodus VTR3)	5
CD-Player	6
Euro digitaler Satellitenreceiver[c)]	7

[a)] Die Werkseinstellung der Taste BD. Einzelheiten zu den Einstellungen BD1 oder BD3 finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des Blu-ray-Disc-Players oder Blu-ray-Disc-Recorders.

[b)] Die Werkseinstellung der Taste DVD. Sony DVD-Recorder arbeiten mit der DVD1 oder DVD3-Einstellung. Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung des DVD-Recorders.

[c)] Die Werkseinstellung der Taste SAT/CATV.

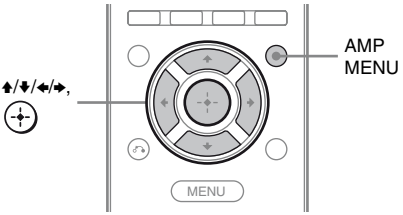
Löschen sämtlicher Tastenbelegungen auf der Fernbedienung

Halten Sie ◿ – gedrückt und drücken Sie I/⏻ und ⏎ ⊞.
Die Fernbedienung wurde auf ihre Werkseinstellung zurückgesetzt.

Einstellungen und Änderungen über das Verstärkermenü

Im Verstärkermenü können Sie die Einstellungen des Systems nach Bedarf anpassen.

Menünavigation



1 Drücken Sie AMP MENU.

Auf dem Display wird „LEVEL“ angezeigt.

2 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis das gewünschte Menü angezeigt wird und drücken Sie dann ⊕ oder →.

3 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis der gewünschte Parameter angezeigt wird und drücken Sie dann ⊕ oder →.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Einstellung angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.

Um zum vorherigen Menü zurückzukehren

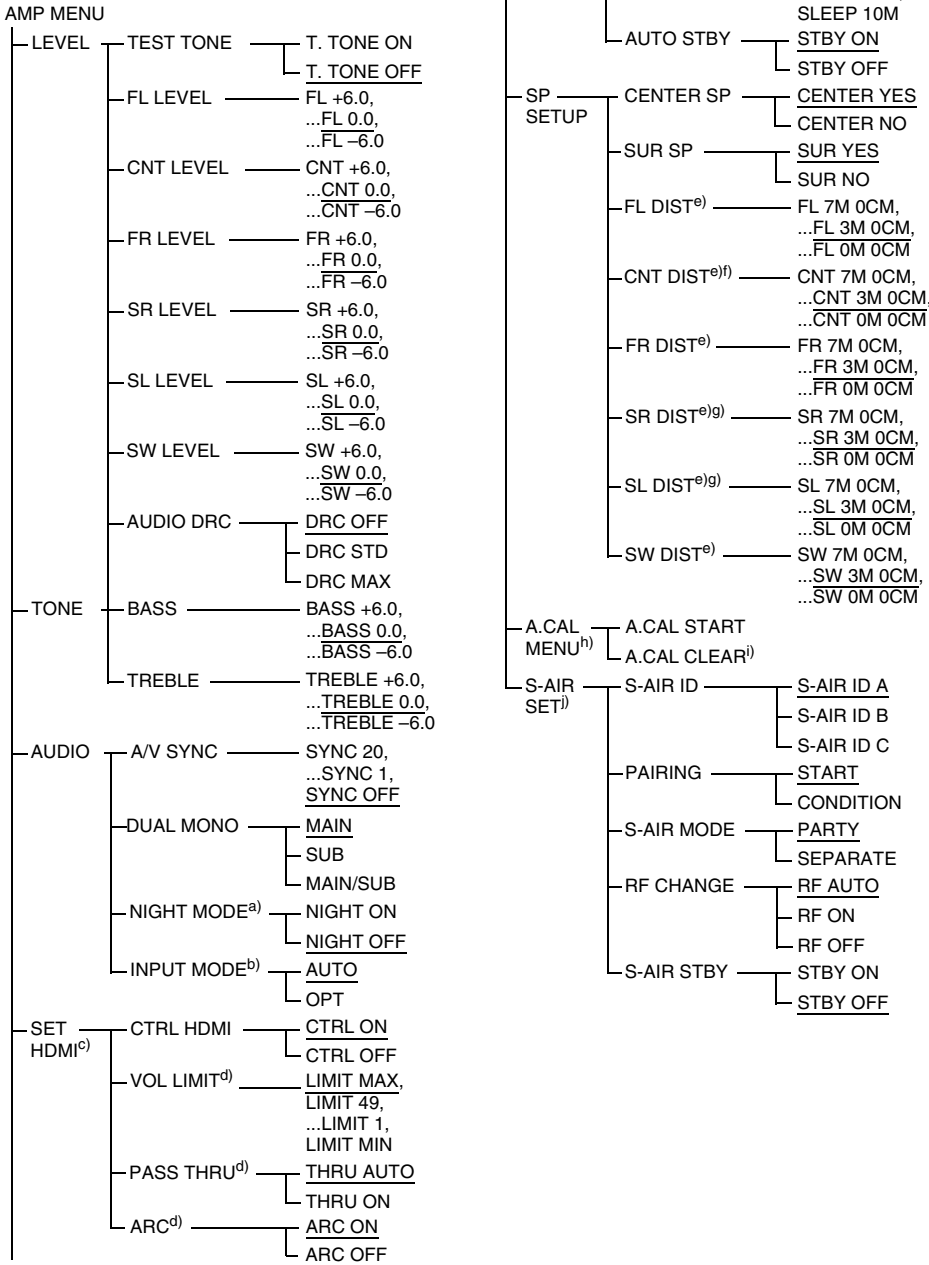
Drücken Sie ←.

Zur Beendigung des Menüs

Drücken Sie AMP MENU.

Menü-Übersicht

Über das AMP MENU können Sie folgende Einstellungen vornehmen. Einzelheiten zu jedem Menü finden Sie auf den folgenden Seiten. Die Werkseinstellungen sind unterstrichen.



a) Einzelheiten dazu siehe „Wiedergabe des Tons bei niedriger Lautstärke (NIGHT MODE)“ (Seite 39).
b) Dieser Parameter steht nur zur Verfügung, wenn ein SAT/CATV-Eingangssignal erfasst wurde.
c) Einzelheiten dazu siehe „Vorbereitung für „BRAVIA“ Sync“ (Seite 44).
d) Dieser Parameter steht nur zur Verfügung, wenn „CTRL HDMI“ auf „CTRL ON“ gesetzt wurde.
e) Nachdem das Ergebnis der automatische Kalibrierung gespeichert wurde, können Sie die Einstellung in 0,01 Meter-Schritten anpassen.
f) Dieser Parameter steht nur zur Verfügung, wenn „CENTER SP“ auf „CENTER YES“ gesetzt wurde.
g) Dieser Parameter steht nur zur Verfügung, wenn „SUR SP“ auf „SUR YES“ gesetzt wurde.
h) Einzelheiten finden Sie unter „Führen Sie die automatische Kalibrierung durch“ (Seite 31).
i) Dieser Parameter ist nur verfügbar, nachdem das Ergebnis der automatischen Kalibrierung gespeichert wurde.
j) Dieses Menü ist nur verfügbar, wenn das S-AIR-Übertragungsmodul (nicht mitgeliefert) angeschlossen wurde. Einzelheiten dazu siehe „Einstellen eines S-AIR-Produkts“ (Seite 54).

LEVEL-Menü

Sie können die Einstellungen der einzelnen Lautsprecher nach Ihren eigenen Wünschen anpassen.

■ TEST TONE

Sie können von Ihrer Hörposition aus während der Wiedergabe des Testtons die Lautsprechereinstellungen ändern.

■ FL LEVEL (Linker Frontkanal-Pegel)

■ CNT LEVEL (Centerlautsprecher-Pegel)

■ FR LEVEL (Rechter Frontkanal-Pegel)

■ SR LEVEL (Rechter Surroundlautsprecher-Pegel)

■ SL LEVEL (Linker Surroundlautsprecher-Pegel)

■ SW LEVEL (Subwoofer-Pegel)

Ändern der Lautsprechereinstellungen

1 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „TEST TONE“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „T. TONE ON“ erscheint und dann auf ⊕.

Der Testton ist der Reihe nach von jedem Lautsprecher wie folgt zu hören:
Linker Frontkanal ⟶ Center ⟶ Rechter Frontkanal ⟶ Surround rechts ⟶ Surround links⟶ Subwoofer

3 Drücken Sie ←, bis „TEST TONE“ angezeigt wird.

4 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, um den gewünschten Lautsprecher auszuwählen, und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

Der Testton wird nur von dem Lautsprecher ausgegeben, der eingestellt wurde.
- FL LEVEL, CNT LEVEL, FR LEVEL, SR LEVEL, SL LEVEL, SW LEVEL.

Hinweise
- „CNT LEVEL“ wird nicht angezeigt, wenn Sie in „SP SETUP“ „CENTER NO“ eingestellt haben.
- „SR LEVEL“ und „SL LEVEL“ werden nicht angezeigt, wenn Sie in „SP SETUP“ „SUR NO“ eingestellt haben.

5 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, um den Lautsprecherpegel auszuwählen und dann auf ⊕.

Sie können von –6,0 dB bis +6,0 dB in 0,5 dB-Schritten anpassen.

Hinweis

Wenn Sie eine Zeitlang die Einstellungen nicht geändert haben, wird der Testton vom nächsten Lautsprecher in Folge ausgegeben.

6 Wiederholen Sie die Schritte 4 und 5, um die anderen Lautsprecherpegel einzustellen.

7 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „TEST TONE“ angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

8 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „T. TONE OFF“ erscheint und dann auf ⊕.

Von einem Lautsprecher wird kein Testton ausgegeben

- Die Lautsprecherkabel sind möglicherweise nicht korrekt angeschlossen.
- Bei den Lautsprecherkabeln liegt u. U. ein Kurzschluss vor.

Hinweis

Die Testtonsignale werden nicht über die HDMI OUT-Buchse ausgegeben.

■ AUDIO DRC

Zur Komprimierung des Dynamikbereichs eines Soundtracks. Diese Option ist besonders geeignet, wenn auf den Lautstärkepegel geachtet werden muss.
AUDIO DRC gilt nur für Dolby Digital-Quellen.

- DRC OFF: Komprimiert keinen Dynamikbereich.
- DRC STD: Komprimiert den Dynamikbereich nach den Vorgaben des Tonmeisters.
- DRC MAX: Komprimiert den Dynamikbereich dramatisch.

Tipp

Mit dem Dynamikbereich-Kompressor können die Dynamikbereiche eines Soundtracks anhand der Informationen im Dolby Digital-Signal komprimiert werden.
„DRC STD“ ist die Standardeinstellung mit geringer Komprimierung. Wir empfehlen daher die Einstellung „DRC MAX“. Bei dieser Einstellung werden Dynamikbereiche maximal komprimiert und bieten somit besonders nachts ein optimales Hörerlebnis bei Filmen. Im Gegensatz zur analogen Begrenzung sind die Pegel vorgegeben und bieten eine naturgetreue Komprimierung.

TONE-Menü

Sie können die Tonqualität (Bass-/Höhenpegel) der Frontlautsprecher anpassen.

■ BASS

■ TREBLE

Einstellung des Klangpegels der Frontlautsprecher

1 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „BASS“ oder „TREBLE“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Bass- bzw. Höhenpegel angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.
Sie können von –6,0 dB bis +6,0 dB in 0,5 dB-Schritten anpassen.

AUDIO-Menü

Sie können Ihnen angenehme Audio-Einstellungen vornehmen.

■ A/V SYNC

Mit dieser Funktion können Sie die Tonausgabe verzögern, wenn das Bild langsamer als der Ton ist.

- SYNC OFF: Keine Einstellung möglich.
- SYNC 1 - 20: Einstellungen von 1 (10 ms) bis 20 (200 ms) in 1 (10 ms) - Schritten.

Hinweise

- Möglicherweise können Sie mit dieser Funktion die Verzögerung zwischen Ton und Bild nicht genau einstellen.
- Diese Funktion ist nur für Dolby Digital, DTS und lineare PCM (2-Kanal)-Eingängen für optische und koaxiale Audioeingangssignale geeignet.

■ DUAL MONO
Zur Auswahl der gewünschten Sprache der digitalen Sendung. Dieses Merkmal ist nur für Dolby Digital-Quellen verfügbar.
- MAIN: Gibt den Ton in der Hauptsprache wieder.
- SUB: Gibt den Ton in der Zweitsprache wieder.
- MAIN/SUB: Gibt gleichzeitig den Ton der Hauptsprache über den linken Frontkanal und den der Zweitsprache über den rechten Frontkanal wieder.

■ INPUT MODE
Sie können die Einstellungen für den Audio-Eingangsmodus auswählen, wenn Sie den Satellitentuner oder Kabelfernsehtuner sowohl an die HDMI IN-Buchse, als auch an die optische Digitaleingangsbuchse am Subwoofer anschließen und der Eingang SAT/CATV ausgewählt wurde.
- AUTO: Wenn beide Verbindungen (HDMI und optische Verbindung) in digitaler Form vorliegen, wird den HDMI-Audiosignalen die höchste Priorität zugewiesen.
- OPT: Legt den Eingang für das Digitalaudiosignal zur DIGITAL SAT/CATV OPT IN-Buchse fest.

SYSTEM-Menü

Sie können mehrere Einstellungen nach Ihren eigenen Wünschen anpassen.

■ DIMMER
Sie können die Helligkeit des Displays einstellen.
- DIMMER ON: Schaltet den Dimmer ein.
- DIMMER OFF: Schaltet die normale Helligkeit ein.

■ DISPLAY
Sie können die Einstellungen für das Display ändern.
- DSPL ON: Wird jederzeit angezeigt.
- DSPL OFF: Wird nur bei aktivem System angezeigt.

■ SLEEP
Sie können das System zu einer vorgegebenen Zeit ausschalten lassen, wenn Sie während des Musikhörens einschlafen möchten. Sie können die Zeit in 10-Minuten-Schritten einstellen.

Aktivierung des Ausschalttimers
1 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis „SLEEP“ erscheint und drücken Sie dann auf ⊕ oder →.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, um die vorgegebene Zeit auszuwählen und dann auf ⊕.

Die Minutenanzeige (verbleibende Zeit) ändert sich zyklisch wie folgt:

SLEEP OFF ⟷ SLEEP 10M ⟷ SLEEP 20M
↕ ↕
SLEEP 90M ⟷ SLEEP 80M ... SLEEP 30M

■ AUTO STBY
Sie können das System in den Standby-Modus umschalten lassen, wenn Sie es über 30 Minuten nicht verwendet haben und in dem System keine Signale eingetroffen sind.
- STBY ON: Wechselt in den Standby-Modus.
- STBY OFF: Wechselt nicht in den Standby-Modus.

SP SETUP-Menü

Sie können den Abstand der an diesem System angeschlossenen Lautsprecher einstellen.

■ CENTER SP

■ SUR SP

Lautsprecheranschluss einstellen

1 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis der gewünschte Lautsprecher angezeigt wird und drücken Sie dann ⊕ oder →.

- CENTER SP: Wählt den Centerlautsprecher aus.
- SUR SP: Wählt den Surroundlautsprecher aus.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, bis die gewünschte Einstellung angezeigt wird und drücken Sie dann auf ⊕.

- CENTER YES / SUR YES: Wird ausgewählt, wenn Sie den/die Lautsprecher anschließen.
- CENTER NO / SUR NO: Wird ausgewählt, wenn Sie den/die Lautsprecher nicht anschließen.

■ FL DIST (Linker Frontkanal-Abstand)

■ CNT DIST (Centerlautsprecher-Abstand)

■ FR DIST (Rechter Frontkanal-Abstand)

■ SR DIST (Rechter Surroundlautsprecher-Abstand)

■ SL DIST (Linker Surroundlautsprecher-Abstand)

■ SW DIST (Subwoofer-Abstand)

Einstellung des Abstands der Lautsprecher zu Ihrer Hörposition

1 Drücken Sie wiederholt ↑/↓, bis der gewünschte Lautsprecher angezeigt wird und drücken Sie dann ⊕ oder →.

- FL DIST, CNT DIST, FR DIST, SR DIST, SL DIST, SW DIST

Hinweise

- „CNT DIST“ wird nicht angezeigt, wenn Sie in „SP SETUP“ „CENTER NO“ eingestellt haben.
- „SR DIST“ und „SL DIST“ werden nicht angezeigt, wenn Sie in „SP SETUP“ „SUR NO“ eingestellt haben.

2 Drücken Sie wiederholt auf ↑/↓, um den Lautsprecherabstand auszuwählen und dann auf ⊕.

Sie können von 0M 0CM bis 7M 0CM einstellen.

Tipp

Nachdem das Ergebnis der automatische Kalibrierung gespeichert wurde, können Sie den Lautsprecherabstand in 1 cm-Schritten anpassen. Wenn das Ergebnis der automatische Kalibrierung nicht gespeichert wurde, können Sie den Lautsprecherabstand in 10 cm-Schritten anpassen.

3 Wiederholen Sie die Schritte 1 und 2, um die anderen Lautsprecherabstände anzupassen.

Glossar

■ Abtastfrequenz

Damit analoge Audiosignale in digitale Signale konvertiert werden können, müssen sie zuerst quantifiziert werden. Dieser Vorgang wird als Abtastung bezeichnet; und die Anzahl pro Sekunde, mit der das Analogsignal quantifiziert wird, heißt Abtastfrequenz. Die Quantisierung bei normalen Musik-CDs beträgt 44.100 Mal/Sekunde, was mit der Abtastfrequenz von 44,1 kHz ausgedrückt wird. Allgemein gilt: Je höher die Abtastfrequenz, desto höher ist die Klangqualität.

■ Deep Colour

Videosignale, bei denen die Signale für die Farbtiefe während der Übertragung über eine HDMI-Verbindung optimiert werden. Über aktuelle HDMI-Buchsen können mit 1 Pixel bisher 24-Bit-Farben (16.777.216 Farben) dargestellt werden. Unterstützt das System Deep Colour (Deep Color), so können mit 1 Pixel 36-Bit-Farben dargestellt werden. Da mit mehr Bits Farbtiefennuancen präziser dargestellt werden, wirken die Farbübergänge weicher.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

Von Sony in Zusammenarbeit mit Sony Pictures Entertainment entwickelte Tonwiedergabe-Technologie für Heimkinos, für fesselnden und atemberaubenden Kinosound. Dieser „Digital Cinema Sound“ mit integriertem DSP (Digital Signal Processor) und Messdaten ermöglicht ein optimales Klangerlebnis der von den Entwicklern geplanten Klangfelder zu Hause.

■ Dolby Digital

Diese Klangformate in Kinoqualität sind weitaus fortgeschrittener als Dolby Surround Pro Logic. Bei diesem Klangformat geben die Surroundlautsprecher den Stereoton mit einem erweiterten Frequenzbereich aus, wobei ein unabhängiger Subwoofer-Kanal für tiefe Bässe integriert ist. Mit dem 0,1-Kanal entworfenem Subwoofer-Kanal wird das Format auch „5.1“ genannt (da es nur in Aktion tritt, wenn ein tiefer Basseffekt benötigt wird). Alle sechs Kanäle dieses Formats wurden für die ausgezeichnete Kanaltrennung unabhängig voneinander aufgezeichnet. Darüber hinaus werden sämtliche Signale digital verarbeitet und somit geringere Signalverschlechterungen erzielt.

■ Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II erstellt fünf Ausgabekanäle mit voller Bandbreite von 2-Kanalquellen. Dies wird mit einem modernen, hochreinen Matrix Surround Decoder erzielt, der das räumliche Klanggeschehen der Originalaufnahme extrahiert, ohne neue Töne oder hinzuzufügen.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Die von Dolby Laboratories, Inc. entwickelten Tonverarbeitungstechnologie der Center- und Mono-Surroundinformationen werden per Matrix auf zwei Stereokanäle verteilt. Bei der Wiedergabe werden die Audiosignale decodiert und als 4-Kanal-Surroundsound ausgegeben. Dies ist die häufigste Tonverarbeitungsmethode für DVD-Videos.

■ DTS Digital Surround

Digitale Audio-Codierung-/Decodierungstechnologie für Kinos von der DTS, Inc. Audiosignale werden geringer komprimiert als bei Dolby Digital, wodurch die Qualität bei der Wiedergabe höher ist.

Fortsetzung

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Bei HDMI (High-Definition Multimedia Interface) handelt es sich um eine Schnittstelle die Video- und Audiosignale über einen einzigen Digitalanschluss überträgt, und eine hohe digitale Bild- und Tonqualität bietet. HDMI unterstützt HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection) - ein Kopierschutz, bei dem digitale Videosignale kodiert werden.

■ L.F.E. (Low Frequency Effects)

Tieffrequente Soundeffekte, die von einem Subwoofer in Dolby Digital bzw. DTS wiedergegeben werden. Durch zusätzliche, tiefe Bässe mit einer Frequenz zwischen 20 bis 120 Hz wird der Klang zu einem außergewöhnlichen Erlebnis.

■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

DVD-Medien, digitale Sendungen und andere Medien mit hoher Qualität erfreuen sich steigender Beliebtheit.
Damit die Tonnuancen dieser hochwertigen Medien ohne Beeinträchtigungen übertragen werden, hat Sony die Technologie „S-AIR“ entwickelt, die digitale Audiosignale ohne Komprimierung per Funk übertragen. Diese Technologie kommt im Modell EZW-RT10/ EZW-T100 zum Einsatz.
Diese Technologie dient zur Übertragung von unkomprimierten, digitalen Audiosignalen im 2,4 GHz-Frequenzbereich des ISM-Bands (Industrie, Wissenschaft und Medizin), wie z. B. auch WLAN- und Bluetooth-Anwendungen.

■ S-Master

S-Master ist eine von Sony entwickelte, volldigitale Verstärkertechnologie, die eine Zerstückelung und Fragmentierung der Töne effektiv minimiert und so außergewöhnlich klare Dialoge sowie eine genaue Reproduktion des Originaltons liefert. Der kompakte Verstärker liefert eine höhere Energieeffizienz und eine verbesserte Wärmeleistung.

■ TSP (Time Stretched Pulse)

Ein TSP-Signal ist ein äußerst genaues Messsignal, das anhand von Impulsenergie einen breiten Frequenzbereich innerhalb einer kurzen Zeitspanne von niedrig bis hoch misst. Die für die Messung der Signale verwendete Energiemenge ist wichtig, um die Genauigkeit der Messung bei normalen Innenraumbedingungen zu sichern. Durch die TSP-Signale können die Signale effektiv gemessen werden.

■ x.v.Colour

„x.v.Colour“ ermöglicht eine getreue Wiedergabe der Farbvariationen wie strahlende Farben von Blumen und das türkisfarbene Blau der Südsee.
„x.v.Colour“ ist ein Werbename für Produkte, die einen breiten Farbraum erkennen können, die auf den technischen Daten von xvYCC basieren und Markenzeichen von Sony Corporation sind.
xvYCC ist ein internationaler Standard für die technischen Daten des erweiterten Farbraums für Videosignale. Die Farbskala von xvYCC ist breiter, als die von sRGB, welche für das heutige Fernsehsystem verwendet wird.

Vorsichtsmaßregeln

Sicherheit

Wenn Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Gehäuse gelangen, trennen Sie das System unverzüglich von der Netzsteckdose. Lassen Sie ihn vor einer weiteren Benutzung bei einem Fachhändler überprüfen.

Stromversorgung

- Vergewissern Sie sich vor Inbetriebnahme, dass die lokale Stromversorgungsspannung der Betriebsspannung entspricht.
  Die Betriebsspannung steht auf der Plakette an der Rückseite des Subwoofers vermerkt.
- Auch wenn das Gerät ausgeschaltet ist, ist es mit dem Stromnetz (Hauptversorgungsnetz) verbunden, solange der Stecker in der Netzsteckdose eingesteckt ist.
- Falls Sie das System für eine längere Zeit nicht verwenden, ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose. Ziehen Sie das Netzkabel am Stecker und niemals am Kabel.
- Das Netzkabel darf nur von einem Fachhändler ausgetauscht werden.

Aufstellort

- Stellen Sie das System an einem gut belüfteten Ort auf, um Hitzestau zu vermeiden und die Lebensdauer des Systems zu verlängern.
- Stellen Sie das System nicht in der Nähe von Heizkörpern, an Orten mit direkter Sonneneinstrahlung, viel Staub oder mechanischen Erschütterungen auf.
- Verdecken Sie niemals die Lüftungsöffnungen auf der Oberseite des Gehäuses, da Störungen die Folge sein könnten.
- Stellen Sie das System nicht in der Nähe von anderen Komponenten auf, wie z. B. Fernsehgeräten, Videorecordern oder einem Kassettendeck. Wenn Sie das System mit einem Fernsehgerät, Videorecorder oder Kassettendeck verwenden, achten Sie auf einen ausreichenden Abstand zwischen den Komponenten, um Störrauschen zu vermeiden. Dies kann besonders bei der Verwendung von Innenantennen zutreffen. Daher empfehlen wir die Verwendung von Außenantennen.
- Beachten Sie beim Aufstellen des Systems auf behandelten Oberflächen (mit Wachs, Öl, Politur usw.), dass es zu Fleckenbildung oder Verfärbungen der Oberfläche kommen kann.

Betrieb

Schalten Sie das System aus und ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie Komponenten am System anschließen.

Farbabweichungen bei einem nahegelegenen Fernsehbildschirm

Der Centerlautsprecher ist magnetisch abgeschirmt und kann neben einem Fernsehgerät aufgestellt werden. Dennoch können bei bestimmten Arten von -Fernsehgeräten Farbabweichungen auftreten. Da die Frontlautsprecher, Surroundlautsprecher und der Subwoofer nicht magnetisch abgeschirmt sind, empfehlen wir, diese Lautsprecher in einiger Entfernung zum Fernsehgerät aufzustellen (Seite 18).

Fortsetzung

Wenn Farbabweichungen auftreten...

Schalten Sie das Fernsehgerät aus und nach 15 bis 30 Minuten wieder ein.

Wenn erneut Farbabweichungen auftreten...

Stellen Sie die Lautsprecher weiter entfernt vom Fernsehgerät auf.

Wenn Heulen auftritt

Positionieren Sie die Lautsprecher neu oder drehen Sie die Systemlautstärke herunter.

Reinigung

- Reinigen Sie die Lüftungsöffnungen, das Bedienfeld und die Bedienelemente mit einem weichen, trockenen Tuch. Verwenden Sie keine Scheuerschwämme, Scheuerpulver, Scheuerbürsten oder Schwämme.
- Zum Entfernen von Ölflecken oder Fingerabdrücken hauchen Sie auf die Oberfläche und wischen mit einem weichen, trockenen Tuch darüber.

S-AIR-Funktion

- Da bei der S-AIR-Funktion die Audiosignale mittels Funkwellen übertragen werden, kann es aufgrund einer Blockierung des Übertragungswegs zu Tonaussetzern kommen. Dies ist bei der Funkübertragung normal und stelle keine Störung dar.
- Da bei der S-AIR-Funktion die Audiosignale mittels Funkwellen übertragen werden, kann die Tonübertragung durch elektromagnetische Wellen von anderen Geräten, wie z.B. Mikrowellen-Öfen, gestört werden.
- Da die S-AIR-Übertragung dieselbe Frequenz wie andere Drahtlos-Systeme verwendet, z. B. WLAN- oder Bluetooth-Geräte, kann es zu Störrauschen oder Übertragungsfehlern kommen. Gehen Sie in diesem Fall wie folgt vor:
  – Stellen Sie S-AIR-Produkte nicht in der Nähe von anderen Drahtlos-Systemen auf.
  – Verwenden Sie die S-AIR-Produkte und die anderen kabellosen Systeme nicht gleichzeitig.
  – Die Übertragung kann durch Ändern des Übertragungskanals (Frequenz) des anderen Drahtlos-Systems verbessert werden. Einzelheiten hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung des Drahtlos-Systems.
- Der Übertragungsweg hängt von der Umgebung ab. Wählen Sie für die Haupt- und Nebeneinheit des S-AIR-Systems Aufstellorte, an denen die beste Übertragungsqualität erzielt wird.
- Stellen Sie S-AIR-Produkte auf einen stabilen Untergrund, jedoch nicht auf den Boden.
- Unter folgenden Bedingungen kann es zu einer schlechten Übertragung oder zu eingeschränkten Übertragungswegen kommen:
  – Zwischen den S-AIR-Produkten befindet sich eine Mauer (Wand/Boden) aus Stahlbeton oder Stein.
  – Zwischen den S-AIR-Produkten befindet sich eine Trennwand/Tür aus Stahl, oder Möbel/Elektrogeräte mit Feuerschutzglas, Blech o. Ä.

Bei Fragen oder Problemen mit Ihrem System wenden Sie sich bitte an Ihren nächsten Sony-Fachhändler.

Störungsbeseitigung

Falls bei Verwendung des Systems die folgenden Störungen auftreten, konsultieren Sie diese Anleitung zur Störungsbeseitigung, um die Störung zu beheben.

Audio

Unabhängig von der gewählten Komponente ist kein Ton zu hören bzw. nur ein sehr leiser Ton.

- Vergewissern Sie sich, dass Lautsprecher und Komponenten fest angeschlossen sind.
- Vergewissern Sie sich, dass System und alle Komponenten angeschaltet sind.
- Überprüfen Sie, ob VOLUME +/– nicht auf „VOLUME MIN“ eingestellt wurde.
- Drücken Sie 🔇, um die Stummschaltung auszuschalten.
- Vergewissern Sie sich, dass Sie mit den Eingangstasten die korrekte Komponente gewählt haben.
- Die Schutzschaltung am System wurde ausgelöst. Schalten Sie das System aus, beheben Sie den Kurzschluss und schalten Sie das System wieder ein.
- Überprüfen Sie, dass die Einstellung INPUT MODE für den SAT/CATV-Eingang richtig ist.

Eine bestimmte Komponente gibt keinen Ton aus.

- Vergewissern Sie sich, dass die Komponente korrekt an den Audio-Eingangsbuchsen für diese Komponente angeschlossen ist.
- Vergewissern Sie sich dass die/das Kabel für den Anschluss vollständig in die Buchsen von System und Komponente eingesetzt sind/ist.

Einer der Frontlautsprecher gibt keinen Ton aus.

- Stellen Sie sicher, dass Sie die L- und R-Buchsen der analogen Komponente und nicht nur die L- oder R-Buchse angeschlossen haben. Verwenden Sie ein Audiokabel (nicht mitgeliefert).

Die digitalen Quellen geben keinen Ton aus (von der Eingangsbuchse OPTICAL).

- Überprüfen Sie, dass INPUT MODE für den Eingang SAT/CATV auf „OPT“ eingestellt wurde (Seite 69).
- Stellen Sie „ARC“ auf „ARC OFF“ ein, wenn über dieDIGITAL TV OPT IN-Buchse während der TV-Wiedergabe kein Ton ausgegeben wird (Seite 50).

Starkes Brummen bzw. Störrauschen ist zu hören.

- Vergewissern Sie sich, dass Lautsprecher und Komponenten fest angeschlossen sind.
- Prüfen Sie, ob alle Anschlusskabel weit entfernt von einem Transformator oder Elektromotor und mindestens 3 Meter entfernt von einem Fernsehgerät oder einer Leuchtstofflampe liegen.
- Stellen Sie Ihre Audiokomponenten nicht in der Nähe eines Fernsehgeräts auf.
- Die Stecker und Buchsen sind schmutzig. Feuchten Sie ein Tuch leicht mit Alkohol an und wischen Sie Stecker und Buchsen ab.

Wenn eine bestimmte Komponente eingeschaltet wird, überlagern sich ihre Geräusche mit denen des Systems.

- Überprüfen Sie, dass INPUT MODE für den Eingang SAT/CATV auf„ OPT“ eingestellt wurde (Seite 69).

Fortsetzung

Es wird kein Ton ausgegeben bzw. nur ein leiser Ton ist von den Center-/ Surroundlautsprechern zu hören.

- Wählen Sie „MOVIE-D.C.S.-“ (Seite 37).
- Stellen Sie Lautsprecher ein (Seite 67).
- Vergewissern Sie sich, dass die Lautsprecher fest angeschlossen sind.

Es wird kein Surround-Effekt erzeugt.

- Vergewissern Sie sich, dass die Funktion Klangfeld eingeschaltet ist (drücken Sie SOUND FIELD +/–).
- Klangfelder funktionieren nicht für Signale mit einer Abtastfrequenz von über 48 kHz.

Der Dolby Digital- oder DTS-Mehrkanalton wird nicht wiedergegeben.

- Überprüfen Sie, dass die abgespielte DVD o.Ä. im Dolby Digital- bzw. DTS-Format aufgenommen wurde.
- Wenn Sie einen DVD-Player usw. an den digitalen Eingangsbuchsen dieses Subwoofers anschließen, prüfen Sie die Audioeinstellung (die Einstellungen für den Audioausgang) an der angeschlossenen Komponente.
- Vergewissern Sie sich, dass die Lautsprecherkonfiguration auf das Audiosystem eingestellt ist und das TV-Menü verwendet.

Von der Komponente, die am DIGITAL MEDIA PORT-Adapter angeschlossenen ist, wird kein Ton ausgegeben.

- Ändern Sie die Lautstärke am System.
- Der DIGITAL MEDIA PORT-Adapter und/oder die Komponente ist nicht korrekt angeschlossen. Das System ausschalten und dann den DIGITAL MEDIA PORT und/oder die Komponente wieder anschließen.
- Stellen Sie sicher, dass der DIGITAL MEDIA PORT-Adapter und/oder die Komponente dieses System unterstützt.

Video

Es wird kein Bild eingeblendet bzw. ein undeutliches Bild erscheint auf dem Fernsehbildschirm oder dem Monitor.

- Vergewissern Sie sich, dass der Video-Ausgang Ihrer Video-Komponente an das Fernsehgerät angeschlossen ist.
- Stellen Sie Ihre Audiokomponenten nicht in der Nähe eines Fernsehgeräts auf.
- Je nach DIGITAL MEDIA PORT-Adapter ist eine Ausgabe des Videosignals nicht möglich.

HDMI

Der Quelltoneingang der HDMI-Buchse am Subwoofer wird nicht vom System oder den TV-Lautsprechern ausgegeben.

- Prüfen Sie den HDMI-Anschluss (Seiten 23, 26).
- Vergewissern Sie sich, dass „CTRL HDMI“ im Menü SET HDMI auf „CTRL ON“ eingestellt ist (Seite 45).
- Wenn Sie HDMI anschließen, können Sie eine Super Audio CD anhören.
- Abhängig von der Wiedergabekomponente müssen Sie möglicherweise die Komponente einrichten. Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung jeder Komponenten.
- Verwenden Sie auf alle Fälle ein High-Speed-HDMI-Kabel, wenn Sie Bilder anzeigen oder während einer Deep Colour- oder 3D-Übertragung Ton wiedergeben.

Der Quellbildeingang zur HDMI-Buchse am Subwoofer wird nicht vom Fernsehgerät ausgegeben.

- Prüfen Sie den HDMI-Anschluss (Seiten 23, 26).
- Abhängig von der Wiedergabekomponente müssen Sie möglicherweise die Komponente einrichten. Einzelheiten finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung jeder Komponenten.
- Verwenden Sie auf alle Fälle ein High-Speed-HDMI-Kabel, wenn Sie Bilder anzeigen oder während einer Deep Colour- oder 3D-Übertragung Ton wiedergeben.

Die Funktion Steuerung für HDMI funktioniert nicht.

- Prüfen Sie den HDMI-Anschluss (Seite 23).
- Vergewissern Sie sich, dass „CTRL HDMI“ im Menü SET HDMI auf „CTRL ON“ eingestellt ist.
- Vergewissern Sie sich, dass die angeschlossene Komponente mit der Funktion Steuerung für HDMI kompatibel ist.
- Prüfen Sie die Einstellungen der Steuerung für HDMI an der angeschlossenen Komponente. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung der angeschlossenen Komponenten.
- Wiederholen Sie die Schritte unter „Vorbereitung für „BRAVIA“ Sync”, wenn Sie den HDMI-Anschluss ändern, das Netzkabel anschließen/lösen bzw. nach einem Stromausfall (Seite 44).

Keine Tonwiedergabe von System und TV-Lautsprechern während der Systemaudiosteuerung.

- Vergewissern Sie sich, dass das Fernsehgerät mit der Funktion Systemaudiosteuerung kompatibel ist.
- Wenn Sie nicht den Ton einer an das System angeschlossenen Komponente wiedergeben können.
  - Wählen Sie den richtigen Eingang, wenn Sie ein Programm auf einer über HDMI an das System angeschlossenen Komponente sehen möchten.
  - Ändern Sie den Fernsehkanal, wenn Sie eine Fernsehübertragung ansehen wollen.
  - Wählen Sie die Komponente bzw. den Eingang, den Sie ansehen wollen, wenn Sie ein Programm auf einer am Fernsehgerät angeschlossenen Komponente wiedergeben wollen. Einzelheiten zu dieser Funktion finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgeräts.

Wenn sich das System im Standby-Modus befindet, wird kein Bild wiedergegeben bzw. es erfolgt keine Tonausgabe am Fernsehgerät.

- Wenn sich das System im Standby-Modus befindet, werden Bild und Ton von der HDMI-Komponente wiedergegeben, die beim letzten Ausschalten des Systems gewählt war. Wenn Sie eine andere Komponente verwenden wollen, geben Sie die Komponente wieder und führen Sie eine One-Touch-Wiedergabe durch bzw. schalten Sie das System ein, um die gewünschte HDMI-Komponente zu wählen.
- Vergewissern Sie sich, dass „PASS THRU“ im Menü SET HDMI auf „THRU ON“ eingestellt ist, wenn Sie Komponenten an das System anschließen, die nicht mit „BRAVIA“ Sync kompatible sind (Seite 49).

Fortsetzung

Die Lautstärke verringert sich, wenn die Ausgabemethode von den TV-Lautsprechern auf die Systemlautsprecher umgeleitet wird.

- Die Funktion Lautstärkenbeschränkung ist aktiviert (Seite 47).

S-AIR-Funktion

Die S-AIR-Verbindung ist nicht aufgebaut (Tonübertragung ist nicht aufgebaut), d. h. die Anzeige der S-AIR-Nebeneinheit schaltet ab, blinkt oder leuchtet rot.

- Wenn Sie eine andere S-AIR-Haupteinheit verwenden, stellen Sie sie über 8 m entfernt von dieser S-AIR-Haupteinheit auf.
- Bestätigen Sie, dass die IDs der S-AIR-Haupteinheit und der S-AIR-Nebeneinheit übereinstimmen (Seite 55).
- Eine andere S-AIR-Nebeneinheit ist in der S-AIR-Haupteinheit registriert. Registrieren Sie die gewünschte S-AIR-Nebeneinheit in der S-AIR-Haupteinheit (Seite 56).
- Platzieren Sie die S-AIR-Haupteinheit und die S-AIR-Nebeneinheit getrennt von anderen Drahtlosgeräten.
- Verwenden Sie keine anderen Drahtlosgeräte.
- Die S-AIR-Nebeneinheit ist ausgeschaltet. Vergewissern Sie sich, dass das Netzkabel angeschlossen ist und schalten Sie die S-AIR-Nebeneinheit ein.

Keine Tonwiedergabe vom S-AIR-Gerät.

- Wenn Sie eine andere S-AIR-Haupteinheit verwenden, stellen Sie sie über 8 m entfernt von dieser S-AIR-Haupteinheit auf.
- Bestätigen Sie, dass die IDs der S-AIR-Haupteinheit und der S-AIR-Nebeneinheit übereinstimmen (Seite 55).
- Prüfen Sie die Pairing-Einstellung (Seite 56).
- Stellen Sie die S-AIR-Haupteinheit und die S-AIR-Nebeneinheit näher aneinander.
- Wenn Sie Gerätewie Mikrowellen, die elektromagnetische Energie erzeugen, in der Nähe von S-AIR-Geräten aufstellen, schalten Sie diese aus und versuchen Sie nach kurzer Zeit, das S-AIR-Gerät erneut zu verwenden.
- Platzieren Sie die S-AIR-Haupteinheit und die S-AIR-Nebeneinheit getrennt von anderen Drahtlosgeräten.
- Verwenden Sie keine anderen Drahtlosgeräte.
- Ändern Sie die Einstellung „RF CHANGE“ (Seite 61).
- Stimmen Sie die IDs der S-AIR-Haupteinheit und der S-AIR-Nebeneinheit aufeinander ab.
- Schalten Sie das System und die S-AIR-Nebeneinheit aus und schalten Sie sie dann wieder ein.
- Stellen Sie sicher, dass die Kopfhörer nicht an der S-AIR-Nebeneinheit angeschlossen sind.

Störrauschen oder Tonaussetzer.

- Wenn Sie eine andere S-AIR-Haupteinheit verwenden, stellen Sie sie über 8 m entfernt von dieser S-AIR-Haupteinheit auf.
- Quellen mit Kopierschutz können möglicherweise nicht auf S-AIR-Nebeneinheiten wiedergegeben werden.
- Stellen Sie die S-AIR-Haupteinheit und die S-AIR-Nebeneinheit näher aneinander.
- Wenn Sie Gerätewie Mikrowellen, die elektromagnetische Energie erzeugen, in der Nähe von S-AIR-Geräten aufstellen, schalten Sie diese aus und versuchen Sie nach kurzer Zeit, das S-AIR-Gerät erneut zu verwenden.
- Platzieren Sie die S-AIR-Haupteinheit und die S-AIR-Nebeneinheit getrennt von anderen Drahtlosgeräten.
- Verwenden Sie keine anderen Drahtlosgeräte.
- Ändern Sie die Einstellung „RF CHANGE“ (Seite 61).
- Stimmen Sie die IDs der S-AIR-Haupteinheit und der S-AIR-Nebeneinheit aufeinander ab.

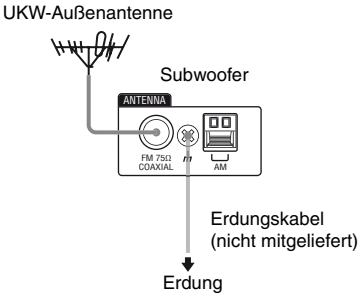
„HP NO LINK“ und „VOLUME MIN“ werden abwechselnd im Display angezeigt und die Systemlautstärke läuft auf minimal.

- Die Lautstärke wird auf den niedrigsten Pegel gestellt, wenn Sie den Surround-Verstärker mit angeschlossenen Kopfhörern ausschalten oder wenn der Radioempfang unzureichend ist. Prüfen Sie den Radioempfang und stellen Sie den Lautstärkepegel ein, um den Ton der Kopfhörer wieder herzustellen.

Tuner

Der UKW-Empfang ist nicht zufriedenstellend.

- Verwenden Sie ein 75-Ohm-Koaxialkabel (nicht mitgeliefert), um das System an eine UKW-Außenantenne wie unten gezeigt anzuschließen. Wenn Sie das System an eine Außenantenne anschließen, richten Sie zum Schutz vor Blitzschlägen eine Erdung ein. Schließen Sie das Erdungskabel keinesfalls an eine Gasleitung an, da Explosionsgefahr besteht.



Radiosender können nicht eingestellt werden.

- Vergewissern Sie sich, dass die Antennen fest angeschlossen sind. Richten Sie die Antennen aus und schließen Sie ggf. eine Außenantenne an.
- Die Signalstärke der Sender ist zu schwach (bei automatischem Sendersuchlauf). Wechseln Sie auf Mono-Empfang (Seite 40).
- Es wurden keine Sender gespeichert bzw. Festsender wurden gelöscht (bei Festsendersuchlauf). Speichern Sie Sender (Seite 41).

RDS funktioniert nicht.

- Vergewissern Sie sich, dass Sie einen UKW-RDS-Sender eingestellt haben.
- Wählen Sie einen stärkeren UKW-Sender.

Die gewünschte RDS-Information wird nicht eingeblendet.

- Wenden Sie sich an den Radiosender und finden Sie heraus, ob der Service tatsächlich angeboten wird. Wenn dies der Fall ist, kann er möglicherweise nicht in Betrieb sein.

Fernbedienung

Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor des Subwoofers.
- Entfernen Sie etwaige Hindernisse im Pfad zwischen Fernbedienung und Subwoofer.
- Bei schwachen Batterien wechseln Sie alle Batterien der Fernbedienung durch neue aus.
- Stellen Sie sicher, dass Sie den korrekten Eingang auf der Fernbedienung gewählt haben.

Sonstiges

Die Anzeige POWER/ACTIVE STANDBY blinkt langsam.

- Das System befindet sich im geschützten Modus. Schalten Sie das System aus und wieder an.

Das System wird automatisch ausgeschaltet.

- Die Funktion AUTO STBY ist nun aktiv (Seite 69).

Fehlermeldungen

Falls bei der automatischen Kalibrierung eine Fehlermeldung auftritt, siehe „Bei Auftritt von Fehlermeldungen“ (Seite 32) zur Behebung der Störung.

Falls Sie die Störung nicht beheben können, konsultieren Sie die Anleitung zur Störungsbeseitigung

Ein Löschen des System-Speichers kann die Störung beheben (Seite 29). Bitte beachten Sie, dass alle gespeicherten Einstellungen auf ihre Werkseinstellungen zurückgesetzt werden und Sie alle Einstellungen des Systems neu anpassen müssen.

Bei anhaltender Störung

Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler. Bitte beachten Sie, dass bei einem Austausch von Teilen die Service-Techniker möglicherweise Teile behalten.
Beauftragen Sie einen Sony-Händler, das ganze System zu überprüfen (S-AIR-Haupteinheit und S-AIR-Nebeneinheit), wenn eine Störung bei einer S-AIR-Funktion vorliegt.

Referenzseiten für das Löschen des System-Speichers

Löschen	Siehe
Alle gespeicherten Einstellungen	Seite 29

Technische Daten

AUDIO-LEISTUNGSMERKMALE

Verstärker

AUSGANGSLEISTUNG (Nennwert)

FRONT L + FRONT R
108 W + 108 W
(bei 3 Ohm, 1 kHz, 1% THD)

AUSGANGSLEISTUNG (Referenz)

FRONT L/FRONT R/CENTER/SUR L/SUR R 167 W
(pro Kanal bei 3 Ohm, 1 kHz)

SUBWOOFER 165 W
(bei 3 Ohm, 60 Hz)

Eingänge

Analog: Empfindlichkeit: 1 V/ 50 kOhm

Digital (Koaxial): Impedanz: 75 Ohm

HDMI Video

Eingang/Ausgang (HDMI Repeater Block)

640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/60 Hz
1920 × 1080p@59,94/60 Hz
720 × 576p@50 Hz
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz

HDMI Video (3D)

Eingang/Ausgang (HDMI Repeater Block)

1280 × 720p@59,94/60Hz Frame Packing
1920 × 1080i@59,94/60Hz Frame Packing
1920 × 1080i@59,94/60Hz Side-by-Side (Halb)
1920 × 1080p@59,94/60Hz Side-by-Side (Halb)
1280 × 720p@50Hz Frame Packing
1920 × 1080i@50Hz Frame Packing
1920 × 1080i@50Hz Side-by-Side (Halb)
1920 × 1080p@50Hz Side-by-Side (Halb)
1920 × 1080p@24Hz Frame Packing

UKW-Tuner

Empfangsbereich: 87,5 MHz – 108,0 MHz (50-kHz-Schritte)

Antenne: UKW-Wurfantenne

Antennenanschlüsse: 75 Ohm, unsymmetrisch

Zwischenfrequenz: 10,7 MHz

MW-Tuner

Empfangsbereich: 531 kHz – 1.602 kHz (9-kHz-Schritte)

Antenne: MW-Rahmenantenne

Zwischenfrequenz: 450 kHz

Allgemeines

Stromversorgung

Gebietscode	Stromversorgung
CEL, CEK	220–240 V Wechselspannung, 50/60 Hz

Ausgangsleistung (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 0,7 A MAX

Leistungsaufnahme

Gebietscode	Leistungsaufnahme
CEL, CEK	110 W

Leistungsaufnahme (im Standby-Modus)
0,3 W (Wenn die Steuerung für HDMI und S-AIR in Standby ausgeschaltet ist)

Fortsetzung

Lautsprecher

Nur HT-AF5

• Frontlautsprecher (SS-TSB104)
• Surroundlautsprecher (SS-TSB101)
• Centerlautsprecher (SS-CTB101)

Centerlautsprecher: Breitbandlautsprecher, magnetisch abgeschirmt
Front-/Surroundlautsprecher: Breitbandlautsprecher
Lautsprechereinheit
Front-/Surroundlautsprecher: 55 mm × 80 mm, Konustyp
Centerlautsprecher: 30 mm × 60 mm, Konustyp
Gehäusetyp
Front-/Surroundlautsprecher: Bassreflex
Centerlautsprecher: Akustische Aufhängung
Nennimpedanz: 3 Ohm
Abmessungen (B/H/T) (ca.)
Frontlautsprecher: 74 mm × 605 mm × 70 mm (ohne Ständer)
255 mm × 1.205 mm × 255 mm (mit Ständer)
Surroundlautsprecher: 75 mm × 225 mm × 71 mm (mit Fuß)
Centerlautsprecher: 290 mm × 49 mm × 49 mm (mit Fuß)
Gewicht (ca.)
Frontlautsprecher: 1,8 kg (ohne Ständer)
2,7 kg (mit Ständer)
Surroundlautsprecher: 0,45 kg (mit Fuß)
Centerlautsprecher: 0,28 kg (mit Fuß)

• Subwoofer (SA-WA5)

Lautsprechereinheit: 130 mm, Konustyp
Gehäusetyp: Bassreflex
Nennimpedanz: 3 Ohm
Abmessungen (B/H/T) (ca.): 196,0 mm × 450,0 mm × 410,5 mm (mit Fuß)
Gewicht (ca.): 10,4 kg (mit Fuß)

Nur HT-AS5

• Front-/Surroundlautsprecher (SS-TSB101)
• Centerlautsprecher (SS-CTB101)

Front-/Surroundlautsprecher: Breitbandlautsprecher
Centerlautsprecher: Breitbandlautsprecher, magnetisch abgeschirmt
Lautsprechereinheit
Front-/Surroundlautsprecher: 55 mm × 80 mm, Konustyp
Centerlautsprecher: 30 mm × 60 mm, Konustyp
Gehäusetyp
Front-/Surroundlautsprecher: Bassreflex
Centerlautsprecher: Akustische Aufhängung
Nennimpedanz: 3 Ohm
Abmessungen (B/H/T) (ca.)
Front-/Surroundlautsprecher: 75 mm × 225 mm × 71 mm (mit Fuß)
Centerlautsprecher: 290 mm × 49 mm × 49 mm (mit Fuß)
Gewicht (ca.)
Front-/Surroundlautsprecher: 0,45 kg (mit Fuß)
Centerlautsprecher: 0,28 kg (mit Fuß)

• Subwoofer (SA-WA5)

Lautsprechereinheit: 130 mm, Konustyp
Gehäusetyp: Bassreflex
Nennimpedanz: 3 Ohm
Abmessungen (B/H/T) (ca.): 196,0 mm × 450,0 mm × 410,5 mm (mit Fuß)
Gewicht (ca.): 10,4 kg (mit Fuß)

Einzelheiten zum Gebietscode Ihrer verwendeten Komponente siehe Seite 4.

Design und technische Daten können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

In bestimmten Leiterplatten werden keine halogenierten Flammschutzmittel verwendet.

Index

Numerische Einträge

5.1-Kanal 18

A

AUDIO DRC 68
Audio Return Channel (ARC) 50
Ausgewählte Szene 51
Auswahl
  Komponente 34
AUTO STBY 69
Automatische Kalibrierung 29

B

Benennung 42
Blu-ray-Disc-Player
  anschließen 23
  Wiedergabe 36
BRAVIA Sync
  Vorbereitung 44

C

CD-Player
  anschließen 26
  Wiedergabe 36

D

Deep Colour 71
Digital Cinema Sound (DCS) 37, 71
DIGITAL MEDIA PORT-Adapter
  anschließen 26
  Wiedergabe 36
DIMMER 69
DISPLAY 69
Dolby Digital 71
DTS 71
DVD-Player
  anschließen 26
  Wiedergabe 36
DVD-Recorder
  anschließen 23
  Wiedergabe 36

F

Fehlermeldungen 80
Fernbedienung 12

H

HDMI
  anschließen 23, 26
HDMI-Signaldurchleitung 49

I

INPUT MODE 69

K

Kinomodus 52
Klangfelder
  auswählen 37

L

Lautsprecher
  anschließen 22
  aufstellen 18
Lautstärkenbeschränkung 47

M

Menü
  A.CAL MENU 66
  AUDIO 68
  LEVEL 67
  S-AIR SET 66
  SET HDMI 66
  SP SETUP 70
  SYSTEM 69
  TONE 68

N

NIGHT MODE 39

O

One-Touch-Wiedergabe 46

P

PAIRING 56

R

RDS 43

S

S-AIR 52
Satellitentuner, Kabelfernsehtuner
  anschließen 26
  Wiedergabe 35
Sendersuche
  automatisch 39
  direkt 40
  für Festsender 41
SLEEP 69
Stummschaltung 34
Super Audio CD-Player
  anschließen 26
  Wiedergabe 36
Systemaudiosteuerung 47
Systemausschaltung 48

T

TEST TONE 67
Tuner
  anschließen 28
TV
  anschließen 23
  Wiedergabe 35

W

Werkseinstellungen 29

WAARSCHUWING

Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht. Zo kunt u het risico op brand of elektrische schokken verkleinen.

Dek de ventilatieopening van het apparaat niet af met bijvoorbeeld kranten, tafelkleden en gordijnen. Zo kunt u het risico op brand verkleinen.
Plaats geen voorwerpen met open vuur, zoals brandende kaarsen, op het apparaat.

Stel het apparaat niet bloot aan waterdruppels of spatten en plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen, zoals een vaas, op dit apparaat. Zo kunt u het risico op brand of elektrische schokken verkleinen.

Plaats het apparaat niet in een gesloten ruimte, zoals een boekenkast of inbouwkast.

Aangezien de stekker wordt gebruikt om het apparaat los te koppelen van de netvoeding, moet u het apparaat aansluiten op een gemakkelijk toegankelijk stopcontact. Als er een probleem optreedt met het apparaat, moet u de stekker van het apparaat onmiddellijk uit het stopcontact halen.

Stel de batterijen of apparatuur met geïnstalleerde batterijen niet bloot aan extreem hoge temperaturen, zoals zonlicht, vuur, enzovoort.

Dit apparaat moet stevig worden bevestigd aan de vloer/muur volgens de installatie-instructies. Zo kunt u letsel voorkomen.

Voor klanten in Europa

Verwijdering van oude elektrische en elektronische apparaten (Toepasbaar in de Europese Unie en andere Europese landen met gescheiden inzamelingssystemen)

Het symbool op het product of op de verpakking wijst erop dat dit product niet als huishoudelijk afval mag worden behandeld. Het moet echter naar een plaats worden gebracht waar elektrische en elektronische apparatuur wordt gerecycled. Als u ervoor zorgt dat dit product op de correcte manier wordt verwerkt, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. De recycling van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen. Voor meer details in verband met het recyclen van dit product, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of de winkel waar u het product hebt gekocht.

Verwijdering van oude batterijen (in de Europese Unie en andere Europese landen met afzonderlijke inzamelingssystemen)

Dit symbool op de batterij of verpakking wijst erop dat de meegeleverde batterij van dit product niet als huishoudelijk afval behandeld mag worden.
Op sommige batterijen kan dit symbool voorkomen in combinatie met een chemisch symbool. De chemische symbolen voor kwik (Hg) of lood (Pb) worden toegevoegd als de batterij meer dan 0,0005 % kwik of 0,004 % lood bevat.
Door deze batterijen op juiste wijze af te voeren, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. Het recycleren van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen.
In het geval dat de producten om redenen van veiligheid, prestaties dan wel in verband met data-integriteit een permanente verbinding met batterij vereisen, dient deze batterij enkel door gekwalificeerd servicepersoneel vervangen te worden. Om ervoor te zorgen dat de batterij op een juiste wijze zal worden behandeld, dient het product aan het eind van zijn levenscyclus overhandigd te worden aan het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van elektrisch en elektronisch materiaal.
Voor alle andere batterijen verwijzen we u naar het gedeelte over hoe de batterij veilig uit het product te verwijderen. Overhandig de batterij bij het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van batterijen.
Voor meer details in verband met het recyclen van dit product of batterij, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of de winkel waar u het product hebt gekocht.

Kennisgeving voor klanten in de landen waar EU-richtlijnen van toepassing zijn

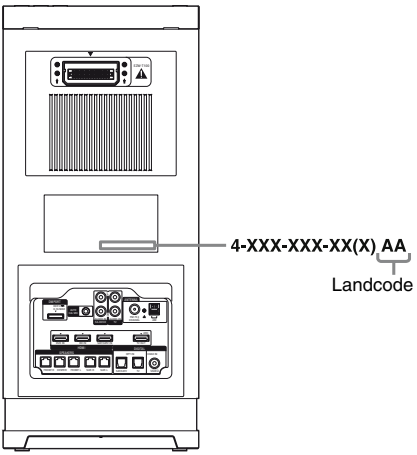
De fabricant van dit product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. De geauthoriseerde vertegenwoordiging voor EMC en produkt veiligheid is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Duitsland. Voor service- of garantiezaken verwijzen wij u graag naar de addressen in de afzonderlijke service/ garantie documenten.

Over deze gebruiksaanwijzing

- De aanwijzingen in deze gebruiksaanwijzing gelden voor het model HT-AF5 en HT-AS5. In deze gebruiksaanwijzing wordt het model met de landcode CEL ter illustratie gebruikt, tenzij anders aangegeven. Verschillen in bediening tussen de modellen worden in de tekst duidelijk aangegeven, bijvoorbeeld met "Alleen modellen met landcode CEK".
- In deze gebruiksaanwijzing staan de bedieningselementen op de bijgeleverde afstandsbediening beschreven. U kunt ook de bedieningselementen op het systeem gebruiken als deze dezelfde of soortgelijke namen hebben als die op de afstandsbediening.

Over landcodes

De landcode van het systeem dat u kocht is te zien op de achterkant van de subwoofer (zie de onderstaande afbeelding).



Verschillen in bediening volgens de landcode worden in de tekst duidelijk aangegeven, bijvoorbeeld met "Alleen modellen met landcode AA".

Auteursrechten

Dit systeem is uitgerust met Dolby* Digital en Pro Logic Surround en het DTS** Digital Surround System.

* Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic en het dubbele-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

** Gefabriceerd onder licentie onder Amerikaanse patentnummers: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 en andere Amerikaanse en wereldwijde patenten die uitgegeven of in behandeling zijn. DTS en DTS Digital Surround zijn geregistreerde handelsmerken en de logo's en het symbool van DTS zijn handelsmerken van DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.

Dit systeem is uitgerust met High-Definition Multimedia Interface (HDMI™)-technologie. HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC in de Verenigde Staten en andere landen.

"x.v.Colour" en het "x.v.Colour"-logo zijn handelsmerken van Sony Corporation.

"BRAVIA" is een handelsmerk van Sony Corporation.

"PlayStation" is een handelsmerk van Sony Computer Entertainment Inc.

"S-AIR" en het bijbehorende logo zijn handelsmerken van Sony Corporation.

Inhoudsopgave

Uitpakken 6
Beschrijving en plaats van onderdelen..... 9

Aan de slag

1: De luidsprekers installeren..... 18
2: De luidsprekers aansluiten 22
3: De audio-/videocomponenten aansluiten 23
4: De antennes aansluiten..... 28
5: Het systeem voorbereiden..... 28
6: De juiste instellingen automatisch kalibreren (Automatische kalibratie) 29

Afspelen

Een component selecteren..... 34
Geluid/beeld afspelen van de componenten die aangesloten zijn op het systeem 35

Surroundgeluid beluisteren

Het geluidsveld kiezen 37
Het geluid bij een laag volume afspelen (NIGHT MODE)..... 39

Tunerfuncties

FM/AM-radio beluisteren 39
Radiozenders vooraf instellen 41
Het Radio Data System (RDS) gebruiken ... 43

"BRAVIA" Sync-functies

Wat is "BRAVIA" Sync?..... 43
Voorbereiden voor "BRAVIA" Sync..... 44
Componenten afspelen met één druk op de knop (Afspelen met één druk op de knop) 46
Het geluid van de televisie beluisteren via de luidsprekers van het systeem (Geluidscontrole van het systeem)..... 46
Het systeem met de televisie uitschakelen (Systeem uitschakelen)..... 48
De stroombesparingsfunctie gebruiken (HDMI-signaaldoorvoer)..... 49
Het geluid van de televisie afspelen via een HDMI-aansluiting (Audio Return Channel (ARC)) 50
Een bepaalde scène bekijken met het optimale geluidsveld (Scèneselectie) 51
Films bekijken met het optimale geluidsveld (Theatermodus) 51

S-AIR -functies

Over S-AIR-producten 52
Een S-AIR-product instellen 53
Het geluid van het systeem in een andere kamer beluisteren 58
De S-AIR-ontvangst stabiliseren 59
Het kanaal wijzigen voor een betere geluidsoverdracht 61
De S-AIR-ontvanger gebruiken terwijl het S-AIR-hoofdapparaat in de stand-bystand staat 62

Geavanceerde instellingen

De toewijzing van de invoertoetsen wijzigen 63
Instellingen en aanpassingen via het versterkermenu 64

Aanvullende informatie

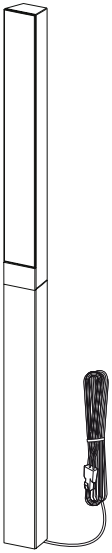
Verklarende woordenlijst..... 70
Voorzorgsmaatregelen 72
Problemen oplossen..... 75
Technische gegevens 80
Index 83

Uitpakken

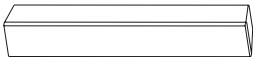
Controleer of de verpakking de volgende items bevat.

Alleen HT-AF5

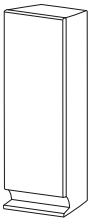
- Voorluidsprekers (SS-TSB104) (2)



- Middenluidspreker (SS-CTB101) (1)



- Surroundluidsprekers (SS-TSB101) (2)



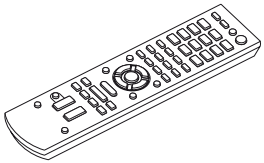
- Subwoofer (SA-WA5) (1)

- AM-kaderantenne (1)

- FM-draadantenne (1)

- Luidsprekerkabels (3, Grijs/Blauw/Groen)

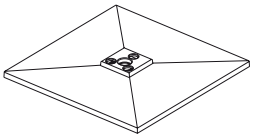
- Afstandsbediening (RM-AAU074) (1)



- R6 (AA)-batterijen (2)

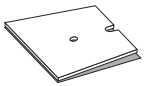
- Optimalisatiemicrofoon (ECM-AC2) (1)

- Voeten (2)



- Schroeven (6)

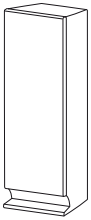
- Luidsprekerafsluitingen (2)



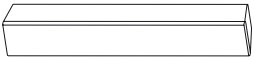
- Gebruiksaanwijzing (deze handleiding)
- Beknopte Installatiegids

Alleen HT-AS5

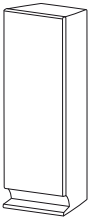
- Voorluidsprekers (SS-TSB101) (2)



- Middenluidspreker (SS-CTB101) (1)



- Surroundluidsprekers (SS-TSB101) (2)



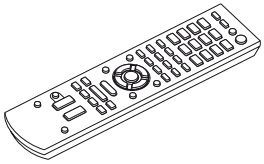
- Subwoofer (SA-WA5) (1)

- AM-kaderantenne (1)

- FM-draadantenne (1)

- Luidsprekerkabels (5, Rood/Wit/Grijs/Blauw/Groen)

- Afstandsbediening (RM-AAU074) (1)



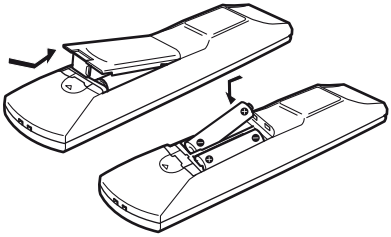
- R6 (AA)-batterijen (2)

- Optimalisatiemicrofoon (ECM-AC2) (1)

- Gebruiksaanwijzing (deze handleiding)
- Beknopte Installatiegids

De batterijen in de afstandsbediening plaatsen

Plaats twee R6-batterijen (type AA) in de RM-AAU074-afstandsbediening.
Zorg ervoor dat de polariteit correct is bij het plaatsen van de batterijen.



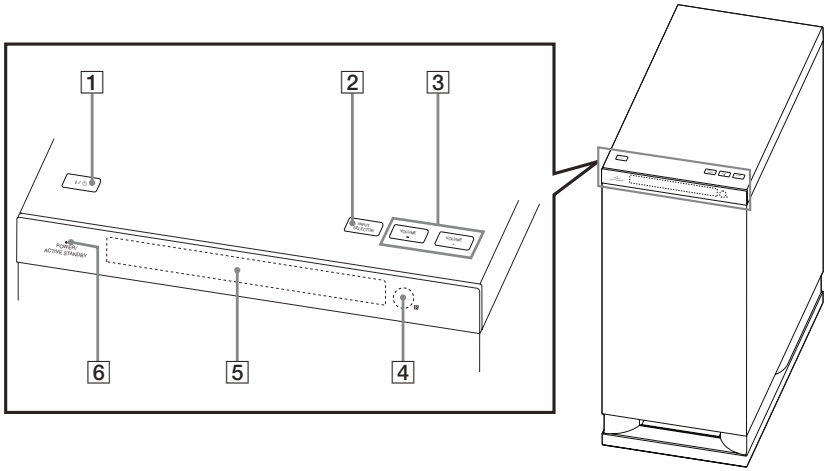
Opmerkingen

- Laat de afstandsbediening niet achter op een zeer warme of vochtige plaats.
- Gebruik geen combinatie van nieuwe en oude batterijen.
- Gebruik geen combinatie van mangaanbatterijen en andere soorten batterijen.
- Stel de afstandsbedieningssensor niet bloot aan direct zonlicht of andere lichtbronnen. Hierdoor kan de werking worden verstoord.
- Als u de afstandsbediening gedurende langere tijd niet gebruikt, moet u de batterijen verwijderen om mogelijke schade door batterijlekkage en corrosie te voorkomen.
- Wanneer u de batterijen vervangt, bestaat de kans dat de toetsen van de afstandsbediening opnieuw naar de oorspronkelijke instellingen worden hersteld. Als dat gebeurt, moet u de toetsen opnieuw toewijzen (pagina 63).
- Wanneer u het systeem niet langer kunt bedienen met de afstandsbediening, moet u alle batterijen door nieuwe vervangen.

Beschrijving en plaats van onderdelen

Subwoofer

Vooraanzicht

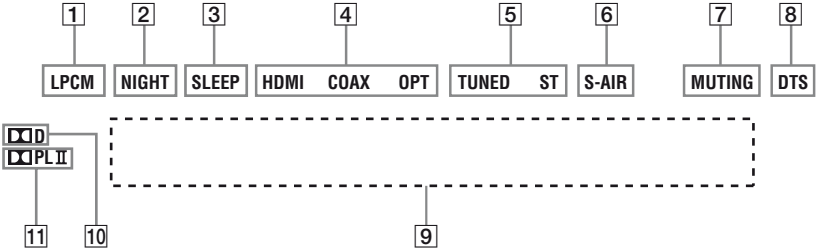


Naam	Functie
1 **I/⏻ (aan/stand-by)**	Hiermee schakelt u het systeem in of uit (pagina's 29, 35).
2 **INPUT SELECTOR**	Hiermee selecteert u de af te spelen invoerbron (pagina's 31, 34, 35, 36, 40, 41, 42).
3 **VOLUME +/–**	Hiermee past u het volumeniveau van alle luidsprekers tegelijkertijd aan (pagina's 34, 35, 75).
4 **Afstandsbedieningssensor**	Voor de ontvangst van afstandsbedieningssignalen.
5 **Display**	Dit geeft de huidige status weer van de geselecteerde component of een lijst met selecteerbare items (pagina 10).

Naam	Functie
6 **POWER/ACTIVE STANDBY-aanduiding**	Licht op als volgt: **Groen** Het systeem is ingeschakeld. **Licht niet op** Het systeem staat in de stand-bystand en de stand-bystand voor Controle voor HDMI en S-AIR zijn uitgeschakeld. **Amber** Het systeem staat in de stand-bystand en de stand-bystand voor Controle voor HDMI* of S-AIR zijn ingeschakeld. * De aanduiding licht niet op als "PASS THRU" ingesteld is op "THRU AUTO" en er geen signalen gedetecteerd worden. **Opmerking** Zie pagina 79 als de POWER/ACTIVE STANDBY-aanduiding knippert.

vervolg

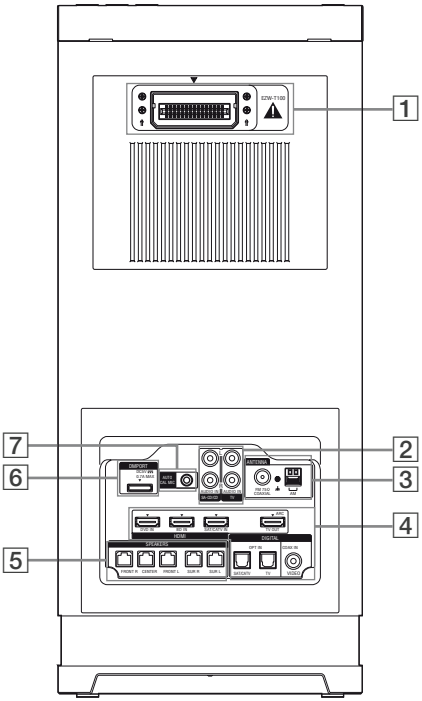
De aanduidingen op het display



Naam	Functie
1 **LPCM**	Deze aanduiding licht op als er Lineaire PCM (Pulse Code Modulation)-signalen worden ingevoerd.
2 **NIGHT**	Deze aanduiding licht op als de functie Nachtstand ingeschakeld is (pagina 39).
3 **SLEEP**	Deze aanduiding licht op als de slaaptimer geactiveerd is (pagina 68).
4 **Invoera-anduidingen**	Deze aanduiding licht op als er een digitaal signaal wordt ingevoerd.
HDMI	Er wordt een digitaal signaal ingevoerd via de HDMI IN-aansluiting.
COAX	Er wordt een digitaal signaal ingevoerd via de COAX IN-aansluiting.
OPT	Er wordt een digitaal signaal ingevoerd via de OPT IN-aansluiting.
5 **Afstemaan-duidingen**	Deze aanduiding licht op om de huidige status van de radiozender weer te geven (pagina 39).
TUNED	Als er een radiozender ontvangen wordt.
ST	Als er in stereomodus wordt uitgezonden.
6 **S-AIR**	Deze aanduiding licht op als de S-AIR-zender (niet bijgeleverd) aangesloten is.
7 **MUTING**	Deze aanduiding licht op als de geluidsonderdrukking geactiveerd is (pagina 34).

Naam	Functie
8 **DTS**	Deze aanduiding licht op wanneer het systeem DTS-signalen decodeert. **Opmerking** Als u een disc in DTS-indeling afspeelt, moet u ervoor zorgen dat u digitale aansluitingen hebt gemaakt.
9 **Weergaveveld voor meldingen**	Hier wordt het volumeniveau, de geselecteerde invoerbron, het audio-invoersignaal, enzovoort weergegeven.
10 **D**	Deze aanduiding licht op wanneer het systeem Dolby Digital-signalen decodeert. **Opmerking** Als u een disc in Dolby Digital-indeling afspeelt, moet u ervoor zorgen dat u digitale aansluitingen hebt gemaakt.
11 **Dolby Pro Logic-aanduidingen**	Een van de aanduidingen licht op als het systeem Dolby Pro Logic-verwerking toepast op 2-kanaalssignalen om signalen via het midden- en surroundkanaal uit te voeren.
PL **PLII**	Dolby Pro Logic Dolby Pro Logic II

Achterpaneel



1 S-AIR

	EZW-T100-sleuf	Hier kunt u een draadloze zender (niet bijgeleverd) aansluiten (pagina 54).

2 AUDIO INPUT-gedeelte

Wit (L) Rood (R)	AUDIO IN-aansluitingen	Hier kunt u een Super Audio CD-speler, CD-speler, enzovoort aansluiten (pagina's 23, 26).

3 ANTENNA-gedeelte

	FM ANTENNA-aansluiting	Hier kunt u de bijgeleverde FM-draadantenne aansluiten (pagina 28).
	AM ANTENNA aansluitingen	Hier kunt u de bijgeleverde AM-kaderantenne aansluiten (pagina 28).

4 DIGITAL INPUT/OUTPUT-gedeelte

	HDMI IN/ OUT-aansluitingen	Hier kunt u een DVD-speler, satelliettuner of Blu-ray Disc-speler aansluiten. Het beeld wordt uitgevoerd naar een televisie of een projector terwijl het geluid kan worden uitgevoerd via een televisie en/of via de luidsprekers van het systeem (pagina's 23, 26).
	OPT IN-aansluitingen	Hier kunt u een satelliettuner enzovoort aansluiten (pagina's 23, 26).
	COAX IN-aansluiting	

5 SPEAKERS-gedeelte

	Hier kunt u de bijgeleverde luidsprekers aansluiten (pagina 22).

6 DMPORT

	DMPORT-aansluiting	Hier kunt u een DIGITAL MEDIA PORT-adapter aansluiten (pagina 26).

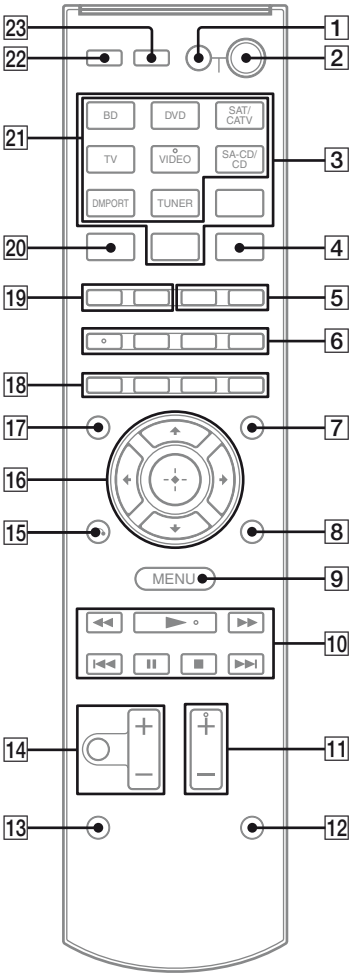
7 AUTO CALIBRATION

	AUTO CAL MIC-aansluiting	Hier kunt u de bijgeleverde optimalisatiemicrofoon aansluiten voor de functie Automatische kalibratie (pagina 30).

Afstandsbediening

U kunt de bijgeleverde RM-AAU074-afstandsbediening gebruiken om het systeem te bedienen en om de audio-/videocomponenten van Sony te bedienen die aan de afstandsbediening zijn toegewezen (pagina 63).

RM-AAU074

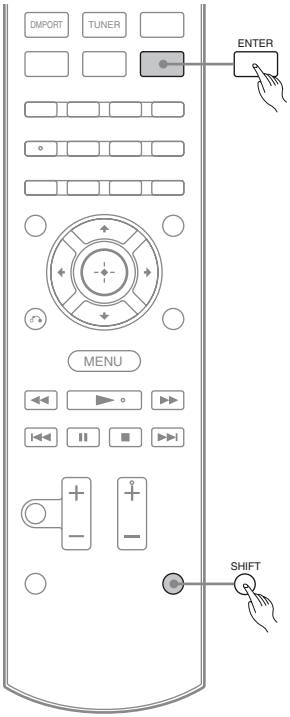


Opmerkingen over het gebruik van de SHIFT (12)-toets en TV (13)-toets

SHIFT (12)-toets

Houd SHIFT (12) ingedrukt en druk vervolgens op de toets met roze opdruk die u wilt gebruiken.

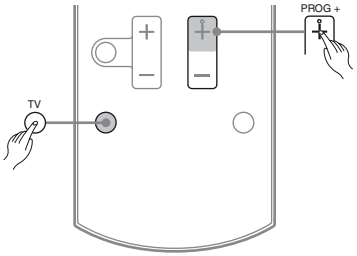
Voorbeeld: Houd SHIFT (12) ingedrukt en druk vervolgens op ENTER (4).



TV (13)-toets

Houd TV (13) ingedrukt en druk vervolgens op de toets met gele opdruk om de TV te bedienen.

Voorbeeld: Houd TV (13) ingedrukt en druk vervolgens op PROG + (11).



Basisbediening

Afstands-bedieningstoets		Functie
2	**I/⏻ (aan/stand-by)**	Hiermee schakelt u het systeem in of uit. Druk tegelijkertijd op **I/⏻** (2) en AV **I/⏻** (1) om alle Sony-componenten uit te schakelen (SYSTEM STANDBY).
7	**AMP MENU**	Hiermee geeft u het menu van het systeem weer.
11	**SOUND FIELD +*/–**	Hiermee selecteert u een geluidsveld.
14	**🔇 (Onderdrukken)**	Hiermee activeert u de geluidsonderdrukking. Druk nogmaals op 🔇 om het geluid te herstellen.
	◿ +/–	Hiermee past u het volumeniveau van alle luidsprekers tegelijkertijd aan.
16	**↑/↓/←/→, ⊕**	Druk herhaaldelijk op ↑, ↓, ← of → om menu-items te selecteren. Druk vervolgens op ⊕ om de selectie door te voeren.

Afstands-bedieningstoets		Functie
21	**Invoertoetsen (VIDEO*)**	Hiermee selecteert u de component die u wilt gebruiken. De toetsen zijn aanvankelijk ingesteld voor de bediening van Sony-componenten. U kunt de toewijzing van de toetsen veranderen door de stappen te volgen in "De toewijzing van de invoertoetsen wijzigen" op pagina 63.

Tunerfuncties

Afstands-bedieningstoets		Functie
3	**Cijfertoetsen (cijfer 5*)**	Houd SHIFT (12) ingedrukt en druk vervolgens op de cijfertoetsen (3) om de vooraf ingestelde zenders in te stellen/erop af te stemmen.
4	**ENTER**	Houd SHIFT (12) ingedrukt en druk vervolgens op ENTER (4) om de selectie door te voeren.
5	**D.TUNING**	Hiermee gaat u naar de stand voor handmatig afstemmen.
	MEMORY	Hiermee slaat u een zender op.
6	**DISPLAY**	Hiermee geeft u informatie weer terwijl TUNER actief is.
9	**MENU/HOME**	Hiermee geeft u het menu van de tuner weer.
10	**PRESET +/–**	Hiermee selecteert u een vooraf ingestelde zender.
	TUNING +/–	Hiermee zoekt u naar een zender.
16	**↑/↓/←/→, ⊕**	Hiermee selecteert u een menu-item en voert u de selectie door.

vervolg

DMPORT-functies

Afstands-bedieningstoets		Functie
10	I◄◄/►►I	Hiermee slaat u de track over.
	◄◄/►►	Hiermee spoelt u snel achteruit of vooruit.
	►* (afspelen)/ ❚❚ (pauzeren, druk opnieuw om normaal afspelen te hervatten)/ ■ (stoppen)	Toetsen voor de afspeelstand.

De component bedienen

1 Druk op een van de invoertoetsen (TV, BD, DVD of SAT/CATV) (21) om de component te selecteren die u wilt bedienen.

De component die aan de geselecteerde invoertoets is toegekend wordt bedienbaar.

2 Druk op de overeenstemmende toets uit de volgende tabel voor de bediening.

Algemene bediening

Afstands-bedieningstoets		Functie
1	**TV I/⏻ AV I/⏻ (aan/stand-by)**	Hiermee schakelt u de televisie of audio-/videocomponenten van Sony aan of uit die aan de afstandsbediening zijn toegewezen (pagina 63). Druk tegelijk op I/⏻ (2) en TV I/⏻/AV I/⏻ (1) voor het uitschakelen van het systeem en van andere componenten die aan de afstandsbediening zijn toegewezen (SYSTEM STANDBY).
3	**Cijfertoetsen (cijfer 5*)**	Houd SHIFT (12) ingedrukt en druk vervolgens op de cijfertoetsen (3) om kanalen en tracks rechtstreeks te selecteren.
4	**ENTER**	Houd SHIFT (12) ingedrukt en druk vervolgens op ENTER (4) om de selectie door te voeren.
16	**↑/↓/←/→,** ⊕	Hiermee selecteert u een menu-item en voert u de selectie door.
18	**Kleurtoetsen**	Hiermee geeft u een bedieningsgids op het televisiescherm weer als de kleurtoetsen beschikbaar zijn. Volg de bedieningsgids om een geselecteerde handeling uit te voeren.

De televisie bedienen

Houd de TV-toets (geel) (13) ingedrukt en druk vervolgens op de toets met gele opdruk om de televisie te bedienen.

Afstands-bedieningstoets		Functie
3	**Cijfertoetsen (cijfer 5*)**	Hiermee selecteert u een kanaal. Druk op ENTER (4) om onmiddellijk van kanaal te veranderen.
4	**(Vorig kanaal)**	Hiermee keert u terug naar het vorige kanaal dat u (langer dan vijf seconden) bekeken hebt.
6	*** (Audio)**	Hiermee selecteert u het geluid van de luidspreker voor een stereo-uitzending of tweetalige uitzending.
6	**DISPLAY**	– Hiermee geeft u de informatie van de televisie weer op het televisiescherm. (Hiermee geeft u het huidige kanaalnummer enzovoort weer.) – Druk op AMP MENU (7) en druk vervolgens op DISPLAY om informatie weer te geven over de invoerstroom van de televisie als de televisie aangesloten is via de DIGITAL TV OPT IN-aansluiting.
	(Info/Tekst onthullen)	In digitale stand: hiermee geeft u beknopte informatie weer over het programma dat u momenteel bekijkt. In analoge stand: hiermee geeft u informatie weer zoals het huidige kanaalnummer en het schermformaat. In teletekststand: hiermee onthult u verborgen informatie (bijvoorbeeld antwoorden op quizvragen).
8	**TOOLS/ OPTIONS**	Hiermee krijgt u toegang tot verschillende weergaveopties en kunt u aanpassingen maken naargelang de bron en het schermformaat.

Afstands-bedieningstoets		Functie
9	**MENU/HOME**	Hiermee kunt u kanalen of invoerbronnen selecteren en de instellingen voor uw televisie wijzigen.
11	**PROG +*/–**	In televisiestand: hiermee selecteert u het volgende (+) of vorige (–) kanaal. In teletekststand: hiermee selecteert u de volgende () of vorige () pagina.
14	**(Onder-drukken)**	Hiermee activeert u de geluidsonderdrukking.
	+/–	Hiermee past u het volumeniveau aan.
15	**RETURN/EXIT**	Hiermee keert u terug naar het vorige scherm van eender welk weergegeven menu.
17	**(Gids)**	Hiermee geeft u de gids weer als u analoge en digitale kanalen bekijkt.
19	**ANALOG**	Hiermee schakelt u over naar analoge stand.
	DIGITAL	Hiermee schakelt u over naar digitale stand.
20	**(Teletekst)**	Hiermee geeft u teletekst weer.
22	**THEATRE**	Hiermee stelt u de optimale beeldinstellingen in om films te bekijken als u een Sony-televisie aansluit die de werking van de THEATRE-toets ondersteunt. Bovendien wordt de audio automatisch overgeschakeld naar de audio-uitgang van dit systeem als u de televisie en het systeem aansluit via een HDMI-verbinding en de functie Controle voor HDMI ingeschakeld is.
23	**(Invoer selecteren/ Teletekst vasthouden)**	In televisiestand: Hiermee selecteert u het televisie-invoersignaal. In analoge teletekststand: Hiermee houdt u de huidige pagina vast.

De DVD-speler/-recorder, Blu-ray Disc-speler/-recorder bedienen

Afstands-bedieningstoets		Functie
6	◯◯* **(Audio)**	Hiermee selecteert u het geluid van de luidspreker voor een stereo-uitzending of tweetalige uitzending.
	(Ondertiteling)	Hiermee selecteert u de ondertitelingstaal als een Blu-ray Disc of DVD meertalige ondertitels bevat.
	(Hoek)	Hiermee schakelt u over naar andere gezichtshoeken als een Blu-ray Disc of DVD meerdere gezichtshoeken bevat.
	DISPLAY	– Hiermee geeft u de afspeelinformatie weer. – Druk op AMP MENU (7) en druk vervolgens op DISPLAY (6) om informatie weer te geven over de invoerstroom voor Blu-ray Disc of DVD.
9	**MENU/HOME**	Hiermee geeft u het menu weer.
10	**I◄◄**	Hiermee slaat u een hoofdstuk over.
	►►I	Hiermee gaat u vooruit naar het volgende beschikbare hoofdstuk.
	◄◄/►►	Wanneer dit tijdens het afspelen van een disc wordt ingedrukt spoelt u snel vooruit of achteruit.
	►* (afspelen)/ **II** (pauzeren, druk opnieuw om normaal afspelen te hervatten)/ **■** (stoppen)	Toetsen voor de afspeelstand.
8	**TOOLS/ OPTIONS**	Hiermee krijgt u toegang tot verschillende weergaveopties en kunt u aanpassingen maken naargelang de bron en het schermformaat.
15	**RETURN/ EXIT**	Hiermee keert u terug naar het vorige scherm van eender welk weergegeven menu.
17	**(Gids)**	Hiermee geeft u de gids weer als u analoge of digitale kanalen bekijkt.
19	**POP UP/MENU** **TOP MENU**	Hiermee geeft u het hoofdmenu of het discmenu weer.
20	**CLEAR**	Hiermee wist u een fout als u een verkeerde cijfertoets indrukt.

HDD/DVD COMBO bedienen

Afstandsbedien-ingstoets		Functie
9	**MENU/HOME**	Hiermee geeft u het menu weer.
10	**I◄◄/►►I**	Hiermee gaat u naar het vorige of volgende hoofdstuk of track.
	◄◄/►►	Wanneer dit tijdens het afspelen van een disc wordt ingedrukt spoelt u snel vooruit of achteruit.
	►* (afspelen)/ **II** (pauzeren, druk opnieuw om normaal afspelen te hervatten)/ **■** (stoppen)	Toetsen voor de afspeelstand.
19	**POP UP/MENU** **TOP MENU**	Hiermee geeft u het hoofdmenu of het discmenu weer.

Afstandsbedien-ingstoets	Functie
6 **DISPLAY**	– Hiermee geeft u de informatie weer terwijl SAT/CATV actief is. – Druk op AMP MENU (7) en druk vervolgens op DISPLAY (6) om informatie weer te geven over de invoerstroom voor de satelliettuner of kabeltelevisietuner.
9 **MENU/HOME**	Hiermee geeft u het menu weer.
17 **(Gids)**	Hiermee geeft u het gidsmenu weer.

* Deze toetsen (cijfer 5/VIDEO, ◯◯, ►, PROG +/SOUND FIELD +/ ▲) zijn voorzien van voelstippen. Gebruik de voelstippen als richtpunt bij het bedienen van het systeem.

Opmerkingen

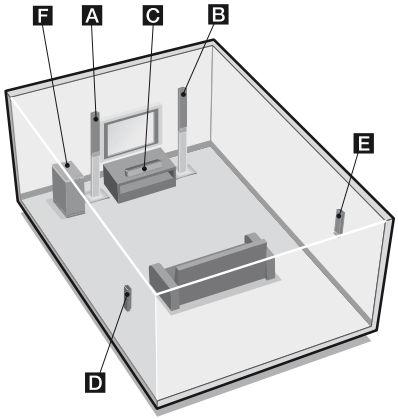
- Het is mogelijk dat sommige van de hier beschreven functies niet werken. Dat hangt af van het model.
- De bovenstaande uitleg dient enkel als voorbeeld. Daarom is het, afhankelijk van de component, mogelijk dat de bovenstaande handeling niet werkt of anders werkt dan beschreven is. Gebruik in dat geval de bijgeleverde afstandsbediening van de component.

1: De luidsprekers installeren

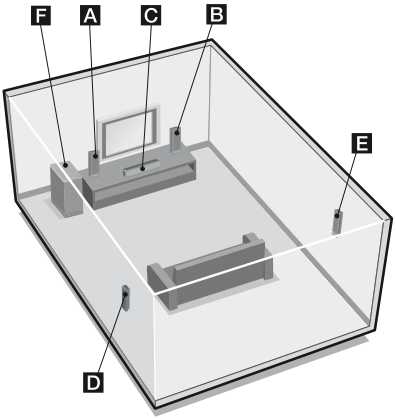
Met dit systeem kunt u een 5.1-kanaalsluidsprekersysteem gebruiken. Als u wilt luisteren naar meerkanaalssurroundgeluid, zoals in de bioscoop, moet u alle luidsprekers (twee voorluidsprekers, een middenluidspreker en twee surroundluidsprekers) en een subwoofer aansluiten (5.1-kanaals).
U kunt uw luidsprekers plaatsen zoals hieronder aangegeven is.

A Voorluidspreker (links)
B Voorluidspreker (rechts)
C Middenluidspreker
D Surroundluidspreker (links)
E Surroundluidspreker (rechts)
F Subwoofer

Alleen HT-AF5

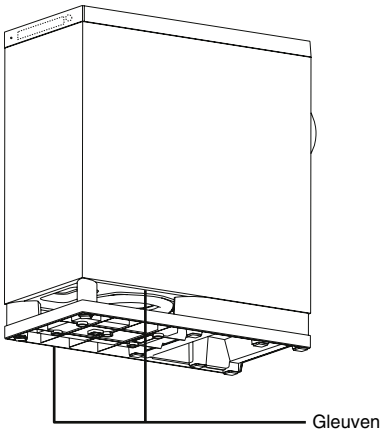


Alleen HT-AS5



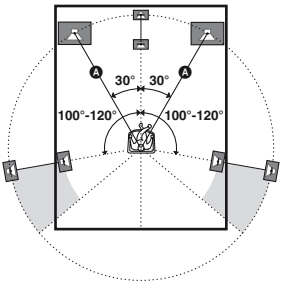
Opmerkingen

- Gebruik uitsluitend de bijgeleverde luidsprekers.
- Leun niet tegen een luidspreker, aangezien deze kan vallen.
- Plaats uw hand niet in de gleuf van de subwoofer wanneer u die optilt. De luidsprekeraansluiting kan worden beschadigd.



Tips

• Hoek Ⓐ moet gelijk zijn.



• Aangezien de subwoofer niet richtingsgevoelig is, kunt u deze plaatsen waar u wenst. Het verdient echter aanbeveling de subwoofer vooraan op een tafel of in een rek enzovoort te plaatsen, zodat deze het afstandsbedieningssignaal correct ontvangt.

De luidsprekers op de luidsprekerstandaard plaatsen

Voor meer flexibiliteit bij het plaatsen van de luidsprekers raden we u aan de luidsprekerstandaard te gebruiken zoals hieronder aangegeven is.

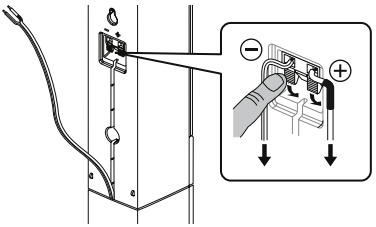
Model	Luidsprekerstandaard
HT-AF5	Bijgeleverd. Raadpleeg de bijgeleverde beknopte installatiegids.
HT-AS5	Optionele WS-FV11- of WS-FV10D-luidsprekerstandaard (alleen beschikbaar in bepaalde landen). Raadpleeg voor meer informatie de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de luidsprekerstandaard.

De luidsprekers aan de muur bevestigen

De voorluidsprekers van HT-AF5 worden met luidsprekerstandaard geleverd. U moet de luidsprekers demonteren.
Bevestig de voorluidsprekers aan de muur. Bewaar de luidsprekerstandaard voor later gebruik.

De voorluidsprekers van HT-AF5 (SS-TSB104) demonteren

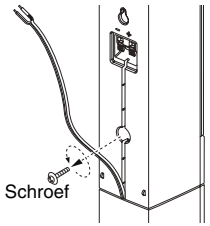
1 Koppel de luidsprekerkabels los.



Achterkant van de luidspreker

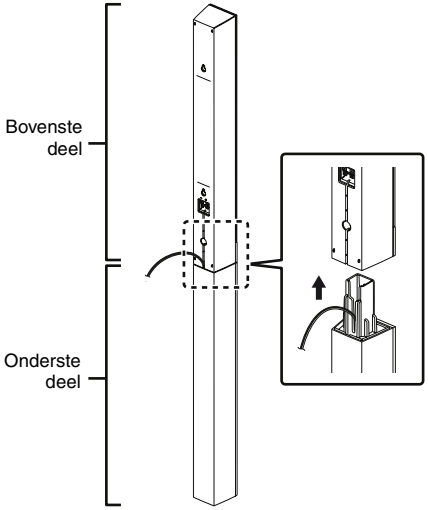
2 Verwijder de schroef (vooraf geïnstalleerd) aan de achterkant van de luidspreker.

Deze schroef gebruikt u als u de luidspreker opnieuw monteert. Zorg dat u de schroef niet verliest.



Achterkant van de luidspreker

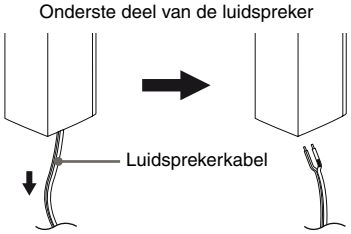
3 Demonteer de luidspreker door het bovenste deel van de luidspreker op te heffen.



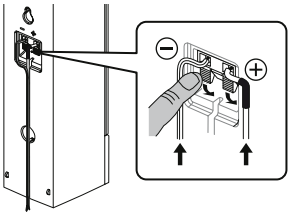
Achterkant van de luidspreker

4 Trek de luidsprekerkabel uit de onderkant van het onderste deel van de luidspreker.

De verwijderde luidsprekerkabel gebruikt u als u de luidspreker aan de muur bevestigt.

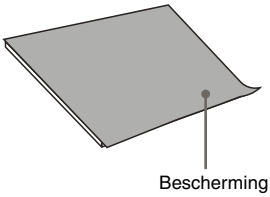


5 Sluit de verwijderde luidsprekerkabel aan op de luidsprekeraansluitingen vooraan.

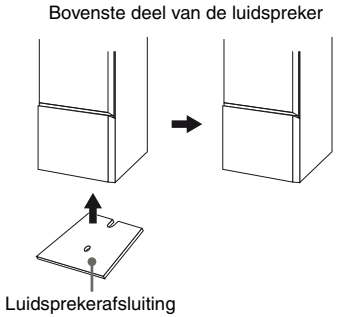


Achterkant van de luidspreker

6 Verwijder de luidsprekerafsluiting van de bescherming.



7 Bevestig de luidsprekerafsluiting aan de onderkant van het bovenste deel van de luidspreker.



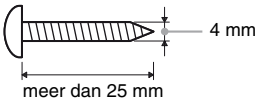
De luidsprekers aan een muur bevestigen

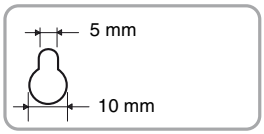
Voordat u de luidsprekers aan een muur bevestigt, dient u de luidsprekerkabel op de luidspreker aan te sluiten.Voor meer informatie, zie "De luidsprekers aansluiten" (pagina 22).

Opgelet

- Gebruik schroeven die geschikt zijn voor het materiaal en de sterkte van de muur. Aangezien een muur van gipsplaten bijzonder breekbaar is, dient u de schroeven stevig aan een balk vast te maken en die aan de muur te bevestigen. Bevestig de luidsprekers op een verticale en vlakke muur op een plaats die versterkt is.
- Contacteer een schroevenwinkel of installateur met betrekking tot het materiaal van de muur of de schroeven die u moet gebruiken.
- Sony is niet verantwoordelijk voor ongevallen of schade veroorzaakt door onjuiste installatie, onvoldoende sterkte van de muur, gebruik van de verkeerde schroeven, natuurrampen, enzovoort.

1 Zorg voor schroeven (niet bijgeleverd) die geschikt zijn voor de haak aan de achterkant van elke luidspreker. Zie de onderstaande afbeeldingen.



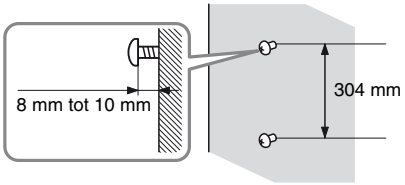


Haak aan de achterkant van de luidspreker

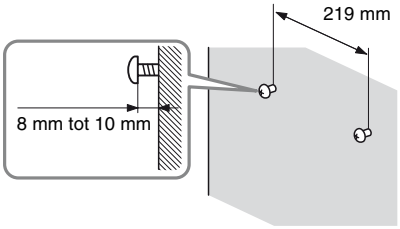
2 Maak de schroeven vast in de muur. De schroeven moeten 8 mm tot 10 mm uitsteken.

Alleen HT-AF5

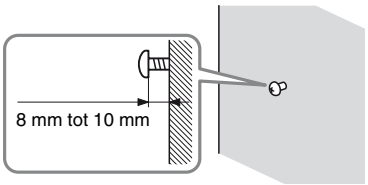
Voor de voorluidsprekers



Voor de middenluidspreker

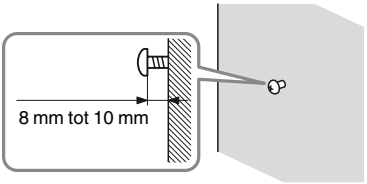


Voor de surroundluidsprekers

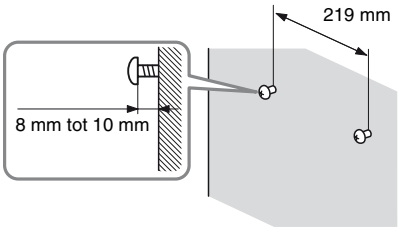


Alleen HT-AS5

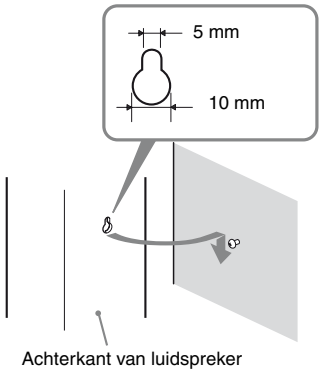
Voor de voorluidsprekers en surroundluidsprekers



Voor de middenluidspreker

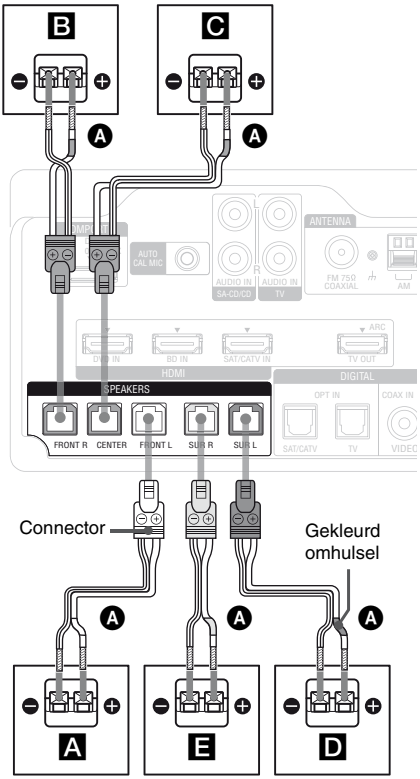


3 Hang de luidsprekers op aan de schroeven.



2: De luidsprekers aansluiten

Voordat u de kabels aansluit, moet u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact halen.



Ⓐ Luidsprekerkabel (bijgeleverd)

- **A** Voorluidspreker (links)
- **B** Voorluidspreker (rechts)
- **C** Middenluidspreker
- **D** Surroundluidspreker (links)
- **E** Surroundluidspreker (rechts)

Opmerkingen over luidsprekerkabels

- De connectors van de luidsprekerkabels hebben dezelfde kleur als de luidsprekeraansluitingen waarop ze worden aangesloten. Zorg er bij het aansluiten van een luidsprekerkabel voor dat de gekleurde connector overeenstemt met de luidsprekeraansluiting van de subwoofer:

Connector	Luidspreker-aansluiting
Rood	FRONT R
Wit	FRONT L
Grijs	SUR R
Blauw	SUR L
Groen	CENTER

- Zorg ervoor dat de luidsprekerkabels overeenstemmen met de geschikte aansluitingen op de luidsprekers: de luidsprekerkabel met een gekleurd omhulsel op de ⊕-aansluiting en de luidsprekerkabel zonder gekleurd omhulsel op de ⊖-aansluiting.

De luidsprekers correct aansluiten

Controleer het luidsprekertype door het luidsprekerlabel te bekijken op het achterpaneel van de luidsprekers.

Aanduiding op luidsprekerlabel	Luidsprekertype
FRONT L	Voor links
FRONT R	Voor rechts
CENTER	Midden
SUR L	Links surround
SUR R	Rechts surround

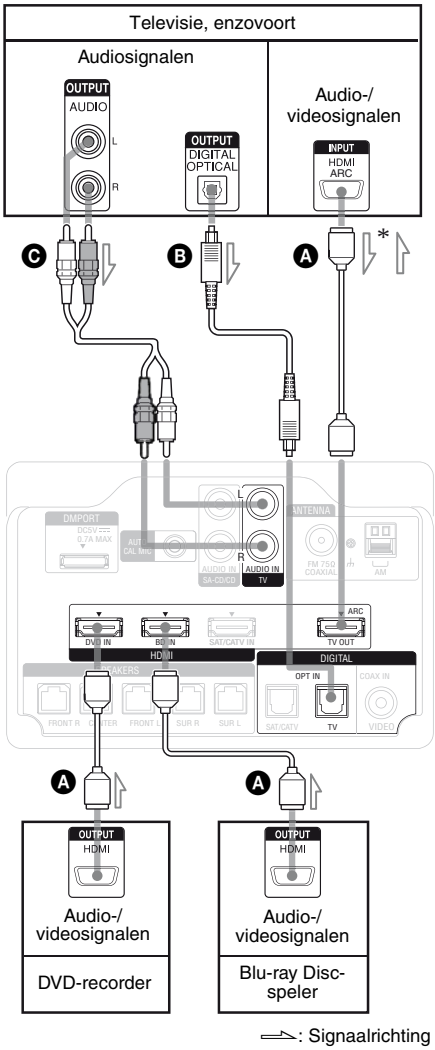
Voor meer informatie over het luidsprekertype, zie pagina 6 (alleen voor HT-AF5) of pagina 7 (alleen voor HT-AS5)

3: De audio-/ videocomponenten aansluiten

Voordat u de kabels aansluit, moet u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact halen.
Het is niet nodig alle kabels aan te sluiten.
Sluit audio- en videokabels aan in overeenstemming met de aansluitingen op uw componenten.
Nadat u al uw componenten hebt aangesloten, gaat u naar "4: De antennes aansluiten" (pagina 28).

Een televisie, DVD-recorder en Blu-ray Disc-speler aansluiten

Sony raadt u aan een HDMI-kabel te gebruiken voor het aansluiten van componenten op het systeem.
Als u met behulp van HDMI-kabels componenten aansluit die Sony "BRAVIA" Sync ondersteunen, maken de ""BRAVIA" Sync-functies" de bediening eenvoudiger (pagina 43).
Als u componenten aansluit die "BRAVIA" Sync niet ondersteunen, stelt u "CTRL HDMI" in op "CTRL OFF" in het menu SET HDMI (pagina 45).



A HDMI-kabel (niet bijgeleverd)
Sony raadt het gebruik aan van een kabel met HDMI-goedkeuring of een HDMI-kabel van Sony.

B Optisch digitale kabel (niet bijgeleverd)

C Audiokabel (niet bijgeleverd)

* Als u de functie Audio Return Channel (ARC) gebruikt, wordt het audiosignaal van de televisie naar de receiver uitgevoerd.

Opmerkingen

- Het systeem ondersteunt de functie Audio Return Channel (ARC). Voor meer informatie, zie pagina 50.
- U kunt de letters "ARC" zien naast de HDMI-aansluiting van de televisie indien deze de functie ARC ondersteunt. Zelfs als u een HDMI-kabel aansluit op de aansluiting, kunt u de functie ARC niet gebruiken als de HDMI-invoeraansluiting de functie ARC niet ondersteunt.
- Alle HDMI-aansluitingen op het systeem werken op dezelfde manier. U kunt bijvoorbeeld een "PlayStation 3" aansluiten op eender welke beschikbare HDMI-aansluiting.

Opmerkingen over het aansluiten van kabels

- Gebruik een High Speed HDMI Cable. Als u een Standard HDMI Cable gebruikt, is het mogelijk dat 1080p-, Deep Colour- of 3D-beelden niet correct worden weergegeven.
- We raden het gebruik van een HDMI-DVI-conversiekabel af. Wanneer u een HDMI-DVI-conversiekabel aansluit op een DVI-D-component, wordt het geluid en/of het beeld wellicht niet uitgevoerd.
- Wanneer u de optisch digitale kabel aansluit, moet u de stekkers recht in de aansluitingen inbrengen tot deze vastklikken.
- Buig de optisch digitale kabels niet en bind deze niet vast.
- Alle digitale audioaansluitingen zijn compatibel met de bemonsteringsfrequenties 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz en 96 kHz.

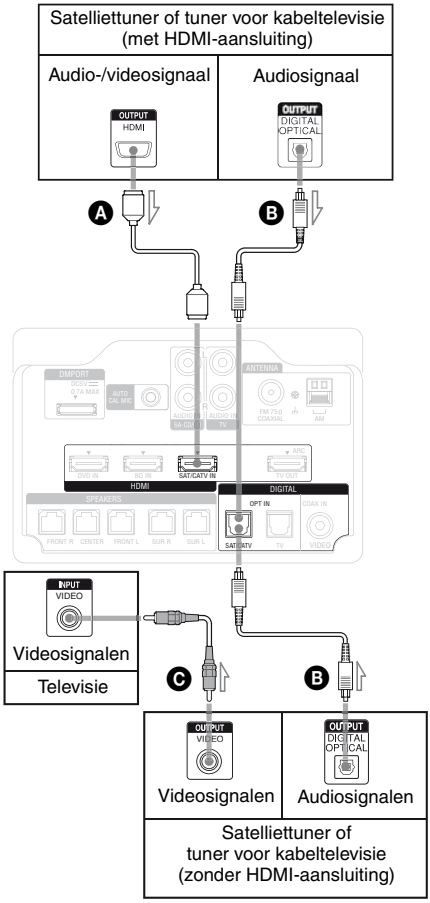
Opmerkingen over HDMI-aansluitingen

- Digitale audiosignalen die met HDMI worden verzonden, kunnen worden uitgevoerd via de luidsprekers van het systeem. Dit signaal biedt ondersteuning voor Dolby Digital, DTS en Lineaire PCM.
- Dit systeem ondersteunt de overdracht van x.v.Colour, Deep Colour en 3D.

- Een audiosignaal dat wordt ingevoerd via de HDMI IN-aansluiting, wordt uitgevoerd via de SPEAKERS-aansluitingen en de HDMI OUT-aansluiting. Het signaal wordt niet uitgevoerd via andere audioaansluitingen.
- Videosignalen die worden ingevoerd via de HDMI IN-aansluiting, kunnen alleen worden uitgevoerd via de HDMI OUT-aansluiting.
- Het meerkanaalsgedeelte/stereogedeelte van de audiosignalen van een Super Audio CD wordt niet uitgevoerd.
- Audiosignalen (bemonsteringsfrequentie, bitlengte, enzovoort) die via een HDMI-aansluiting worden uitgezonden, kunnen door de aangesloten component worden onderdrukt. Controleer de instelling van de aangesloten component als de beeldkwaliteit zwak is of als het geluid niet wordt uitgevoerd door de via de HDMI-kabel aangesloten component.
- Het geluid kan worden onderbroken als de bemonsteringsfrequentie, het aantal kanalen of de audio-indeling van de audio-uitvoersignalen van de afspeelcomponent worden gewisseld.
- Als de aangesloten component niet compatibel is met copyrightbeveiligingstechnologie (HDCP), kunnen beeld en/of geluid van de HDMI OUT-aansluiting worden vervormd of helemaal niet worden uitgevoerd.
  In dat geval controleert u de specificaties van de aangesloten component.
- U kunt alleen meerkanaals-Lineaire PCM weergeven met een HDMI-aansluiting.
- Stel de beeldresolutie van de afspeelcomponent in op 720p, 1080i of 1080p als meerkanaalsgeluid van 96 kHz uitvoert via een HDMI-aansluiting.
- Het kan noodzakelijk zijn om bepaalde instellingen in te voeren met betrekking tot de beeldresolutie van de speler voordat u meerkanaals-Lineaire PCM kunt weergeven. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de speler.
- Als u een HDMI-verbinding gebruikt, kunt u 3D (driedimensionaal)-video-inhoud bekijken via een televisie die 3D ondersteunt en componenten die 3D ondersteunen (bijvoorbeeld: Blu-ray Disc-speler, Blu-ray Disc-recorder, "PlayStation 3"), samen met een geschikte 3D-bril.
- Het is mogelijk dat 3D-beelden niet correct worden weergegeven, afhankelijke van elke specificatie van de televisie en componenten die 3D ondersteunen. Voor meer informatie over de ondersteunde 3D-video-indeling van dit systeem, zie pagina 81.
- Niet elke HDMI-component biedt ondersteuning voor alle functies die worden gedefinieerd door de opgegeven HDMI-versie. Componenten die bijvoorbeeld ondersteuning bieden voor HDMI, versie 1.4, bieden wellicht geen ondersteuning voor Audio Return Channel (ARC).
- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van elke aangesloten component voor meer informatie.

Een satelliettuner of tuner voor kabeltelevisie aansluiten

Als u een satelliettuner of tuner voor kabeltelevisie aansluit zonder HDMI-aansluiting, stelt u "CTRL HDMI" in op "CTRL OFF" in het menu SET HDMI (pagina 45).



: Signaalrichting

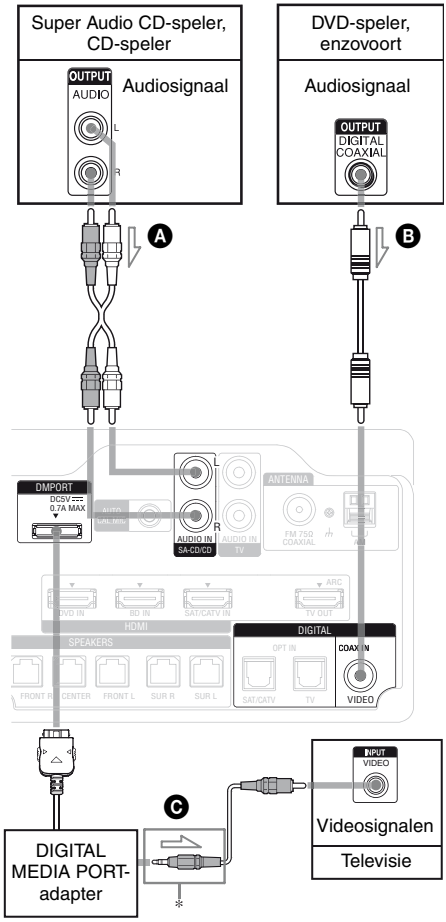
A HDMI-kabel (niet bijgeleverd)
Sony raadt het gebruik aan van een kabel met HDMI-goedkeuring of een HDMI-kabel van Sony.
B Optisch digitale kabel (niet bijgeleverd)
C Videokabel (niet bijgeleverd)

Opmerking

Afhankelijk van de tuner voor kabeltelevisie en HDMI-kabel is het mogelijk dat meerkanaalsgeluid niet wordt uitgevoerd. Stel in dat geval "INPUT MODE" in op "OPT" in het menu AUDIO (pagina 68).

Andere componenten aansluiten

U kunt het uitgevoerde geluid beluisteren van de aangesloten componenten via de luidsprekers van het systeem.



: Signaalrichting

A Audiokabel (niet bijgeleverd)
B Digitale coaxkabel (niet bijgeleverd)
C Videokabel (niet bijgeleverd)

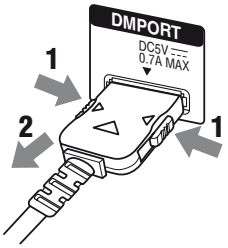
* Het type connector verschilt afhankelijk van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter. Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing die bijgeleverd werd bij de DIGITAL MEDIA PORT-adapter.

Opmerkingen

- Als u een DVD-speler enzovoort aansluit, dient u de fabrieksinstelling van de VIDEO-toets op de afstandsbediening te wijzigen zodat u de toets kunt gebruiken om uw DVD-speler enzovoort te bedienen. Voor meer informatie, zie "De toewijzing van de invoertoetsen wijzigen" (pagina 63).
- Als u meerkanaals digitale audio wilt invoeren vanaf de DVD-speler, stelt u de instelling voor digitale audio-uitvoer op de DVD-speler in. Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de DVD-speler.
- Sluit de video-uitgang van de DVD-speler en DVD-recorder op de televisie aan, zodat het beeld wordt weergegeven op de televisie. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van elke aangesloten component voor meer informatie.
- Via dit systeem kunt u geen opnames maken op de DVD-recorder. Raadpleeg voor meer informatie de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de DVD-recorder.

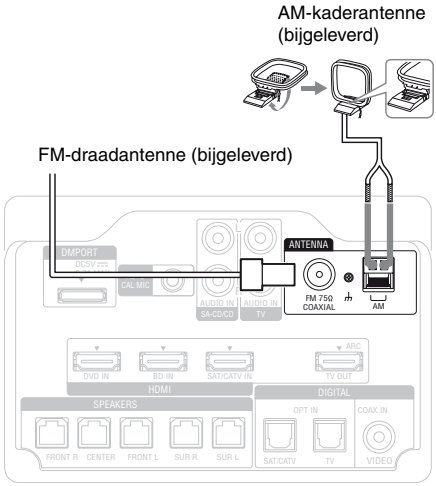
Opmerkingen over het aansluiten van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter

- U kunt de beelden op het televisiescherm bekijken als u de video-uitgang van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter verbindt met de video-ingang van de televisie. Afhankelijk van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter bestaat de kans echter dat video-uitvoer niet mogelijk is.
- Terwijl het systeem ingeschakeld is, mag u de DIGITAL MEDIA PORT-adapter niet aansluiten of loskoppelen.
- Verbind de DMPORT-aansluitingen stevig en breng de connector recht in.
- De connector van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter is breekbaar; wees dus voorzichtig bij het installeren of verplaatsen van het systeem.
- Wanneer u de DIGITAL MEDIA PORT-adapter aansluit, dient u ervoor te zorgen dat de connector wordt geplaatst met de pijl in de richting van de pijl op de DMPORT-aansluiting. Om de DIGITAL MEDIA PORT-adapter los te koppelen, houdt u beide kanten van de connector ingedrukt en trekt u de connector uit.



4: De antennes aansluiten

Sluit de bijgeleverde AM-kaderantenne en FM-draadantenne aan.
Zorg ervoor dat de stekker van het netsnoer van het stopcontact is losgekoppeld voordat u de antennes aansluit.



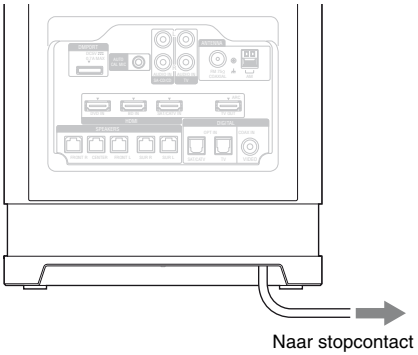
Opmerkingen

- Houd de AM-kaderantenne uit de buurt van het systeem en andere componenten om ruis te voorkomen.
- Trek de FM-draadantenne volledig uit.
- Houd de FM-draadantenne na het aansluiten zo horizontaal mogelijk.

5: Het systeem voorbereiden

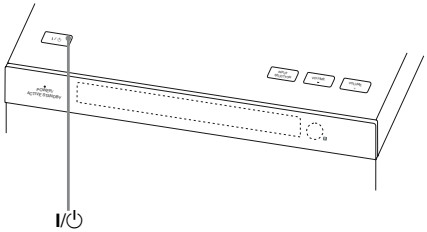
Het netsnoer aansluiten

Sluit het netsnoer aan op een stopcontact.



De eerste instellingen uitvoeren

Voordat u dit systeem voor de eerste keer gebruikt, moet u het systeem initialiseren door de volgende procedure uit te voeren. U kunt deze procedure ook gebruiken wanneer u de oorspronkelijke instellingen wilt herstellen. Gebruik de toetsen op de subwoofer voor deze handeling.



1 Druk op I/⏻ om het systeem in te schakelen.

2 Houd I/⏻ enkele seconden ingedrukt tot "CLEARED" verschijnt.

Alle instellingen die u hebt gewijzigd of aangepast, worden hersteld naar de oorspronkelijke instellingen.

6: De juiste instellingen automatisch kalibreren

(Automatische kalibratie)

Dit systeem is uitgerust met DCAC (Digital Cinema Auto Calibration)-technologie waarmee u als volgt automatische kalibratie kunt uitvoeren:

- Controleer de aansluitingen tussen de luidsprekers en het systeem.
- Pas het luidsprekerniveau aan.
- Meet de afstand naar elke luidspreker vanaf uw luisterpositie.
- Meet de frequentiekenmerken.*

* Het meetresultaat wordt niet gebruikt voor signalen met een bemonsteringsfrequentie van meer dan 96 kHz.

De DCAC is ontwikkeld om een juiste geluidsbalans in de ruimte te verkrijgen. U kunt het niveau en de balans van de luidsprekers echter handmatig aanpassen aan uw voorkeuren. Voor meer informatie, zie "De luidsprekerniveaus aanpassen" (pagina 66).

Voordat u een Automatische kalibratie uitvoert

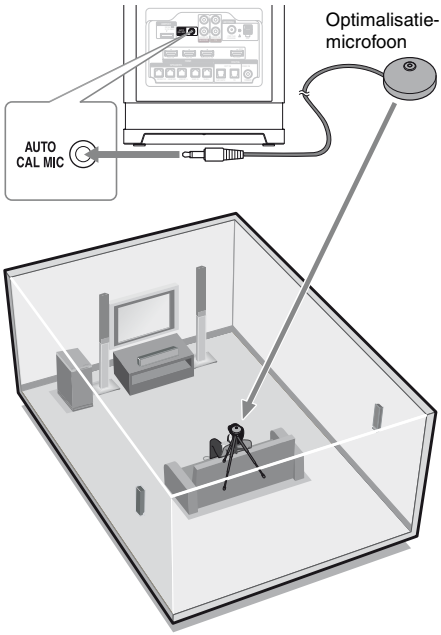
Voordat u een Automatische kalibratie uitvoert, installeert u de luidsprekers en sluit u deze aan (pagina's 18, 22).

- De AUTO CAL MIC-aansluiting wordt alleen gebruikt voor de bijgeleverde optimalisatiemicrofoon. Sluit geen andere microfoons aan op deze aansluiting. Als u dat wel doet, kunnen het systeem en de microfoon schade oplopen.
- Het geluid dat tijdens de kalibratie uit de luidsprekers komt, is erg luid. Het volume ervan kan niet worden aangepast. Let dus op voor de aanwezigheid van kinderen of voor de gevolgen voor uw buurt.
- Voer de Automatische kalibratie uit in een stille omgeving om invloed van lawaai te voorkomen en een meer nauwkeurige meting te bekomen.
- Als er obstakels zijn tussen de optimalisatiemicrofoon en de luidsprekers, wordt de kalibratie mogelijk niet correct uitgevoerd. Verwijder obstakels in het meetgebied om meetfouten te voorkomen.

Opmerkingen

- Als u vóór de Automatische kalibratie de geluidsonderdrukking hebt ingeschakeld, zal die functie automatisch worden uitgeschakeld.
- Koppel de hoofdtelefoon los als u het S-AIR-product gebruikt.

Voorbeeld: HT-AF5



1 Sluit de bijgeleverde optimalisatiemicrofoon aan op de AUTO CAL MIC-aansluiting.

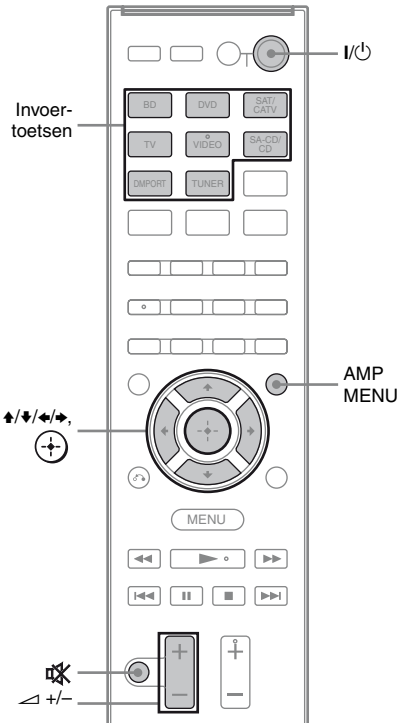
2 Stel de optimalisatiemicrofoon op.

Plaats de optimalisatiemicrofoon op uw luisterpositie. U kunt een krukje of statief gebruiken om ervoor te zorgen dat de optimalisatiemicrofoon zich op dezelfde hoogte bevindt als uw oren.

Tip

Als u de luidspreker naar de optimalisatiemicrofoon richt, bekomt u meer nauwkeurige meetresultaten.

Automatische kalibratie uitvoeren



1 **Druk op AMP MENU.**

"LEVEL" verschijnt op het display.

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "A.CAL MENU" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "A.CAL START" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.**

De meting start na enkele seconden. Verwijder uzelf uit het meetgebied terwijl er wordt afgeteld om meetfouten te voorkomen.
Het uitvoeren van de meting duurt ongeveer 30 seconden.
In de onderstaande tabel wordt het display tijdens de meting weergegeven.

Meting voor	Display
Aanwezigheid van de luidsprekers	TONE
Versterking, afstand en frequentiebereik van de luidsprekers	T. S. P.
Versterking en afstand van de subwoofer	SUBWOOFER

Opmerkingen

- Als "CHECK MIC" verschijnt, kunt u de Automatische kalibratie niet uitvoeren. Sluit de optimalisatiemicrofoon aan en voer vervolgens de Automatische kalibratie uit.
- Als "PHONES" verschijnt, kunt u de Automatische kalibratie niet uitvoeren. Koppel de hoofdtelefoon los van het S-AIR-product dat u gebruikt en voer vervolgens de Automatische kalibratie opnieuw uit.

Tips

- Als de Automatische kalibratie start:
  - Blijf op enige afstand van de luidsprekers en de luisterpositie zodat het meten niet mislukt. Er worden immers testsignalen door de luidsprekers uitgevoerd tijdens het meten.
  - Maak om meer nauwkeurige meetresultaten te bekomen geen geluid.
- De functie Automatische kalibratie wordt geannuleerd wanneer u de volgende handelingen uitvoert tijdens de meting:
  - Druk op I/⏻ of 🔇.
  - Druk op de invoertoetsen van de afstandsbediening of op de INPUT SELECTOR van de subwoofer.
  - Wijzig het volume.
  - Druk op AMP MENU.

De meetresultaten bevestigen/ opslaan

1 Bevestig de meetresultaten.

Wanneer de meting is beëindigd, hoort u een pieptoon en worden de meetresultaten op het display weergegeven.

Meetresultaat	Display	Uitleg
Als het meetproces correct wordt voltooid	SAVE EXIT	Ga verder met stap 2.
Als het meetproces mislukt	ERROR XXXX	Zie "Als er foutcodes verschijnen" (pagina 32).

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het item te selecteren en druk vervolgens op ⊕.

Item	Uitleg
SAVE EXIT	De meetresultaten opslaan en het instelproces afsluiten.
WRN CHECK	Waarschuwing met betrekking tot de meetresultaten weergeven. Zie "Wanneer u "WRN CHECK" selecteert" (pagina 32).
DIST INFO	De meetresultaten voor de luidsprekerafstand weergeven.
LEVEL INFO	De meetresultaten voor het luidsprekerniveau weergeven.
EXIT	Het instelproces afsluiten zonder de meetresultaten op te slaan.

Opmerking

Nadat "SAVE EXIT" gedurende 50 seconden wordt weergegeven, wordt het meetresultaat automatisch opgeslagen, zonder dat u de procedure hoeft op te slaan.

3 Sla de meetresultaten op.

Selecteer "SAVE EXIT" in stap 2.
De meetresultaten worden opgeslagen.

Als er foutcodes verschijnen

Probeer de oplossingen en voer de Automatische kalibratie opnieuw uit.

Foutcode	Oorzaak en oplossingen
ERROR 32	• Het geluid dat de optimalisatiemicrofoon opvangt, valt buiten het aanvaardbare bereik. • De optimalisatiemicrofoon of subwoofer zijn misschien beschadigd. Contacteer uw Sony-dealer of plaatselijke, erkende Sony-servicepunt.
ERROR F 33	De voorluidsprekers zijn niet aangesloten of de linker of rechter voorluidspreker is niet aangesloten. Controleer of de voorluidsprekers correct zijn aangesloten.
ERROR SR33	De linker of rechter surroundluidspreker is niet aangesloten. Controleer of de surroundluidsprekers correct zijn aangesloten.
ERROR SW33	De subwoofer is niet aangesloten of is mogelijk beschadigd. Contacteer uw Sony-dealer of plaatselijke, erkende Sony-servicepunt.

Wanneer u "WRN CHECK" selecteert

Als er een waarschuwing met betrekking tot de meetresultaten is, wordt gedetailleerde informatie weergegeven.

Druk op ⊕ of ← om terug te keren naar stap 2 of "De meetresultaten bevestigen/opslaan".

Waarschuwings-code	Uitleg
WARNING 40	De Automatische kalibratie is voltooid. Er is echter veel omgevingslawaai. U kunt de Automatische kalibratie mogelijk correct uitvoeren als u het opnieuw probeert, hoewel de meting niet in alle omgevingen kan worden uitgevoerd. Voer de Automatische kalibratie uit in een stille omgeving.
WARNING 41 WARNING 42	Het geluid dat de optimalisatiemicrofoon opvangt, valt buiten het aanvaardbare bereik. De afstand tussen de optimalisatiemicrofoon en de luidsprekers is te klein. Plaats ze verder uit elkaar en voer de Automatische kalibratie opnieuw uit.
WARNING 43	De afstand en positie van de subwoofer kunnen niet worden gedetecteerd. Dit kan worden veroorzaakt door achtergrondlawaai. Voer de Automatische kalibratie uit in een stille omgeving.
NO WARNING	Er is geen waarschuwingsinformatie.

Wanneer u "DIST INFO" of "LEVEL INFO" selecteert

U kunt de afstand van de luidsprekers of het luidsprekerniveau controleren.

Opmerking

Het meetresultaat van een luidspreker zal niet verschijnen als het systeem niet opmerkt dat de luidspreker aangesloten is.

Als u klaar bent

Koppel de optimalisatiemicrofoon los van de subwoofer.

Opmerking

Als u de positie van de luidsprekers hebt gewijzigd, verdient het aanbeveling de Automatische kalibratie opnieuw uit te voeren om van surroundgeluid te kunnen genieten.

Het meetresultaat wissen

U kunt het resultaat van de Automatische kalibratie verwijderen.
Als er geen gegevens opgeslagen zijn, kunt u deze handeling niet uitvoeren.

1 Druk op AMP MENU.

"LEVEL" verschijnt op het display.

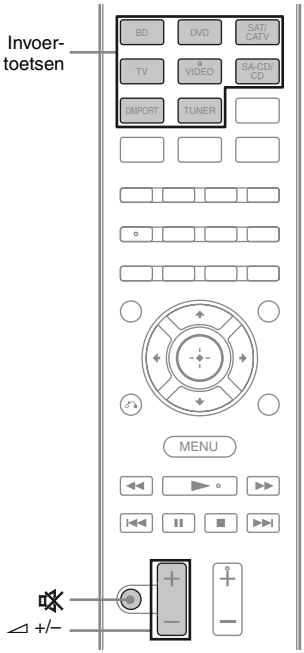
2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "A.CAL MENU" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "A.CAL CLEAR" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "YES" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

Het opgeslagen resultaat wordt verwijderd.
De instellingen voor de luidsprekerafstand en het luidsprekerniveau keren terug naar de oorspronkelijke instellingen.

Een component selecteren



1 Druk op de invoertoets om een component te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken.
De geselecteerde invoer verschijnt op het display.

Geselecteerde ingang [Display]	Afspeelbare componenten
BD [BD]	Blu-ray Disc-speler enzovoort aangesloten op de BD-aansluiting
DVD [DVD]	DVD-recorder enzovoort aangesloten op de DVD-aansluiting
SAT/CATV [SAT/CATV]	Satelliettuner, tuner voor kabeltelevisie, enzovoort aangesloten op de SAT/CATV-aansluiting
Televisie [TV]	Televisie enzovoort aangesloten op de televisie-aansluiting
VIDEO [VIDEO]	DVD-speler, DVD-recorder, enzovoort aangesloten op de VIDEO-aansluiting
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD-speler, CD-speler, enzovoort aangesloten op de SA-CD/CD-aansluiting
DMPORT [DMPORT]	DIGITAL MEDIA PORT-adapter aangesloten op de DMPORT-aansluiting
TUNER [FM- of AM-band]	Ingebouwde radiotuner

2 Schakel de component in en start het afspelen.

3 Druk op +/– om het volume aan te passen.

U kunt ook VOLUME +/– op de subwoofer gebruiken.

De geluidsonderdrukking activeren

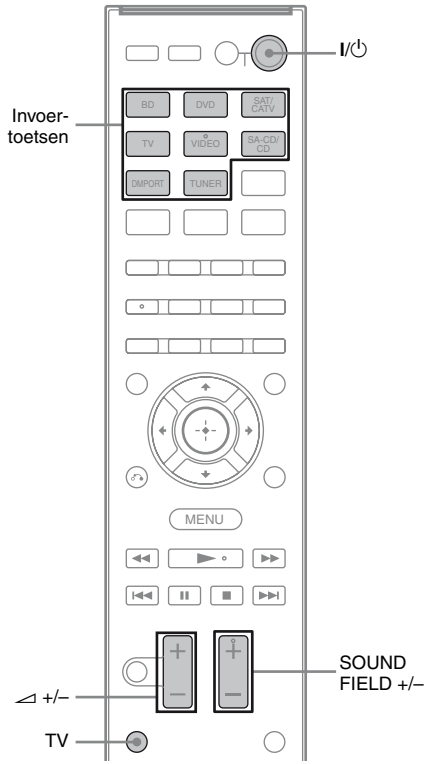
Druk op . "MUTING" licht op en "MUTING ON" verschijnt gedurende enkele seconden op het display.
De geluidsonderdrukking wordt geannuleerd wanneer u de volgende handelingen uitvoert.

- Druk opnieuw op .
- Verhoog het volume.
- Schakel het systeem uit.

Beschadiging van de luidsprekers voorkomen

Voordat u het systeem uitschakelt, moet u het volume verlagen.

Geluid/beeld afspelen van de componenten die aangesloten zijn op het systeem



Televisie afspelen

1 **Schakel de televisie in en kies een programma.**

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

2 **Schakel het systeem in.**

3 **Druk op TV.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken om "TV" te selecteren.

4 **Pas het volume van het systeem aan.**

Tips

- Als u een Sony-televisie aansluit, wordt de audio-invoer van de televisie omgeschakeld en wordt het beeld van de televisietuner automatisch weergegeven op het televisiescherm door op de TV-toets te drukken.
- Het geluid wordt mogelijk uitgevoerd door de luidspreker van de televisie. Verlaag in dat het geval het volume van de televisieluidspreker tot het minimum.

Een satelliettuner of tuner voor kabeltelevisie afspelen

1 **Schakel de televisie in.**

2 **Schakel de satelliettuner of tuner voor kabeltelevisie en het systeem in.**

3 **Druk op SAT/CATV.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken om "SAT/CATV" te selecteren.

4 **Wijzig de televisie-invoer.**

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

5 **Pas het volume van het systeem aan.**

Tip

Het geluid wordt mogelijk uitgevoerd door de luidspreker van de televisie. Verlaag in dat het geval het volume van de televisieluidspreker tot het minimum.

Blu-ray Disc of DVD afspelen

1 **Schakel de televisie in.**

2 **Schakel de Blu-ray Disc-speler (recorder) of DVD-speler (recorder) in en plaats de disc in de lade.**

3 **Schakel het systeem in.**

4 **Druk op BD of DVD.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken om "BD" of "DVD" te selecteren.

5 **Wijzig de televisie-invoer.**

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

6 **Speel de disc af.**

7 **Pas het volume van het systeem aan.**

Tip

Zelfs als u Dolby True HD, Dolby Digital Plus of DTS-HD afspeelt met een aangesloten component die deze geluidsindelingen ondersteunt, aanvaardt het systeem dit als Dolby Digital of DTS. Als u de component op het systeem aansluit met behulp van een HDMI-kabel om deze kwalitatief hoogstaande geluidsindelingen af te spelen, dient u indien mogelijk de aangesloten component in te stellen zodat deze het geluid in meerkanaals-PCM uitvoert.

Een Super Audio CD of CD afspelen

1 **Schakel de Super Audio CD-speler of CD-speler in en plaats de disc in de lade.**

2 **Schakel het systeem in.**

3 **Druk op SA-CD/CD.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken om "SA-CD/CD" te selecteren.

4 **Pas het volume van het systeem aan.**

Een aangesloten component afspelen via een DMPORT-aansluiting

1 **Schakel de receiver in.**

2 **Druk op DMPORT.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken om "DMPORT" te selecteren.

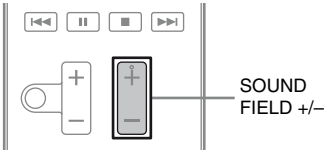
3 **De aangesloten component begint met de weergave.**

Tip

Bij het luisteren naar MP3-of andere gecomprimeerde muziekbestanden met behulp van een draagbare geluidsbron, kunt u het geluid verbeteren. Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD +/– tot "P. AUDIO" op het display verschijnt.

Het geluidsveld kiezen

Dit systeem kan meerkanaalssurroundgeluid weergeven. U kunt een van de geoptimaliseerde geluidsvelden kiezen uit de voorgeprogrammeerde geluidsvelden van het systeem.



Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD +/– om het gewenste geluidsveld te kiezen.

Soorten beschikbare geluidsvelden

Geluidsveld voor	Geluidsveld [Display]	Effect
A.F.D.	2CH STEREO [2CH STEREO]	Bij invoer van meerkanaalsgeluidsindelingen, worden de signalen gereduceerd tot 2 kanalen.
	A.F.D. STANDARD [A.F.D. STD]	Het geluid wordt weergegeven zoals het werd opgenomen/ gecodeerd, zonder enige surroundeffecten toe te voegen. Dit systeem zal echter een signaal aanmaken met lage frequentie om uit te voeren naar de subwoofer als er geen L.F.E.-signalen zijn.
	A.F.D. MULTI [A.F.D. MULTI]	Het geluid wordt vanuit eender welke indeling weergegeven via 2 of meer luidsprekers.
	PRO LOGIC [PRO LOGIC]	Er wordt Dolby Pro Logic-decodering uitgevoerd. De bron die werd opgenomen in 2-kanaalsindeling wordt gedecodeerd naar 4.1 kanalen.
	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MOVIE]	Er wordt Dolby Pro Logic II Movie-decodering uitgevoerd. Deze instelling is ideaal voor films die gecodeerd werden in Dolby Surround. Daarnaast kan deze stand 5.1-kanaalsgeluid weergeven voor het bekijken van video's met gedubde of oude films.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MUSIC]	Er wordt Dolby Pro Logic II Music-decodering uitgevoerd. Deze instelling is ideaal voor normale stereobronnen zoals een CD.
Film	MOVIE-D.C.S.-[a)] [MOVIE-D.C.S.-]	De geluidskenmerken van het "Cary Grant Theater" van Sony Pictures Entertainment worden gereproduceerd. Dit is een standaardstand die uitstekend geschikt is voor nagenoeg elk type film.
Muziek	SPORTS [SPORTS]	Roept het gevoel op van een sportevenement.
	GAME [GAME]	Er wordt krachtig en realistisch geluid weergegeven, geschikt voor het spelen met spelconsoles.
	NEWS [NEWS]	De stem van de omroeper wordt helderder weergegeven.
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [P. AUDIO]	Zorgt voor een duidelijk en verbeterd geluidsbeeld van uw draagbaar audioapparaat. Deze stand is ideaal voor MP3- en andere gecomprimeerde muziek.

vervolg

Geluidsveld voor	Geluidsveld [Display]	Effect
Andere[b)]	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Het geluid wordt uitgevoerd vanaf hoofdtelefoon links en rechts. Meerkanaalssurroundindelingen worden gereduceerd tot 2 kanalen.
	HEADPHONE THEATER [HP THEATER]	Het geluid wordt uitgevoerd als surround vanaf hoofdtelefoon links en rechts.

[a)]Er wordt D.C.S.-technologie gebruikt. Voor meer informatie, zie "Verklarende woordenlijst" (pagina 70).
[b)]Deze decoderingsstand verschijnt als u de hoofdtelefoon aansluit op de surroundversterker (S-AIR-subapparaat) (niet bijgeleverd).

Opmerkingen

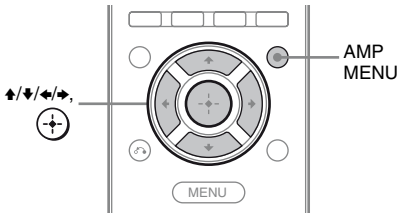
- Het effect van de virtuele luidsprekers kan meer ruis veroorzaken in het weergavesignaal.
- Bij het beluisteren van geluidsvelden die gebruik maken van virtuele luidsprekers, hoort u geen geluid rechtstreeks via de surroundluidsprekers.
- Meerkanaals-Lineaire PCM is niet beschikbaar voor "P. AUDIO".
- De film- en muziekstand werkt niet als:
  – signalen met een bemonsteringsfrequentie van meer dan 48 kHz worden ingevoerd.
  – de meerkanaals-Lineaire PCM-signalen worden ontvangen via een HDMI IN-aansluiting.
- Afhankelijk van de bron wordt het geluid niet uitgevoerd vanaf meerdere luidsprekers.
- Afhankelijk van de disc of bron, kan het begin van het geluid worden afgesneden terwijl de optimale stand automatisch wordt gekozen. Selecteer "A.F.D. STD" om te voorkomen dat het geluid wordt afgesneden.
- Als het ingevoerde signaal van een meerkanaalsbron afkomstig is, wordt Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC geannuleerd en wordt de meerkanaalsbron rechtstreeks uitgevoerd.
- Als het geluid van een tweetalige uitzending wordt ingevoerd, werkt Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC niet.
- Afhankelijk van de invoerstroom is het mogelijk dat de decoderingsstand niet werkt.
- Als u "MOVIE-D.C.S.-" selecteert, is het mogelijk dat Dolby Pro Logic automatisch wordt toegepast, afhankelijk van de invoerstroom.
- Als u de geluidsstand wijzigt terwijl u de S-AIR-receiver (niet bijgeleverd) gebruikt, is het mogelijk dat het geluid van de S-AIR-receiver (niet bijgeleverd) verspringt.

Tip

U kunt de coderingsindeling van DVD-software enzovoort achterhalen aan de hand van het logo op de verpakking.

Het geluid bij een laag volume afspelen (NIGHT MODE)

Dankzij deze functie kunt u geluidseffecten en heldere dialogen horen, zelfs bij een laag volumeniveau. Deze functie is handig om 's avonds geluid af te spelen.



1 **Druk op AMP MENU.**

"LEVEL" verschijnt op het display.

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "AUDIO" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "NIGHT MODE" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "NIGHT ON" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.**

"NIGHT" licht op het display op.

- NIGHT ON: schakel de NIGHT MODE in.
- NIGHT OFF: schakel de NIGHT MODE uit.

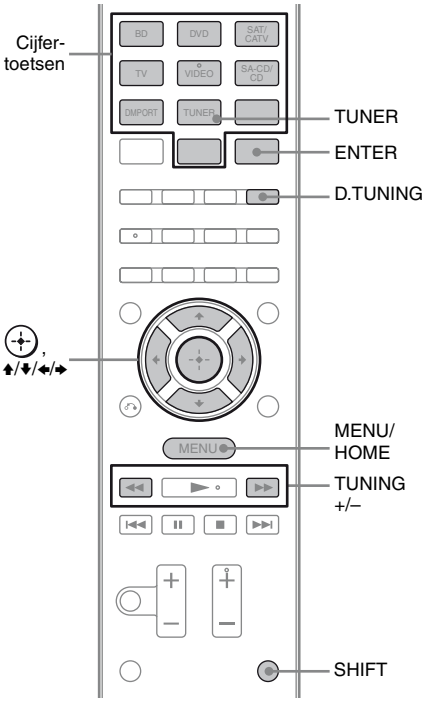
De oorspronkelijke instelling is "NIGHT OFF".

5 **Druk op AMP MENU.**

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

FM/AM-radio beluisteren

U kunt naar FM- en AM-uitzendingen luisteren via de ingebouwde tuner. Voordat u deze tuner gebruikt, moet u de FM- en AM-antennes op het systeem aansluiten (pagina 28).



Automatisch afstemmen op een zender (Automatisch afstemmen)

1 Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken.

2 Houd TUNING +/– ingedrukt tot het automatisch zoeken begint.

Druk op TUNING + om van lage naar hoge frequenties te zoeken; druk op TUNING – om van hoge naar lage frequenties te zoeken.
Het systeem stopt met zoeken als er een zender wordt ontvangen. Druk op TUNING +/– om het automatisch afstemmen handmatig te stoppen.

Als een FM-programma wordt verstoord

Als een FM-programma wordt verstoord, kunt u kiezen voor mono-ontvangst. Het stereo-effect valt weg maar de ontvangst is beter.

1 Druk op MENU/HOME.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "FM MODE" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "MONO" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

• STEREO: stereo-ontvangst.
• MONO: mono-ontvangst.
De oorspronkelijke instelling is "STEREO".

4 Druk op MENU/HOME.

Tip

Richt de meegeleverde antennes opnieuw om de ontvangst te verbeteren.

Handmatig afstemmen op een zender (Handmatig afstemmen)

Voer de frequentie van een zender handmatig in via de cijfertoetsen.

1 Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken.

2 Druk op D.TUNING.

3 Houd SHIFT ingedrukt en druk vervolgens op de cijfertoetsen om de frequentie in te voeren.

Voorbeeld 1: FM 102,50 MHz
Selecteer 1 → 0 → 2 → 5 → 0
Voorbeeld 2: AM 1.350 kHz
Selecteer 1 → 3 → 5 → 0
Als u hebt afgestemd op een AM-zender, past u de richting van de AM-kaderantenne aan voor een optimale ontvangst.

4 Houd SHIFT ingedrukt en druk vervolgens op ENTER.

Als er een verkeerde frequentie werd ingevoerd

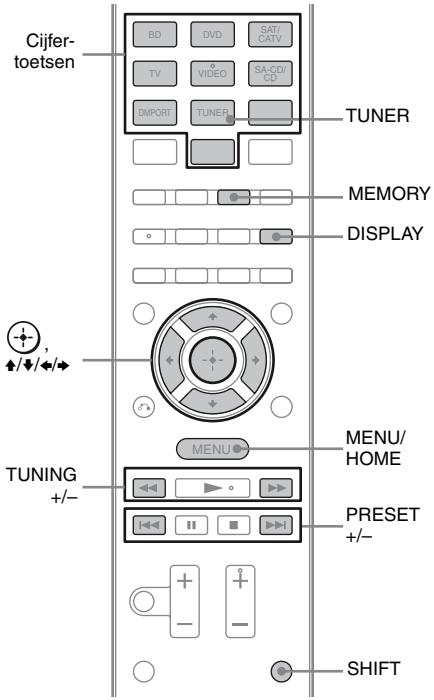
verschijnt "FM ---.--" of "AM ----" en wordt vervolgens de huidige frequentie opnieuw weergegeven.

Als het afstemmen op een zender niet lukt

Controleer of u de juiste frequentie hebt ingevoerd. Herhaal stap 2 tot 4 indien dat niet het geval was. Als u nog steeds niet kunt afstemmen op een zender, wordt de frequentie niet gebruikt in uw regio.

Radiozenders vooraf instellen

U kunt tot 20 FM-radiozenders en 10 AM-radiozenders vooraf instellen. Op die manier kunt u gemakkelijk afstemmen op de zenders die u vaak beluistert.



1 Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken.

2 Houd TUNING +/– ingedrukt tot het automatisch zoeken begint.

Het zoeken stopt wanneer het systeem op een zender afstemt. "ST" (voor stereo-programma's) licht op het display op.

3 Druk op MEMORY.

Er verschijnt een voorinstelnummer op het display.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het gewenste voorinstelnummer te selecteren.

U kunt ook het voorinstelnummer rechtstreeks selecteren door SHIFT ingedrukt te houden en vervolgens de cijfertoetsen in te drukken.

5 Druk op ⊕.

"COMPLETE" verschijnt op het scherm en de zender is opgeslagen.

6 Herhaal stap 2 tot 5 om andere zenders op te slaan.

Het voorinstelnummer wijzigen

Begin opnieuw vanaf stap 3.

Afstemmen op vooraf ingestelde zenders

1 Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken.

2 Druk herhaaldelijk op PRESET +/– om de gewenste vooraf ingestelde zender te kiezen.

Bij elke druk op de toets, stemt het systeem af op een vooraf ingestelde zender.
U kunt ook SHIFT ingedrukt houden en vervolgens op de cijfertoetsen drukken om de gewenste vooraf ingestelde zender te selecteren. Druk vervolgens op ⊕ om de selectie door te voeren.

Namen toekennen aan vooraf ingestelde zenders

U kunt namen invoeren voor vooraf ingestelde zenders. Die namen (bijvoorbeeld "XYZ") verschijnen op het scherm als zenders geselecteerd worden.
Merk op dat er niet meer dan één naam kan worden ingevoerd voor elke vooraf ingestelde zender.

1 Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de subwoofer gebruiken.

2 Druk herhaaldelijk op PRESET +/– om de vooraf ingestelde zender te selecteren waarvoor u een indexnaam wilt aanmaken.

3 Druk op MENU/HOME.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "NAME IN" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

5 Voer een naam in met behulp van ↑/↓/←/→.

Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om een teken te selecteren en druk vervolgens op → om de cursor naar de volgende positie te verplaatsen. Voor de naam van een radiozender kunt u letters, cijfers en andere symbolen invoeren.

Als u een verkeerd teken invoert

Druk herhaaldelijk op ←/→ tot het teken knippert dat u wilt wijzigen en druk vervolgens herhaaldelijk op ↑/↓ om het gewenste teken te selecteren.

6 Druk op ⊕.

"COMPLETE" verschijnt op het scherm en de zendernaam is opgeslagen.

7 Druk op MENU/HOME.

De naam of frequentie van de zender op het display weergeven

Als het systeem ingesteld is op "FM" of "AM", kunt u de frequentie controleren via het display.

Druk op DISPLAY.

Elke keer dat u op DISPLAY drukt, wijzigt het scherm zoals hier aangegeven is.
Zendernaam[a)] → Frequentie[b)] → FM-stand[b)]

[a)] Dit wordt weergegeven als u een naam hebt ingevoerd voor een vooraf ingestelde zender.
[b)] Het systeem keert na enkele seconden terug naar de oorspronkelijke weergave.

Het Radio Data System (RDS) gebruiken

Op dit systeem kunt u ook RDS (Radio Data System) gebruiken, waarmee radiozenders aanvullende informatie kunnen verzenden samen met het gewone programmasignaal. U kunt RDS-informatie weergeven.

Opmerkingen

- RDS is alleen beschikbaar voor FM-zenders.
- Niet alle FM-zenders hebben een RDS-dienst of een gelijkaardige dienst. Als u de RDS-diensten in uw regio niet goed kent, kunt u de plaatselijke radiozenders raadplegen voor meer informatie.

RDS-uitzendingen ontvangen

Selecteer een zender op de FM-band via automatisch afstemmen (pagina 40), handmatig afstemmen (pagina 40) of afstemmen op een vooraf ingestelde zender (pagina 41).

Als u afstemt op een zender die RDS-diensten aanbiedt, verschijnt de naam van de programmadienst op het display.

Opmerking

Het is mogelijk dat RDS niet goed werkt wanneer de zender waarop u hebt afgestemd het RDS-signaal niet goed verzendt of wanneer de signaalsterkte zwak is.

RDS-informatie weergeven

Druk herhaaldelijk op DISPLAY terwijl u een RDS-zender ontvangt.

Elke keer dat u op de toets drukt, wijzigt de RDS-informatie op het display cyclisch als volgt:

Naam van programmadienst → Frequentie → FM-stand

"BRAVIA" Sync-functies

Wat is "BRAVIA" Sync?

"BRAVIA" Sync is compatibel met een Sony-televisie, Blu-ray Disc/DVD-speler, AV-versterker, enzovoort die uitgerust is met de functie Controle voor HDMI.

Door Sony-componenten die compatibel zijn met "BRAVIA" Sync te verbinden met een HDMI-kabel (niet bijgeleverd), wordt de bediening als volgt vereenvoudigd:

– Afspelen met één druk op de knop (pagina 46)
– Geluidscontrole van het systeem (pagina 46)
– Systeem uitschakelen (pagina 48)
– Audio Return Channel (ARC) (pagina 50)
– Theatermodus (pagina 51)

Controle voor HDMI is een gemeenschappelijke norm voor bedieningsfuncties die wordt gebruikt door HDMI CEC (Consumer Electronics Control) voor HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

De functie Controle voor HDMI werkt niet correct in de volgende gevallen:

- Als u het systeem aansluit op een component die de functie Sony Controle voor HDMI niet ondersteunt.
- Als u het systeem en de componenten aansluit via een andere aansluiting dan een HDMI-aansluiting.

We raden u aan het systeem aan te sluiten op producten die zijn uitgerust met "BRAVIA" Sync.

Opmerking

Afhankelijk van de aangesloten component, werkt de functie Controle voor HDMI mogelijk niet. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de component.

Voorbereiden voor "BRAVIA" Sync

Om "BRAVIA" Sync te gebruiken, schakelt u de functie Controle voor HDMI in voor zowel het systeem als voor de aangesloten component. Het systeem is compatibel met de functie "Controle voor HDMI - eenvoudige instelling".

Als uw televisie compatibel is met de functie "Controle voor HDMI - eenvoudige instelling"

Als u een Sony-televisie aansluit met de functie "Controle voor HDMI- eenvoudige instelling", kan de functie Controle voor HDMI van het systeem tegelijk worden ingeschakeld door de functie Controle voor HDMI van de televisie in te schakelen.

1 Zorg ervoor dat het systeem, de televisie en de afspeelcomponenten aangesloten zijn met behulp van een HDMI-kabel (niet bijgeleverd). (De aangesloten componenten moeten de functie Controle voor HDMI ondersteunen.)

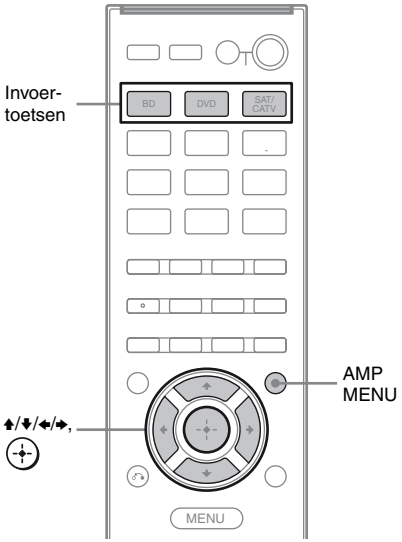
2 Schakel het systeem, de televisie en de afspeelcomponenten in.

3 Schakel de functie Controle voor HDMI van de televisie in.
De functie Controle voor HDMI van de receiver en alle aangesloten componenten wordt tegelijk ingeschakeld. Eens het instellen voltooid is, verschijnt "COMPLETE". Wacht tot het instellen voltooid is.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw televisie voor meer informatie over het instellen van de televisie.

Als uw televisie niet compatibel is met de functie "Controle voor HDMI - eenvoudige instelling"

Schakel de functie Controle voor HDMI van het systeem en de aangesloten component afzonderlijk in.



1 Voer de procedure uit onder "Als uw televisie compatibel is met de functie "Controle voor HDMI - eenvoudige instelling"' (pagina 44).

2 Druk op AMP MENU.
"LEVEL" verschijnt op het display.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SET HDMI" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "CTRL HDMI" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

5 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "CTRL ON" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.
De functie Controle voor HDMI is ingeschakeld.

6 Druk op een van de invoertoetsen (BD, DVD, SAT/CATV) om het beeld van de afspeelcomponent weer te geven waarvan u de functie Controle voor HDMI wilt instellen.

7 Schakel de functie Controle voor HDMI van de aangesloten component in.
Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aangesloten component voor meer informatie.

8 Herhaal stap 6 en 7 om de functie Controle voor HDMI in te stellen van andere aangesloten componenten.

Opmerkingen

- Als u de HDMI-kabel loskoppelt of iets aan de aansluiting wijzigt, dient u de stappen uit te voeren die worden beschreven in "Als uw televisie compatibel is met de functie "Controle voor HDMI - eenvoudige instelling"' (pagina 44) of "Als uw televisie niet compatibel is met de functie "Controle voor HDMI - eenvoudige instelling"' (pagina 44).
- U kunt Afspelen met één druk op de knop en Geluidscontrole van het systeem niet uitvoeren tijdens het uitvoeren van Controle voor HDMI - eenvoudige instelling.
- Voordat u de Controle voor HDMI - eenvoudige instelling van de televisie uitvoert, moet u ervoor zorgen dat de televisie, de aangesloten componenten en het systeem ingeschakeld zijn.
- Als de afspeelcomponenten niet functioneren nadat u de instellingen voor Controle voor HDMI - eenvoudige instelling hebt ingesteld, controleert u de instelling HDMI op de televisie.
- Als de aangesloten componenten geen ondersteuning bieden voor Controle voor HDMI - eenvoudige instelling, moet u de functie Controle voor HDMI voor de aangesloten componenten inschakelen voordat u Controle voor HDMI - eenvoudige instelling uitvoert vanaf de televisie.

De functie Controle voor HDMI uitschakelen

Schakel de functie Controle voor HDMI uit als u componenten aansluit die niet compatibel zijn met "BRAVIA" Sync of die niet over een HDMI-aansluiting beschikken enzovoort.

1 Druk op AMP MENU.
"LEVEL" verschijnt op het display.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SET HDMI" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "CTRL HDMI" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "CTRL OFF" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.
De functie Controle voor HDMI is uitgeschakeld.

Componenten afspelen met één druk op de knop

(Afspelen met één druk op de knop)

Met een eenvoudige handeling (één druk) starten componenten die aangesloten zijn op het systeem via HDMI-verbindingen automatisch.
U kunt dan het beeld en geluid met de aangesloten componenten weergeven.

Een aangesloten component afspelen.

Het systeem en de televisie worden automatisch ingeschakeld en er wordt naar de juiste HDMI-ingang overgeschakeld.

Opmerking

Zorg dat de instelling Geluidscontrole van het systeem ingeschakeld is via het televisiemenu.

Met een eenvoudige handeling een DVD of Blu-ray Disc bekijken

U kunt ook een aangesloten component, zoals een DVD- of Blu-ray Disc-speler, selecteren via het televisiemenu. In dat geval schakelen het systeem en de televisie over naar de juiste HDMI-ingang.

Opmerking

Afhankelijk van de televisie wordt het begin van de inhoud mogelijk niet weergegeven.

Tip

U kunt de componenten gebruiken die aangesloten zijn op de HDMI-aansluitingen, ook als u het systeem uitschakelt.
De POWER/ACTIVE STANDBY-licht amberkleurig op.

Het geluid van de televisie beluisteren via de luidsprekers van het systeem

(Geluidscontrole van het systeem)

U hoeft slechts een eenvoudige handeling uit te voeren als u het geluid van de televisie wilt beluisteren via de luidsprekers van het systeem.
U kunt de functie Geluidscontrole van het systeem bedienen via het menu van de televisie. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.
Als de functie Geluidscontrole van het systeem ingeschakeld is, wordt het systeem automatisch ingeschakeld en wordt er naar de juiste ingang geschakeld.
Het geluid van de televisie wordt door de luidsprekers uitgevoerd en tegelijk wordt het volume van de televisie zachter gezet.
U kunt de functie Geluidscontrole van het systeem ook als volgt gebruiken.

- Als u het systeem inschakelt terwijl de televisie is ingeschakeld, wordt de functie Geluidscontrole van het systeem automatisch ingeschakeld en wordt het geluid van de televisie uitgevoerd via de luidsprekers van het systeem. Als u het systeem echter uitschakelt, wordt het geluid uitgevoerd via de luidsprekers van de televisie.
- U kunt het volume van het systeem aanpassen als u het volume van de televisie aanpast.

Opmerkingen

- Als Geluidscontrole van het systeem niet functioneert op basis van uw televisie-instelling, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de televisie.
- Wanneer u een televisie aansluit die niet over de functie Geluidscontrole van het systeem beschikt, werkt de functie Geluidscontrole van het systeem niet.
- Als u de televisie inschakelt voordat u het systeem inschakelt, wordt het geluid van de televisie gedurende een korte periode niet uitgevoerd.

De functie Volumelimiet gebruiken

Als de functie Geluidscontrole van het systeem actief is en de uitvoermethode automatisch verandert van de televisieluidsprekers naar de luidsprekers van het systeem, kan er luid geluid worden uitgevoerd afhankelijk van het volumeniveau van het systeem. U kunt dit voorkomen door het maximale volumeniveau te beperken.

1 Druk op AMP MENU.

"LEVEL" verschijnt op het display.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SET HDMI" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "VOL LIMIT" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het gewenste maximale volumeniveau te selecteren en druk op ⊕.

Het maximale volumeniveau verandert als volgt:

LIMIT MAX ⟷ LIMIT 49 ⟷ LIMIT 48 ⟷ ..... ⟷ LIMIT 2 ⟷ LIMIT 1 ⟷ LIMIT MIN

5 Druk op AMP MENU.

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

Opmerkingen

- Deze functie is alleen beschikbaar als de functie Controle voor HDMI ingeschakeld is.
- Deze functie is niet beschikbaar als de uitvoermethode verandert van de luidsprekers van het systeem naar de televisieluidsprekers.

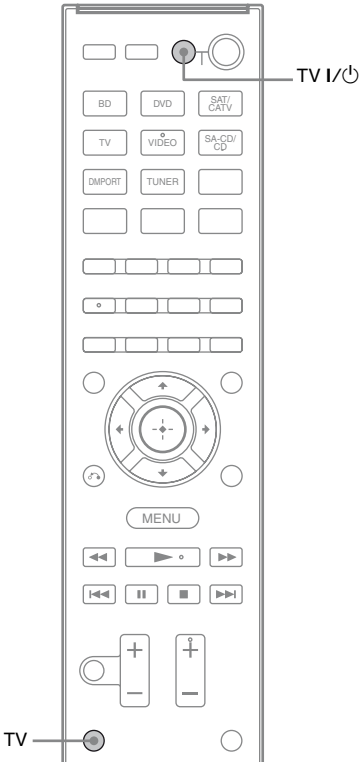
Tips

- Sony raadt u aan het maximale volumeniveau ietwat lager in te stellen dan het volume waarop u gewoonlijk luistert.
- Ongeacht het maximale volumeniveau dat u instelt, kunt u het VOLUME +/– op de subwoofer en het ◿ +/– op de afstandsbediening blijven gebruiken.
- Als u het maximale volumeniveau niet wilt beperken, selecteert u "LIMIT MAX".

Het systeem met de televisie uitschakelen

(Systeem uitschakelen)

Wanneer u de televisie uitschakelt met behulp van de toets POWER op de afstandsbediening van de televisie, worden het systeem en de aangesloten componenten automatisch uitgeschakeld.
U kunt de televisie ook uitschakelen met de afstandsbediening van het systeem.



Druk tegelijk op TV en TV I/⏻.

De televisie, het systeem en de componenten aangesloten via HDMI worden uitgeschakeld.

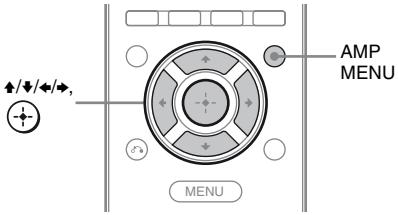
Opmerkingen

- Stel TV Standby Synchro in op "ON" voor u de functie Systeem uitschakelen gebruikt. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.
- Afhankelijk van de status worden de aangesloten componenten mogelijk niet uitgeschakeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aangesloten componenten voor meer informatie.

De stroombesparingsfunctie gebruiken

(HDMI-signaaldoorvoer)

U kunt het stroomverbruik van het systeem verminderen als u er een televisie op aansluit die "BRAVIA" Sync ondersteunt. In de actieve stand-bystand stopt de HDMI-signaaltransmissie als de televisie wordt uitgeschakeld. Daardoor neemt het stroomverbruik af.



1 **Druk op AMP MENU.**

"LEVEL" verschijnt op het display.

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SET HDMI" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "PASS THRU" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste instelling verschijnt en druk vervolgens op ⊕.**

- THRU AUTO: Als u de televisie inschakelt terwijl het systeem in de stand-bystand is, voert het systeem HDMI-signalen uit vanaf de HDMI TV OUT-aansluiting van het systeem. Sony raadt deze instelling aan als u een televisie gebruikt die "BRAVIA" Sync ondersteunt. Deze instelling bespaart stroom in de stand-bystand in vergelijking met de instelling "THRU ON".
- THRU ON: Als het systeem in de stand-bystand is, voert het ononderbroken HDMI-signalen uit vanaf de HDMI TV OUT-aansluiting van het systeem.

5 **Druk op AMP MENU.**

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

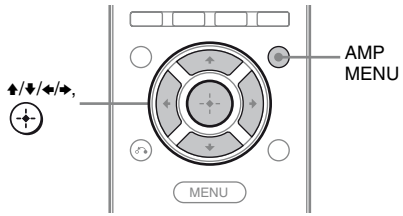
Opmerkingen

- Het is mogelijk dat de stroombesparingsfunctie niet werkt voor sommige televisies die "BRAVIA" Sync ondersteunen. Stel in dat geval "PASS THRU" in op "THRU ON".
- Afhankelijk van uw componenten kan het even duren voor er beeld en geluid wordt uitgevoerd.
- Deze functie is alleen beschikbaar als de functie Controle voor HDMI ingeschakeld is.

Het geluid van de televisie afspelen via een HDMI-aansluiting

(Audio Return Channel (ARC))

Het systeem kan het audiosignaal van de televisie ontvangen via een HDMI-kabel als uw televisie de functie Audio Return Channel (ARC) ondersteunt. U kunt het geluid van de televisie afspelen via het systeem met behulp van slechts een HDMI-kabel.



1 **Druk op AMP MENU.**

"LEVEL" verschijnt op het display.

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SET HDMI" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "ARC" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste instelling verschijnt en druk vervolgens op ⊕.**

- ARC ON: Het systeem ontvangt automatisch het audiosignaal van de televisie via een HDMI-kabel.
- ARC OFF: Het systeem ontvangt automatisch het audiosignaal van de televisie via een audiokabel of optisch digitale kabel.

5 **Druk op AMP MENU.**

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

Opmerkingen

- Deze functie is alleen beschikbaar als de functie Controle voor HDMI ingeschakeld is.
- Controleer of uw televisie compatibel is met de functie Audio Return Channel (ARC). Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw televisie voor meer informatie over het instellen van de televisie.

Een bepaalde scène bekijken met het optimale geluidsveld

(Scèneselectie)

Dankzij de functie Scèneselectie kunt u genieten van de optimale beeldkwaliteit en wordt het geluidsveld aangepast aan de geselecteerde scène op uw televisie.

Opmerkingen

- Deze functie is alleen beschikbaar als de functie Controle voor HDMI ingeschakeld is.
- Afhankelijk van de televisie is het mogelijk dat het geluidsveld niet gewijzigd wordt.

Films bekijken met het optimale geluidsveld

(Theatermodus)

Druk op THEATRE-toets op de afstandsbediening van de receiver, televisie of Blu-ray Disc-speler terwijl u de afstandsbediening op de televisie richt.

Het geluidsveld wijzigt in "MOVIE-D.C.S.-". Druk op nogmaals op de THEATRE-toets om terug te keren naar het vorige geluidsveld.

Opmerking

Afhankelijk van de televisie is het mogelijk dat het geluidsveld niet gewijzigd wordt.

Tip

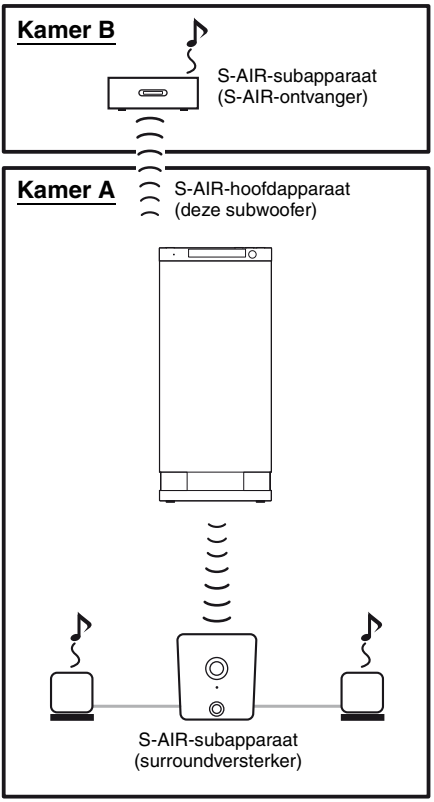
Het is mogelijk dat het geluidsveld terugschakelt naar de vorige optie wanneer u de invoer van de televisie wijzigt.

Over S-AIR-producten

Dit systeem is compatibel met de S-AIR-functie (pagina 71) die zorgt voor draadloze geluidsoverdracht tussen S-AIR-producten. Als u een S-AIR-product koopt, moet u geluidsoverdracht tot stand brengen.
Er bestaan twee soorten S-AIR-producten.

- S-AIR-hoofdapparaat (deze subwoofer): Dit dient voor het uitzenden van geluid. U kunt maximaal 3 S-AIR-hoofdapparaten gebruiken.
  (Het aantal bruikbare S-AIR-hoofdapparaten is afhankelijk van de gebruiksomgeving.)
- S-AIR-subapparaat (niet bijgeleverd): dit dient voor het ontvangen van geluid.
  – Surroundversterker: U kunt draadloos genieten van geluid uit de surroundluidsprekers.
  – S-AIR-ontvanger: U kunt het geluid van het systeem in een andere kamer beluisteren.

Deze S-AIR-producten kunnen als optie worden gekocht (het gamma S-AIR-producten varieert naargelang de regio).
In deze gebruiksaanwijzing wordt alleen naar opmerkingen of instructies met betrekking tot het S-AIR-subapparaat verwezen als het S-AIR-subapparaat wordt gebruikt.



Plaatsen waar S-AIR-producten (S-AIR-hoofdapparaat en -subapparaat) worden gebruikt

S-AIR-producten gebruiken een radiofrequentie van 2,4 GHz. Bepaalde elektronische apparaten of andere factoren kunnen leiden tot het wegvallen van de verbinding of instabiliteit in de S-AIR-ontvangst.

- Invloed van elektronische apparatuur
  Volgende apparaten kunnen storing of overspraak veroorzaken.
  – Mobiele telefoons, draadloze telefoons
  – Draadloos LAN, pc's
  – Spelconsoles die gebruik maken van radiosignalen
  – Magnetrons

- Andere factoren
  Volgende factoren kunnen een slechte ontvangst veroorzaken.
  – Materialen of structuren zoals muren en vloeren
  – De plaats waar een S-AIR-product wordt geïnstalleerd

Plaats S-AIR-producten zo ver mogelijk verwijderd van bovenstaande elektronische apparaten of plaats het toestel waar de S-AIR-ontvangst stabiel is.

Een S-AIR-product instellen

Voor u een S-AIR-product gebruikt, dient u de volgende instellingen door te voeren om de geluidsoverdracht in te stellen.

De draadloze zender/ zendontvanger plaatsen

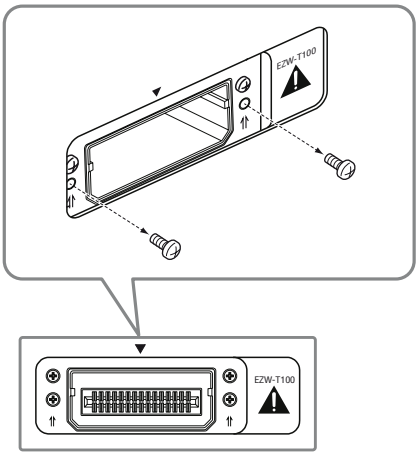
Om de S-AIR-functie te gebruiken, dient u de draadloze zender (niet bijgeleverd) in het S-AIR-hoofdapparaat te plaatsen en de draadloze zendontvanger (niet bijgeleverd) in het S-AIR-subapparaat.

Opmerkingen

- Voordat u de draadloze zender/zendontvanger plaatst, moet u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact halen.
- Terwijl het systeem ingeschakeld is, mag u de draadloze zender/zendontvanger (niet bijgeleverd) niet plaatsen/loskoppelen.
- Raak de aansluitingen van de draadloze zender/ zendontvanger niet aan.

De draadloze zender in het S-AIR-hoofdapparaat plaatsen

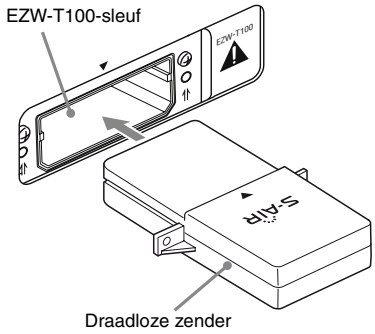
1 Verwijder de schroeven.



Opmerking

Verwijder de schroeven die aangeduid zijn met de ⇑-markering.
Verwijder de andere schroeven niet.

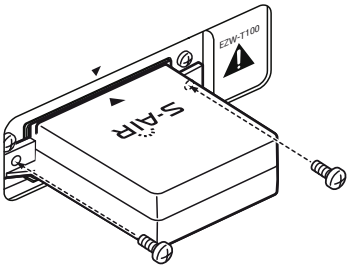
2 Plaats de draadloze zender.



Opmerkingen

- Plaats de draadloze zender met het S-AIR-logo naar boven gericht.
- Plaats de draadloze zender zodat de ▼-aanduidingen zich op een lijn bevinden.
- Plaats geen ander apparaat dan de draadloze zender in de EZW-T100-sleuf.

3 Gebruik de schroeven die u in stap 1 verwijderd hebt om de draadloze zender vast te maken.



Opmerking

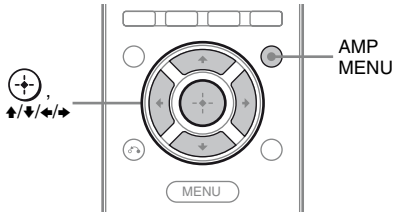
Gebruik geen andere schroeven om de draadloze zender vast te maken.

De draadloze zendontvanger in het S-AIR-subapparaat plaatsen

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van het S-AIR-subapparaat.

Geluidsoverdracht instellen tussen het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat (ID-instelling)

U kunt de draadloze overdracht instellen door hetzelfde ID te gebruiken voor het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat.



Het ID van het S-AIR-hoofdapparaat instellen

1 **Druk op AMP MENU.**

"LEVEL" verschijnt op het display.

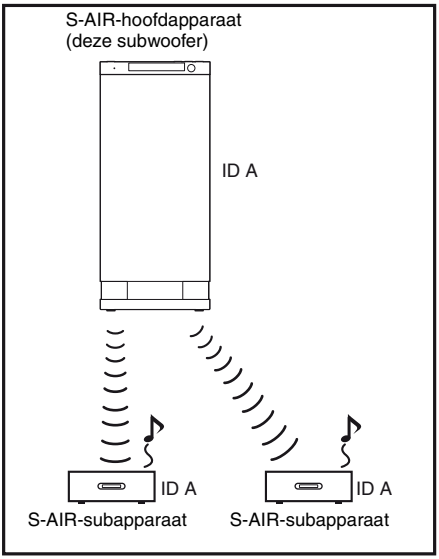
2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "S-AIR SET" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "S-AIR ID" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het gewenste ID (S-AIR ID A/B/C) te selecteren en druk vervolgens op ⊕.**

5 **Stel voor het S-AIR-subapparaat hetzelfde ID in.**

De geluidsoverdracht wordt als volgt ingesteld:



6 **Druk op AMP MENU.**

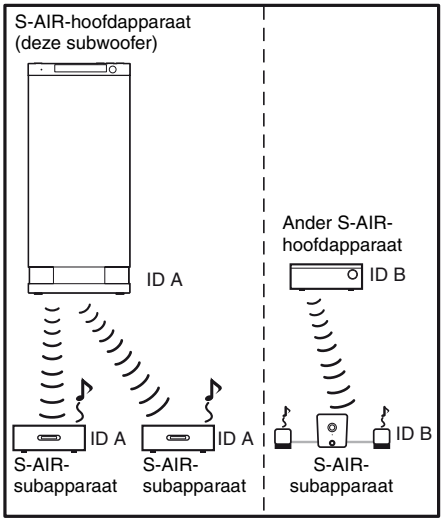
Het AMP MENU wordt uitgeschakeld.

Het ID van het S-AIR-subapparaat instellen

Zorg dat het ID van het S-AIR-subapparaat dat u wilt gebruiken hetzelfde is als dit van het S-AIR-hoofdapparaat.
Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van het S-AIR-subapparaat voor meer informatie over het instellen van het ID van het S-AIR-subapparaat.

Meerdere S-AIR-hoofdeenheden gebruiken

U kunt meerdere S-AIR-producten gebruiken door een verschillend ID in te stellen voor elk apparaat.
De geluidsoverdracht wordt als volgt ingesteld:

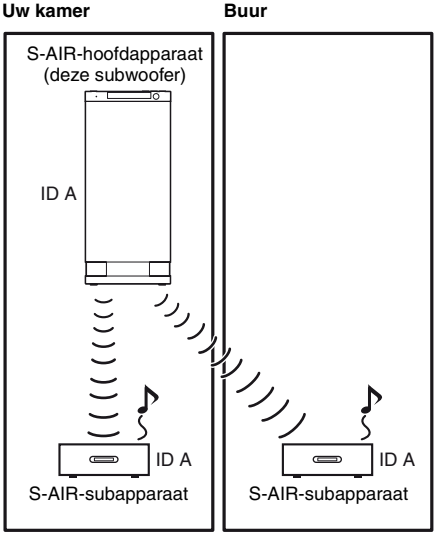


Het S-AIR-hoofdapparaat koppelen aan een specifiek S-AIR-subapparaat (Koppelen)

Om geluidsoverdracht mogelijk te maken, moet u hetzelfde ID instellen voor het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat. Als uw buren echter ook S-AIR-producten hebben en de ID's dezelfde zijn als die van u, is het mogelijk dat uw buren het geluid van uw S-AIR-hoofdapparaat ontvangen, of vice versa.
Om dit te voorkomen, kunt u het S-AIR-hoofdapparaat verbinden met een specifiek S-AIR-subapparaat door een koppeling uit te voeren.

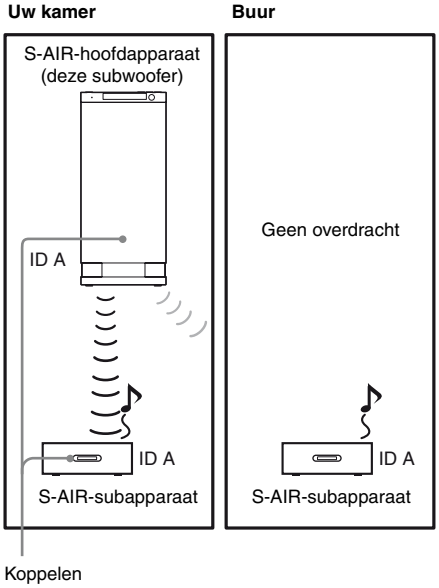
■ Vóór het koppelen

De geluidsoverdracht wordt ingesteld door het ID.



■ Na het koppelen

De geluidsoverdracht wordt alleen ingesteld tussen het gekoppelde S-AIR-hoofdapparaat en S-AIR-subappara(a)t(en).



Koppelen

1 Plaats het S-AIR-subapparaat dat u wilt koppelen in de buurt van het S-AIR-hoofdapparaat.

Opmerking

Koppel de hoofdtelefoon los van de surroundversterker (indien aangesloten).

2 Laat de ID's van het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat overeenstemmen.

- Om het ID van het S-AIR-hoofdapparaat instellen, zie "Het ID van het S-AIR-hoofdapparaat instellen" (pagina 55).
- Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van het S-AIR-subapparaat voor meer informatie om het ID van het S-AIR-subapparaat in te stellen.

3 Druk op AMP MENU.

"LEVEL" verschijnt op het display.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "S-AIR SET" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

5 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "PAIRING" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

6 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste instelling verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

- START: Het S-AIR-hoofdapparaat begint te koppelen.
- CONDITION: U kunt het huidige ID controleren. Als de toelaatbare duur voor het instellen van de koppeling verstreken is, verschijnt "NO PAIRING" op het display.

7 Begin met het koppelen van het S-AIR-subapparaat.

■ Voor de surroundversterker

Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de surroundversterker.

■ Voor de S-AIR-ontvanger

Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de S-AIR-ontvanger.

8 Het koppelen is voltooid.

"COMPLETE" verschijnt op het display.

9 Druk op AMP MENU.

Het AMP MENU wordt uitgeschakeld.

Opmerking

Voer de koppeling uit binnen enkele minuten na het selecteren van "START" in stap 6. Doet u dit niet, dan wordt het koppelen automatisch geannuleerd en wordt "INCOMPLETE" weergegeven op het display.

Het koppelen annuleren

Reset het ID van het S-AIR-hoofdapparaat. Voor meer informatie, zie "Het ID van het S-AIR-hoofdapparaat instellen" (pagina 55). U kunt hetzelfde ID als voorheen instellen.

Het geluid van het systeem in een andere kamer beluisteren

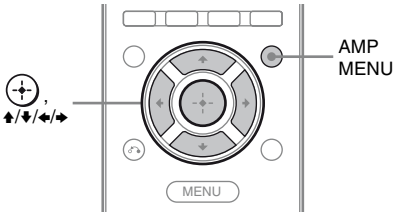
(Alleen voor de S-AIR-ontvanger (niet bijgeleverd))

U kunt het geluid van het systeem in een andere kamer beluisteren door de S-AIR-ontvanger te gebruiken. De S-AIR-ontvanger kan in een andere kamer worden geïnstalleerd om daar het geluid van het toestel te beluisteren.

Raadpleeg voor meer informatie over de S-AIR-ontvanger de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de S-AIR-ontvanger.

Opmerking

Bronnen die beschermd zijn door auteursrechten kunnen mogelijk niet worden afgespeeld door het S-AIR-producten.



1 Stel het ID van de S-AIR-ontvanger in zodat het overeenstemt met het ID van het S-AIR-hoofdapparaat.

- Om het ID van het S-AIR-hoofdapparaat instellen, zie "Het ID van het S-AIR-hoofdapparaat instellen" (pagina 55).
- Raadpleeg voor het instellen van het ID van de S-AIR-ontvanger de bijgeleverde gebruiksaanwijzing van de S-AIR-ontvanger.

Opmerkingen

- Wijzig het ID van het S-AIR-hoofdapparaat niet wanneer u nog een ander S-AIR-subapparaat gebruikt, zoals een surroundversterker. Stel het ID van de S-AIR-ontvanger in zodat het overeenstemt met het ID van het S-AIR-hoofdapparaat.
- Wanneer u het S-AIR-hoofdapparaat koppelt aan een ander S-AIR-subapparaat, zoals een surroundversterker, moet u het S-AIR-hoofdapparaat ook koppelen aan de S-AIR-ontvanger. Voor meer informatie, zie "Het S-AIR-hoofdapparaat koppelen aan een specifiek S-AIR-subapparaat (Koppelen)" (pagina 56).

2 Druk op AMP MENU.

"LEVEL" verschijnt op het display.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "S-AIR SET" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "S-AIR MODE" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

5 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste instelling verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

- PARTY: het S-AIR-subapparaat voert geluid uit naargelang de functie die ingesteld is op het S-AIR-hoofdapparaat.
- SEPARATE: u kunt de gewenste invoer selecteren voor de S-AIR-ontvanger terwijl de invoer van het S-AIR-hoofdapparaat ongewijzigd blijft. Als "SEPARATE" ingesteld is, zijn de functies die u kunt kiezen "MAIN UNIT", "SA-CD/CD", "DMPORT", "TUNER FM" en "TUNER AM". Selecteer "MAIN UNIT" om gebruik te maken van dezelfde functie als het S-AIR-hoofdapparaat.

6 Selecteer de gewenste functie op het S-AIR-product.

Wanneer het geluid anders is dan 2-kanaalsstereogeluid, wordt het meerkanaalsgeluid gereduceerd tot 2 kanalen.

7 Regel het volume op de S-AIR-ontvanger.

Opmerking

Als "TUNER FM" of "TUNER AM" geselecteerd is op het systeem, kunt u alleen dezelfde band selecteren voor de tuner op het S-AIR-product.

Het toestel via de S-AIR-ontvanger bedienen

U kunt het toestel via de S-AIR-ontvanger bedienen door de volgende toetsen te gebruiken.

Druk op	Werking
►, ❚❚, ■, I◄◄ /►►I	Deze toetsen vervullen dezelfde functies op de afstandsbediening
S-AIR CH	De functie van het S-AIR-hoofdapparaat wijzigen

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de S-AIR-ontvanger voor meer informatie.

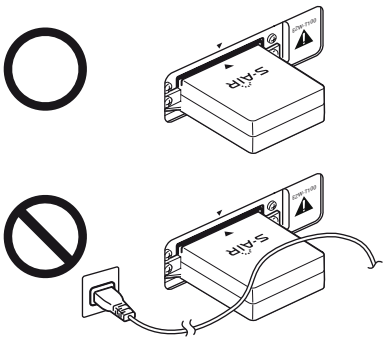
De S-AIR-ontvangst stabiliseren

Controleer het volgende wanneer de S-AIR-ontvangst slecht of onstabiel is.

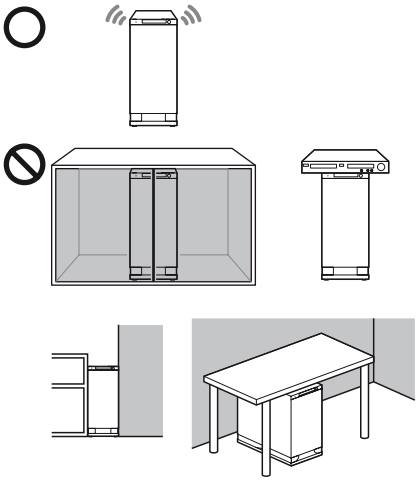
Wanneer de S-AIR-ontvangst slecht is

Ga het volgende na.

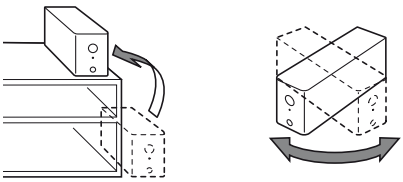
- Houd kabels die verbonden zijn met het S-AIR-product (netsnoer, luidsprekerkabels of andere kabels) uit de buurt van de draadloze adapter en de sleuf.



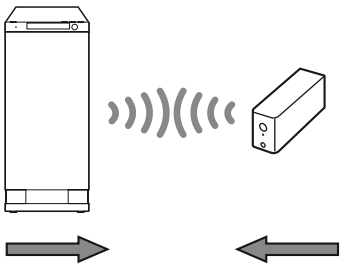
• Laat zoveel mogelijk ruimte open rond de S-AIR-producten.
  – Plaats S-AIR-producten niet op of onder andere elektronische apparaten.
  – Plaats S-AIR-producten niet in een gesloten rek, in een metalen rek of onder een tafel.



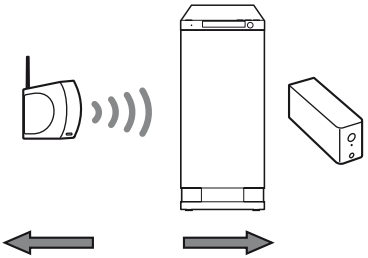
• Verplaats het S-AIR-product (hoogte, oriëntatie en plaats in de kamer) tot de ontvangst stabiel is.



  – Plaats de apparaten zodat de draadloze adapters van het S-AIR-hoofdapparaat en -subapparaat dichter bij elkaar staan.



  – Plaats de S-AIR-producten uit de buurt van andere draadloze apparaten.

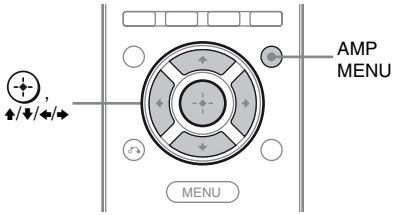


  – Plaats de S-AIR-producten uit de buurt van metalen deuren of tafels.

Wijzig de "RF CHANGE"-instelling (pagina 61) als u nog steeds geen betere S-AIR -ontvangst krijgt.

Het kanaal wijzigen voor een betere geluidsoverdracht

Als u meerdere draadloze systemen gebruikt die gebruik maken van de 2,4 GHz-band, zoals een draadloos LAN of Bluetooth, is het mogelijk dat de overdracht van S-AIR-producten of andere draadloze systemen onstabiel is. Wanneer dit het geval is, kunt u de overdracht verbeteren door de volgende "RF CHANGE"-instelling te wijzigen.



1 **Druk op AMP MENU.**

"LEVEL" verschijnt op het display.

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "S-AIR SET" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "RF CHANGE" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste instelling verschijnt en druk vervolgens op ⊕.**

- RF AUTO: Kies normaal deze instelling. Het systeem wijzigt "RF CHANGE" automatisch naar "RF ON" of "RF OFF".
- RF ON: Het systeem verzendt geluid door te zoeken naar een kanaal dat beter geschikt is voor verzending.
- RF OFF: Het systeem verzendt geluid door het kanaal voor verzending vast te leggen.

5 **Druk op AMP MENU.**

Het AMP MENU wordt uitgeschakeld.

Opmerkingen

- Als de draadloze zender niet in het S-AIR-hoofdapparaat ingebracht is, kunt u "RF CHANGE" niet instellen.
- In de meeste gevallen hoeft u deze instelling niet te wijzigen.
- Als "RF CHANGE" ingesteld is op "RF OFF", kan de overdracht tussen het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat worden uitgevoerd via een van de volgende kanalen.
  - S-AIR ID A: equivalent kanaal voor IEEE 802.11b/g-kanaal 1
  - S-AIR ID B: equivalent kanaal voor IEEE 802.11b/g-kanaal 6
  - S-AIR ID C: equivalent kanaal voor IEEE 802.11b/g-kanaal 11
- De overdracht kan worden verbeterd door het overdrachtskanaal te wijzigen (frequentie) van de andere draadloze systemen. Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van de andere draadloze systemen.

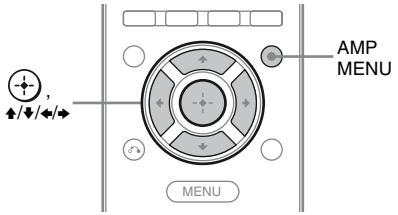
De S-AIR-ontvanger gebruiken terwijl het S-AIR-hoofdapparaat in de stand-bystand staat

(Alleen voor de S-AIR-ontvanger (niet bijgeleverd))

U kunt de S-AIR-ontvanger gebruiken terwijl het S-AIR-hoofdapparaat in de stand-bystand staat door "S-AIR STBY" op "STBY ON" in te stellen.

Opmerking

De POWER/ACTIVE STANDBY-aanduiding op het S-AIR-hoofdapparaat (deze subwoofer) zal amberkleurig oplichten.



1 **Druk op AMP MENU.**

"LEVEL" verschijnt op het display.

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "S-AIR SET" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "S-AIR STBY" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste instelling verschijnt en druk vervolgens op ⊕.**

- STBY OFF: U kunt de S-AIR-ontvanger niet gebruiken terwijl het S-AIR-hoofdapparaat in de stand-bystand staat.
- STBY ON: U kunt de S-AIR-ontvanger gebruiken terwijl het S-AIR-hoofdapparaat in de stand-bystand staat of ingeschakeld is.

5 **Druk op AMP MENU.**

Het AMP MENU wordt uitgeschakeld.

Opmerkingen

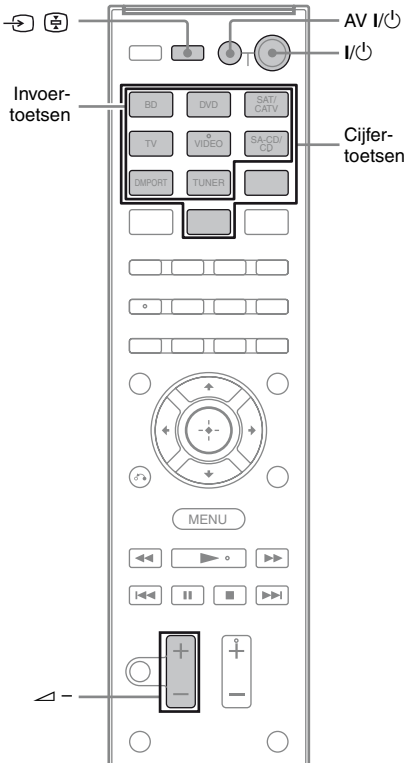
- Wanneer u "S-AIR STBY" instelt op "STBY ON" is er een hoger stroomverbruik tijdens de stand-bystand.
- Als de draadloze zender niet in het S-AIR-hoofdapparaat ingebracht is, kunt u "S-AIR STBY" niet instellen.
- Als de draadloze zender uit het S-AIR-hoofdapparaat verwijderd is, wordt "S-AIR STBY" automatisch op "STBY OFF" ingesteld.
- Als u het systeem uitschakelt terwijl "S-AIR STBY" ingesteld is op "STBY ON", kunt u geen andere toetsen gebruiken dan **I**/⏻.
- Het geluid van de S-AIR-ontvanger kan worden onderbroken door de werking van het S-AIR-hoofdapparaat.

De toewijzing van de invoertoetsen wijzigen

U kunt de oorspronkelijke instellingen van de invoertoetsen wijzigen (BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO en SA-CD/CD) zodat ze geschikt zijn voor de componenten in uw systeem. Als u bijvoorbeeld een Blu-ray Disc-speler aansluit op de DVD-aansluiting van de subwoofer, kunt u de DVD-toets op deze afstandsbediening instellen om de Blu-ray Disc-speler te bedienen.

Opmerking

U kunt de toewijzing van de afstandsbediening niet wijzigen voor DMPORT, TUNER en TV.



1 Terwijl u de invoertoets ingedrukt houdt waarvoor u de toewijzing wilt wijzigen, houdt u AV I/⏻ ingedrukt.

Bijvoorbeeld: houd AV I/⏻ ingedrukt terwijl u DVD ingedrukt houdt.

2 Terwijl u de AV I/⏻-toets blijft vasthouden, laat u de invoertoets vrij die u in stap 1 koos.

Bijvoorbeeld: laat DVD los terwijl u de AV I/⏻-toets ingedrukt houdt.

3 Raadpleeg de volgende tabel en druk op de overeenstemmende toets voor de gewenste categorie; laat vervolgens AV I/⏻ los.

Bijvoorbeeld: druk op 1 en laat dan AV I/⏻ los.
Nu kunt u de DVD-toets gebruiken om de Blu-ray Disc-speler te bedienen.

Categorieën en overeenstemmende toetsen voor BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO en SA-CD/CD

Categorieën	Druk op
Blu-ray Disc-speler (bedieningsstand BD1)[a)]	1
Blu-ray Disc-recorder (bedieningsstand BD3)	2
DVD-speler (bedieningsstand DVD1)	3
DVD-recorder (bedieningsstand DVD3)[b)]	4
Videorecorder (bedieningsstand VTR3)	5
CD-speler	6
Euro Digital-satellietontvanger[c)]	7

vervolg

[a] De oorspronkelijke instelling van de BD-toets. Raadpleeg de bijgeleverde gebruiksaanwijzing bij de Blu-ray Disc-speler of Blu-ray Disc-recorder voor meer informatie over de BD1- of BD3-instelling.

[b] De oorspronkelijke instelling van de DVD-toets. Sony DVD-recorders worden bediend met de DVD1- of DVD3-instelling. Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing die bijgeleverd werd bij de DVD-recorders.

[c] De oorspronkelijke instelling van de SAT/CATV-toets.

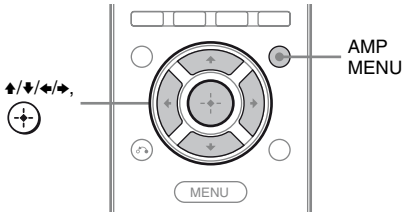
De toewijzing voor alle afstandsbedieningstoetsen wissen

Druk op I/⏻ en ⏎ ⏏ terwijl u 🔊 – ingedrukt houdt.
De afstandsbediening wordt naar de oorspronkelijke instellingen hersteld.

Instellingen en aanpassingen via het versterkermenu

Door de versterkermenu's te gebruiken, kunt u verscheidene dingen afregelen om het systeem aan uw eigen voorkeuren aan te passen.

Doorheen menu's navigeren



1 Druk op AMP MENU.
"LEVEL" verschijnt op het display.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot het gewenste menu verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de parameter verschijnt die u wilt aanpassen en druk vervolgens op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste instelling verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

Terugkeren naar het vorige display

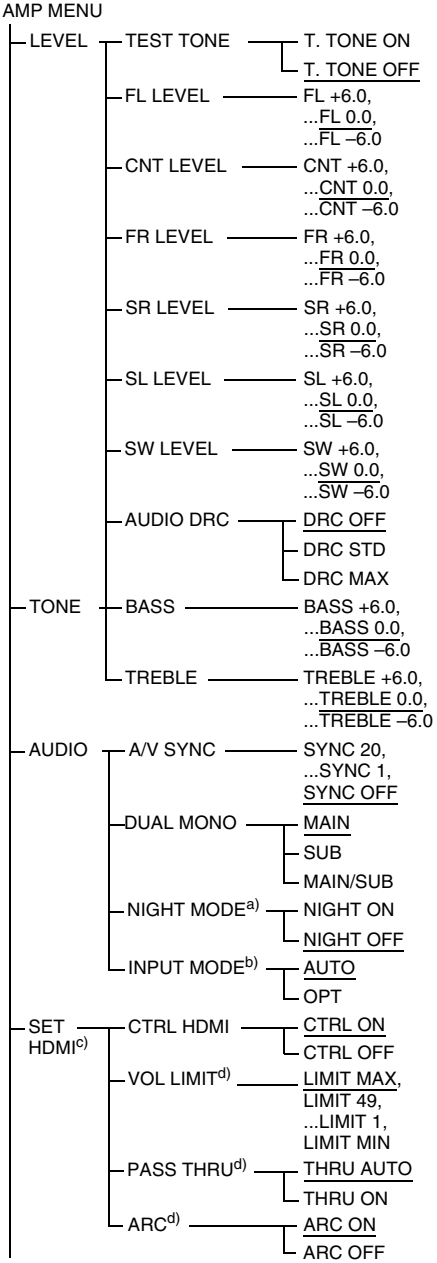
Druk op ←.

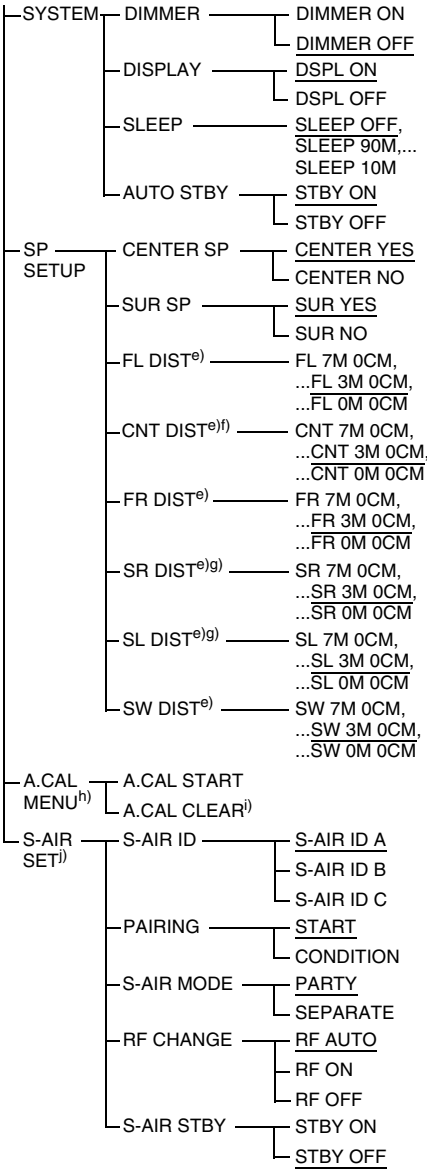
Het menu afsluiten

Druk op AMP MENU.

Overzicht van de menu's

Via het AMP MENU kunt u de volgende items instellen. Raadpleeg de volgende pagina's voor meer informatie over elk menu.
De oorspronkelijke instellingen zijn onderstreept.





vervolg

[a] Voor meer informatie, zie "Het geluid bij een laag volume afspelen (NIGHT MODE)" (pagina 39).
[b] Deze parameter is enkel beschikbaar wanneer de SAT/CATV-ingang geselecteerd is.
[c] Voor meer informatie, zie "Voorbereiden voor "BRAVIA" Sync" (pagina 43).
[d] Deze parameter is enkel beschikbaar wanneer "CTRL HDMI" ingesteld is op "CTRL ON".
[e] Als het resultaat van de automatische kalibratie opgeslagen is, kunt u de instelling aanpassen met stappen van 0,01 meter.
[f] Deze parameter is enkel beschikbaar wanneer "CENTER SP" ingesteld is op "CENTER YES".
[g] Deze parameter is enkel beschikbaar wanneer "SUR SP" ingesteld is op "SUR YES".
[h] Voor meer informatie, zie "Automatische kalibratie uitvoeren" (pagina 31).
[i] Deze parameter is enkel beschikbaar als het resultaat van de automatische kalibratie opgeslagen is.
[j] Dit menu is enkel beschikbaar als u de S-AIR-zender (niet bijgeleverd) plaatst. Voor meer informatie, zie "Een S-AIR-product instellen" (pagina 53).

LEVEL-menu

U kunt het niveau van elke luidspreker aanpassen volgens eigen smaak.

■ TEST TONE

U kunt de niveaus en de balans voor de luidsprekers aanpassen terwijl u vanuit uw luisterpositie de testtoon beluistert.

■ FL LEVEL (Niveau linker voorluidspreker)

■ CNT LEVEL (Niveau middenluidspreker)

■ FR LEVEL (Niveau rechter voorluidspreker)

■ SR LEVEL (Niveau rechter surroundluidspreker)

■ SL LEVEL (Niveau linker surroundluidspreker)

■ SW LEVEL (Subwooferniveau)

De luidsprekerniveaus aanpassen

1 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "TEST TONE" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "T. TONE ON" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

De testtoon wordt als volgt opeenvolgend door elke luidspreker uitgevoerd:
Voor links → Midden → Voor rechts → Rechts surround → Links surround → Subwoofer

3 Druk op ← tot "TEST TONE" verschijnt.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de gewenste luidspreker te selecteren en druk vervolgens op ⊕ of →.

De testtoon wordt alleen uitgevoerd door de luidspreker die wordt aangepast.
- FL LEVEL, CNT LEVEL, FR LEVEL, SR LEVEL, SL LEVEL, SW LEVEL.

Opmerkingen

- "CNT LEVEL" verschijnt niet als u "CENTER NO" instelt bij de "SP SETUP"-instelling.
- "SR LEVEL" en "SL LEVEL" verschijnen niet als u "SUR NO" instelt bij de "SP SETUP"-instelling.

5 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het luidsprekerniveau aan te passen en druk vervolgens op ⊕.

U kunt aanpassingen maken van –6,0 dB tot +6,0 dB in stappen van 0,5 dB.

Opmerking

Als u gedurende een bepaalde tijd geen aanpassing maakt, wordt de testtoon in volgorde vanaf de volgende luidspreker uitgevoerd.

6 Herhaal stap 4 en 5 om de niveaus van de andere luidsprekers aan te passen.

7 Als u klaar bent met de aanpassingen, drukt u herhaaldelijk op ↑/↓ tot "TEST TONE" verschijnt en drukt u vervolgens op ⊕ of →.

8 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "T. TONE OFF" verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

Wanneer er geen testtoon wordt uitgevoerd door de luidsprekers

- De luidsprekerkabels zijn mogelijk niet goed aangesloten.
- De luidsprekerkabels zijn mogelijk kortgesloten.

Opmerking

De testtoonsignalen worden niet uitgevoerd vanaf de HDMI OUT-aansluiting.

■ AUDIO DRC

U kunt het dynamische bereik van het geluidsspoor comprimeren. Dat kan handig zijn om films te bekijken bij een laag volume. AUDIO DRC werkt alleen voor Dolby Digital-bronnen.

- DRC OFF: Het dynamische bereik wordt niet gecomprimeerd.
- DRC STD: Het dynamische bereik wordt gecomprimeerd zoals de opnametechnicus het bedoelde.
- DRC MAX: Het dynamische bereik wordt drastisch gecomprimeerd.

Tip

Met de audiocompressor voor dynamisch bereik kunt u het dynamische bereik van het geluidsspoor comprimeren op basis van de gegevens voor het dynamische bereik in het Dolby Digital-signaal. "DRC STD" is de standaardinstelling, maar deze instelling biedt weinig compressie. Daarom raden we aan de instelling "DRC MAX" te gebruiken. Hiermee wordt het dynamische bereik aanzienlijk gecomprimeerd en kunt u 's avonds laat films bekijken met het volume laag. In tegenstelling tot analoge begrenzers zijn de niveaus vooraf bepaald en is de compressie erg natuurlijk.

TONE-menu

U kunt de toonregeling (niveau van lage/hoge tonen) van de voorluidsprekers aanpassen.

■ BASS

■ TREBLE

De toonregeling van de voorluidsprekers aanpassen

1 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "BASS" of "TREBLE" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot het gewenste niveau van hoge of lage tonen verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

U kunt aanpassingen maken van –6,0 dB tot +6,0 dB in stappen van 0,5 dB.

AUDIO-menu

U kunt audio-instellingen invoeren volgens eigen smaak.

■ A/V SYNC

Met deze functie kunt u de uitvoer van geluid vertragen als de beelden trager zijn dan het geluid.

- SYNC OFF: Er wordt niets aangepast.
- SYNC 1 - 20: Hiermee kunt u aanpassingen maken van 1 (10 ms) tot 20 (200 ms) in stappen van 1 (10 ms).

Opmerkingen

- Het is mogelijk dat u met deze functie de verschuiving tussen het geluid en de beelden niet perfect kunt aanpassen.
- Deze functie is alleen nuttig voor invoer van Dolby Digital, DTS en Lineaire PCM (2-kanaals) via optische of coaxiale audio-invoersignalen.

■ DUAL MONO

U kunt de taal selecteren waar u naar wilt luisteren tijdens een digitale uitzending. Deze functie werkt alleen voor Dolby Digital-bronnen.

- MAIN: Het geluid van de hoofdtaal wordt weergegeven.
- SUB: Het geluid van de subtaal wordt weergegeven.
- MAIN/SUB: Het geluid van de hoofdtaal wordt uitgevoerd via de linker voorluidspreker en het geluid van de subtaal wordt tegelijkertijd via de rechter voorluidspreker uitgevoerd.

■ INPUT MODE

U kunt de instelling voor de audio-invoerstand selecteren als u een satelliettuner of tuner voor kabeltelevisie aansluit op zowel de HDMI IN-aansluiting als op de optisch digitale invoeraansluiting van de subwoofer en als de SAT/CATV-ingang geselecteerd is.

- AUTO: Er wordt voorrang gegeven aan de HDMI-audiosignalen als er zowel digitale (HDMI en optische) aansluitingen zijn.
- OPT: De digitale signalen worden aan de DIGITAL SAT/CATV OPT IN-aansluiting toegekend.

SYSTEM-menu

U kunt verschillende instellingen invoeren volgens eigen smaak.

■ DIMMER

U kunt de helderheid van het display aanpassen.

- DIMMER ON: Het display wordt gedimd.
- DIMMER OFF: De normale helderheid wordt toegepast.

■ DISPLAY

U kunt de instelling voor het display wijzigen.

- DSPL ON: Altijd zichtbaar.
- DSPL OFF: Zichtbaar als u het systeem bedient.

■ SLEEP

U kunt het systeem op een vooraf ingesteld tijdstip laten uitschakelen als u in slaap wilt vallen terwijl u naar muziek luistert. De tijd kan worden ingesteld in stappen van 10 minuten.

De slaaptimer activeren

1 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SLEEP" verschijnt en druk vervolgens op ⊕ of →.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het vooraf ingesteld tijdstip te selecteren en druk vervolgens op ⊕.

De minuten op het display (de resterende tijd) veranderen cyclisch als volgt:

SLEEP OFF ↔ SLEEP 10M ↔ SLEEP 20M
↕ ↕
SLEEP 90M ↔ SLEEP 80M ... SLEEP 30M

■ AUTO STBY

U kunt het systeem instellen zodat het naar stand-bystand schakelt als u het ongeveer 30 minuten niet gebruikt en als er geen signaalinvoer is.

- STBY ON: Er wordt naar stand-bystand geschakeld.
- STBY OFF: Er wordt niet naar stand-bystand geschakeld.

SP SETUP-menu

U kunt de afstand instellen van de luidsprekers die zijn aangesloten op dit systeem.

■ CENTER SP

■ SUR SP

De luidsprekeraansluiting instellen

1 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de luidspreker verschijnt die u wilt instellen en druk vervolgens op ⊕ of →.

- CENTER SP: De middenluidspreker wordt geselecteerd.
- SUR SP: De surroundluidsprekers worden geselecteerd.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de gewenste instelling verschijnt en druk vervolgens op ⊕.

- CENTER YES / SUR YES: dit wordt geselecteerd als u de luidspreker(s) aansluit.
- CENTER NO / SUR NO: dit wordt geselecteerd als u de luidspreker(s) niet aansluit.

■ FL DIST (Afstand linker voorluidspreker)

■ CNT DIST (Afstand middenluidspreker)

■ FR DIST (Afstand rechter voorluidspreker)

■ SR DIST (Afstand rechter surroundluidspreker)

■ SL DIST (Afstand linker surroundluidspreker)

■ SW DIST (Afstand subwoofer)

De afstand van de luidsprekers vanaf uw luisterpositie instellen

1 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot de luidspreker verschijnt die u wilt aanpassen en druk vervolgens op ⊕ of →.

- FL DIST, CNT DIST, FR DIST, SR DIST, SL DIST, SW DIST

Opmerkingen

- "CNT DIST" verschijnt niet als u "CENTER NO" instelt bij de "SP SETUP"-instelling.
- "SR DIST" en "SL DIST" verschijnen niet als u "SUR NO" instelt bij de "SP SETUP"-instelling.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de afstand van de luidspreker te selecteren en druk vervolgens op ⊕.

U kunt aanpassingen maken van 0M 0CM tot 7M 0CM.

Tip

Als het resultaat van de automatische kalibratie opgeslagen is, kunt u de afstand van de luidsprekers aanpassen in stappen van 1 cm. Als het resultaat van de automatische kalibratie niet opgeslagen is, kunt u de afstand van de luidsprekers aanpassen in stappen van 10 cm.

3 Herhaal stap 1 en 2 om de afstand van de andere luidsprekers aan te passen.

Verklarende woordenlijst

■ Bemonsteringsfrequentie

Bij het omzetten van analoog geluid naar digitaal geluid moeten de analoge gegevens worden gekwantificeerd. Dat proces wordt bemonsteren genoemd en het aantal keren per seconde dat de analoge gegevens worden gekwantificeerd, is de bemonsteringsfrequentie. Een normale muziek-CD bevat gegevens die 44.100 keer per seconde zijn gekwantificeerd, wat uitgedrukt wordt door een bemonsteringsfrequentie van 44,1 kHz. Doorgaans resulteert een hogere bemonsteringsfrequentie in een betere geluidskwaliteit.

■ Deep Colour

Videosignalen waarvoor de kleurdiepte van signalen die binnenkomen via een HDMI-aansluiting is verbeterd.
Met de huidige HDMI-aansluiting kunnen met 1 pixel 24-bits kleuren (16.777.216 kleuren) worden weergegeven. Als het systeem Deep Colour ondersteunt, is het nu echter mogelijk om met 1 pixel 36-bits kleuren weer te geven enzovoort.
Aangezien het verloop van de diepte van kleur bij meer bits gedetailleerder kan worden weergegeven, kunnen ononderbroken kleurwijzigingen nu vloeiender worden weergegeven.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

Een unieke technologie voor geluidsreproductie in thuisbioscopen die door Sony in samenwerking met Sony Pictures Entertainment is ontwikkeld zodat u thuis kunt genieten van een spannend en opwindend bioscoopgeluid. Met dit "Digital Cinema Sound", die is gebaseerd op de integratie van een DSP (Digital Signal Processor) en gemeten gegevens, kunt u thuis het ideale geluidsveld ervaren zoals dit is bedoeld door de filmmakers.

■ Dolby Digital

Deze geluidsindeling voor bioscopen is geavanceerder dan Dolby Surround Pro Logic. Bij deze indeling voeren de surroundluidsprekers stereogeluid uit met een uitgebreid frequentiebereik en is er afzonderlijk een subwooferkanaal voor diepe lage tonen voorzien. Deze indeling wordt ook "5.1" genoemd; daarbij wordt het subwooferkanaal aangeduid als het 0.1-kanaal (aangezien het alleen werkt als er effect van diepe lage tonen nodig is). Alle zes kanalen van deze indeling worden afzonderlijk opgenomen voor een superieure kanaalscheiding. Bovendien is er minder signaalverlies doordat alle signalen digitaal worden verwerkt.

■ Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II maakt van 2-kanaalsbronnen vijf uitvoerkanalen met een volledige bandbreedte. Dat gebeurt via een geavanceerde, erg zuivere matrix-surrounddecoder die de ruimtelijke eigenschappen van de oorspronkelijke overneemt zonder nieuwe geluiden toe te voegen of het geluid te kleuren.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Technologie voor geluidsverwerking die is ontwikkeld door Dolby Laboratories, Inc. Midden- en mono-surroundinformatie wordt volgens een matrix weggeschreven als twee stereokanalen. Het geluid wordt gedecodeerd en uitgevoerd als 4-kanaalssurroundgeluid. Dit is de meest gangbare methode voor geluidsverwerking voor DVD-video.

■ DTS Digital Surround

Coderings-/decoderingstechnologie voor digitaal geluid voor bioscopen die is ontworpen door DTS, Inc. Het geluid wordt minder gecomprimeerd dan bij Dolby Digital, waardoor een betere geluidskwaliteit wordt geleverd.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) is een interface die zowel video als geluid ondersteunt via één digitale aansluiting, zodat u van digitaal beeld en geluid van hoge kwaliteit kunt genieten. De HDMI-specificatie ondersteunt HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), een schrijfbeschermingstechnologie met een coderingstechnologie voor digitale videosignalen.

■ L.F.E. (Low Frequency Effects)

Geluidseffecten van lage frequenties die worden uitgevoerd vanaf een subwoofer in Dolby Digital of DTS enzovoort. Door diepe lage tonen toe te voegen van een frequentie tussen 20 en 120 Hz, wordt het geluid krachtiger.

■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

Tijdens de laatste jaren kenden we een snelle verspreiding van DVD-media, digitaal uitzenden en andere media van hoge kwaliteit. Om ervoor te zorgen dat de subtiele nuances van deze kwalitatief hoogstaande media zonder kwaliteitsverlies worden doorgestuurd, heeft Sony de zogenoemde "S-AIR"-technologie ontwikkeld voor de radiotransmissie van digitale audiosignalen zonder compressie. De EZW-RT10/ EZW-T100 is met deze technologie uitgerust. Deze technologie verzendt digitale audiosignalen zonder compressie door middel van de ISM-band met een bandbereik van 2,4 GHz (Industrial, Scientific, and Medical band), zoals draadloze LAN's en Bluetooth-toepassingen.

■ S-Master

S-Master is een volledig digitale versterkingstechnologie ontwikkeld door Sony, die op efficiënte wijze geluidsfragmentatie en jitter voorkomt en op die manier zorgt voor glasheldere dialogen en een getrouwe weergave van het oorspronkelijke geluid. Het compacte versterkergedeelte kent een efficiënter stroomgebruik en verbeterde thermische prestaties.

■ TSP (Time Stretched Pulse)

Een TSP-signaal is een uiterst precies meetsignaal dat gebruik maakt van impulsenergie en in een korte periode een brede band meet van laag naar hoog.
De hoeveelheid energie die gebruikt wordt om signalen te meten is belangrijk om de precisie van de meting te kunnen verzekeren in een normale binnenomgeving. Het gebruik van TSP-signalen maakt het efficiënt meten van signalen mogelijk.

■ x.v.Colour

"x.v.Colour" zorgt voor een getrouwere weergave van verschillende kleuren zoals de glanzende kleuren van bloemen en het turkooisblauw van de Zuidelijke Oceaan. "x.v.Colour" is een promotionele naam die wordt gegeven aan producten die in staat zijn een uitgebreide kleurruimte weer te geven op basis van de xvYCC-specificaties; het is een handelsmerk van Sony Corporation.
xvYCC is een internationale standaard voor technische specificaties van de kleurruimte met uitgebreid gamma voor videosignalen. Het kleurengamma van xvYCC is breder dan het gamma van sRGB, dat wordt gebruikt bij het huidige televisiesysteem.

Voorzorgsmaatregelen

Veiligheid

Als een voorwerp of vloeistof in de behuizing terechtkomt, moet u het systeem loskoppelen en laten nakijken door bevoegde onderhoudstechnici voordat u dit weer gebruikt.

Stroombronnen

- Controleer voor het gebruik van het systeem of de werkspanning overeenkomt met de plaatselijke stroomvoorziening.
  De werkspanning staat vermeld op het naamplaatje aan de achterkant van de subwoofer.
- Het apparaat blijft onder (net)spanning staan zolang de stekker in het stopcontact zit, ook al is het apparaat zelf uitgeschakeld.
- Indien u de receiver gedurende langere tijd niet gebruikt, trek dan de stekker van de receiver uit het stopcontact. Om de stekker uit het stopcontact te trekken neemt u de stekker zelf vast; trek nooit aan het netsnoer.
- Het netsnoer mag alleen in een bevoegd onderhoudscenter worden vervangen.

Plaatsing

- Zet het systeem op een plaats met voldoende ventilatie om oververhitting te voorkomen en de levensduur van het systeem te verlengen.
- Plaats het systeem niet in de buurt van warmtebronnen of op een plaats waar dit is blootgesteld aan directe zonnestraling, overmatige hoeveelheden stof of mechanische schokken.
- Plaats geen voorwerpen bovenop de behuizing zodat de ventilatieopeningen niet worden afgesloten en er geen storingen optreden.
- Plaats het systeem niet in de buurt van apparatuur zoals een televisie, videorecorder of cassettedeck. Als het systeem gebruikt wordt in combinatie met een televisie, videorecorder of cassettedeck en te dicht bij dat apparaat staat, kan er ruis ontstaan en kan de beeldkwaliteit daaronder lijden. De kans hierop is groot als u een binnenantenne gebruikt. Daarom raden wij u aan een buitenantenne te gebruiken.
- Ga voorzichtig te werk wanneer u het systeem op een speciaal behandeld oppervlak (met was of olie behandeld, gepolijst, enzovoort) plaatst; anders kunnen vlekken of verkleuringen van het oppervlak optreden.

Werking

Voordat u andere componenten aansluiten, moet u het systeem uitschakelen en de stekker uit het stopcontact trekken.

Als u onregelmatigheden in de kleuren opmerkt van een televisiescherm dat zich dichtbij bevindt

De middenluidspreker is magnetisch afgeschermd opdat plaatsing nabij een televisie mogelijk zou zijn. Toch kunnen bij bepaalde types televisies nog onregelmatigheden in de kleuren worden opgemerkt. Aangezien de voorluidsprekers, surroundluidsprekers en subwoofer niet magnetisch afgeschermd zijn, raden we u aan deze wat verder van de televisie te plaatsen (pagina 18).

Als er onregelmatigheden in de kleuren te zien zijn...

Schakel de televisie uit en schakel deze na 15 tot 30 minuten opnieuw in.

Als er opnieuw onregelmatigheden in de kleuren te zien zijn...

Plaats de luidspreker verder weg van de televisie.

Als u een fluittoon hoort

Verplaats de luidsprekers of verlaag het volume op het systeem.

Reiniging

- Reinig de behuizing, het paneel en de bedieningselementen met een zachte, droge doek. Gebruik geen schuurspons, schuurpoeder, schuurborstel of spons.
- Als er olievlekken of vingerafdrukken zijn, ademt u op het oppervlak en veegt u dit af met een zachte, droge doek.

S-AIR-functie

- Vermits het S-AIR-product geluid overbrengt via radiogolven, kan het geluid verspringen wanneer de radiogolven worden gehinderd. Dit is kenmerkend voor radiogolven en is geen defect.
- Vermits het S-AIR-product geluid overbrengt via radiogolven, kunnen toestellen die elektromagnetische energie genereren, zoals een microgolfoven, de geluidsoverdracht storen.
- Vermits de S-AIR-functie radiogolven gebruikt die dezelfde frequentie hebben als andere draadloze systemen, zoals draadloze LAN- of Bluetooth-apparaten, kan dat interferentie of slechte overdracht tot gevolg hebben. Volg in dat geval de onderstaande stappen:
  – Installeer het S-AIR-product niet in de buurt van andere draadloze systemen.
  – Gebruik het S-AIR-product niet tegelijk met andere draadloze systemen.
  – De overdracht kan worden verbeterd door het overdrachtskanaal te wijzigen (frequentie) van de andere draadloze systemen. Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van de andere draadloze systemen.
- De overdrachtsafstand verschilt afhankelijk van de gebruiksomgeving. Kies een plaats waar de overdracht tussen het S-AIR-hoofdapparaat en subapparaat optimaal is en installeer hetS-AIR-hoofd- en subapparaat op die plaats.
- Plaats het S-AIR-product op een stabiel oppervlak en niet op de vloer.
- Het is mogelijk dat er een slechte overdacht optreedt en de overdrachtsafstand te klein is in de volgende gevallen:
  – Er bevindt zich een muur/vloer in gewapend beton of steen tussen de S-AIR-producten.
  – Er bevindt zich een ijzeren scheiding/deur of een meubel/elektrisch product gemaakt uit brandwerend glas, metaal, enzovoort tussen de S-AIR-producten.

Neem contact op met de dichtstbijzijnde Sony-dealer voor vragen of problemen met betrekking tot uw systeem.

Problemen oplossen

Als u problemen ondervindt bij het gebruik van het systeem, probeer die dan zelf op te lossen aan de hand van de onderstaande lijst.

Audio

Er is geen of heel zwak geluid, ongeacht de geselecteerde component.

- Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- Controleer of zowel het systeem als alle componenten ingeschakeld zijn.
- Controleer of VOLUME +/– niet op "VOLUME MIN" is ingesteld.
- Druk op 🔇 om de geluidsonderdrukking te activeren.
- Controleer of u de juiste component hebt geselecteerd met de invoertoetsen.
- De beveiliging van het systeem is geactiveerd. Schakel het systeem uit, los het kortsluitingsprobleem op en schakel het systeem weer in.
- Controleer of de INPUT MODE-instelling correct is voor de SAT/CATV-ingang.

Er wordt geen geluid van een bepaalde component uitgevoerd.

- Controleer of de component correct is aangesloten op de audio-ingangen van die component.
- Controleer of de aansluitingskabels volledig in de aansluitingen van zowel het systeem als de component zijn geplaatst.

Er komt geen geluid uit een van de voorluidsprekers.

- Zorg ervoor dat u zowel de L- als de R-aansluiting van een analoge component hebt aangesloten en niet enkel de L- of de R-aansluiting. Gebruik een audiokabel (niet bijgeleverd).

Er wordt geen geluid van digitale bronnen (van de OPTICAL-invoeraansluiting) uitgevoerd.

- Controleer of de INPUT MODE op "OPT" ingesteld is voor de SAT/CATV-ingang (pagina 68).
- Stel "ARC" in op "ARC OFF" als er geen geluid wordt uitgevoerd vanaf de DIGITAL TV OPT IN-aansluiting terwijl er televisie wordt ingevoerd (pagina 50).

Er is een sterke brom of ruis.

- Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- Controleer of de aansluitingskabels niet in de buurt van een transformator of motor liggen en minstens 3 meter van een televisie of fluorescentielamp verwijderd zijn.
- Plaats de audiocomponenten verder van de televisie af.
- De stekkers en aansluitingen zijn vuil. Maak ze schoon met een doek die lichtjes is bevochtigd met alcohol.

Een specifieke component die op dit systeem is aangesloten maakt een ploffend geluid als u de component inschakelt.

- Controleer of de INPUT MODE op "OPT" ingesteld is voor de SAT/CATV-ingang (pagina 68).

De midden-/surroundluidsprekers produceren geen of slechts een heel zwak geluid.

- Selecteer "MOVIE-D.C.S.-" (pagina 37).
- Pas het luidsprekerniveau aan (pagina 66).
- Controleer of de luidsprekers goed zijn aangesloten.

Het surroundeffect kan niet worden bekomen.

- Zorg dat de geluidsveldfunctie ingeschakeld is (druk SOUND FIELD +/–).
- Geluidsvelden werken niet voor signalen met een bemonsteringsfrequentie van meer dan 48 kHz.

vervolg

Er wordt geen Dolby Digital- of DTS-meerkanaalsgeluid weergegeven.

- Controleer of de DVD enzovoort die u afspeelt opgenomen is in Dolby Digital- of DTS-indeling.
- Controleer tijdens het aansluiten van de DVD-speler enzovoort op de digitale ingangen van deze subwoofer de audio-instelling (instellingen voor de audio-uitgang) van de aangesloten component.
- Zorg dat de luidsprekerinstelling ingesteld is op audiosysteem via het televisiemenu.

De component die aangesloten is op de DIGITAL MEDIA PORT-adapter produceert geen geluid.

- Pas het volume van dit systeem aan.
- De DIGITAL MEDIA PORT-adapter en/of component is niet correct aangesloten. Schakel het systeem uit en sluit vervolgens de DIGITAL MEDIA PORT-adapter en/of component opnieuw aan.
- Controleer de DIGITAL MEDIA PORT-adapter en/of de component om er zeker van te zijn dat dit systeem ondersteund wordt.

Video

Er is geen beeld of het beeld op de televisie of de monitor is onscherp.

- Controleer of u de video-uitgang van uw videocomponent op de televisie hebt aangesloten.
- Plaats de audiocomponenten verder van de televisie af.
- Afhankelijk van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter bestaat de kans dat video-uitvoer niet mogelijk is.

HDMI

Het geluid van de bron aangesloten op de HDMI-aansluiting van de subwoofer wordt niet uitgevoerd via het systeem of de luidspreker van de televisie.

- Controleer de HDMI-verbinding (pagina's 23, 26).
- Controleer of "CTRL HDMI" ingesteld is op "CTRL ON" in het menu SET HDMI (pagina 44).
- Een Super Audio CD kan niet beluisterd worden via een HDMI-verbinding.
- Afhankelijk van de afgespeelde component moet u mogelijk de component nog instellen. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij elke component wordt meegeleverd.
- Zorg ervoor dat u een High Speed HDMI Cable gebruikt wanneer u beelden bekijkt of geluid beluistert tijdens overdracht van Deep Colour of 3D.

Het beeld van de bron aangesloten op de HDMI-aansluiting van de subwoofer wordt niet uitgevoerd via de televisie.

- Controleer de HDMI-verbinding (pagina's 23, 26).
- Afhankelijk van de afgespeelde component moet u mogelijk de component nog instellen. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij elke component wordt meegeleverd.
- Zorg ervoor dat u een High Speed HDMI Cable gebruikt wanneer u beelden bekijkt of geluid beluistert tijdens overdracht van Deep Colour of 3D.

De functie Controle voor HDMI werkt niet.

- Controleer de HDMI-verbinding (pagina 23).
- Controleer of "CTRL HDMI" ingesteld is op "CTRL ON" in het menu SET HDMI.
- Controleer of de aangesloten component compatibel is met de functie Controle voor HDMI.
- Controleer de instellingen van Controle voor HDMI op de aangesloten component. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aangesloten component.
- Herhaal de procedures bij "Voorbereiden voor "BRAVIA" Sync" als u de HDMI-verbinding wijzigt, het netsnoer aansluit of loskoppelt of als er zich een stroompanne voordoet (pagina 44).

Er wordt geen geluid geproduceerd door het systeem en de luidspreker van de televisie bij gebruik van de functie Geluidscontrole van het systeem.

- Zorg ervoor dat de televisie compatibel is met de functie Geluidscontrole van het systeem.
- Als u het geluid van een component aangesloten op het systeem niet kunt beluisteren
  - Selecteer de geschikte ingang als u een programma wilt bekijken op een component die op het systeem aangesloten is via een HDMI-aansluiting.
  - Wijzig de televisiezender wanneer u een televisie-uitzending wilt bekijken.
  - Selecteer de component of de ingang die u wilt bekijken wanneer u een programma bekijkt op de component aangesloten op de televisie. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie over deze handeling.

Wanneer het systeem in de stand-bystand staat, is er geen beeld of geluid op de televisie.

- Wanneer het systeem in de stand-bystand staat, worden beeld en geluid uitgevoerd van de HDMI-component die was geselecteerd toen u voor het laatst het systeem uitschakelde. Als u een andere component wilt bekijken, speelt u die component af en voert u de functie Afspelen met één druk op de knop uit, of schakelt u het systeem in om de HDMI-component te selecteren die u wilt bekijken.
- Controleer of "PASS THRU" ingesteld is op "THRU ON" in het menu SET HDMI als u componenten op het systeem aansluit die niet compatibel zijn met "BRAVIA" Sync (pagina 49).

Het volume wordt verlaagd als de uitvoermethode verandert van de televisieluidsprekers naar de luidsprekers van het systeem.

- De functie Volumelimiet werkt niet (pagina 47).

S-AIR-functie

De S-AIR-verbinding is niet gemaakt (er is geen geluidsoverdracht ingesteld), bv. de aanduiding van het S-AIR-subapparaat dooft uit, knippert of licht rood op.

- Als u nog een S-AIR-hoofdapparaat gebruikt, plaats dit dan op meer dan 8 m afstand van dit S-AIR-hoofdapparaat.
- Ga na of het ID van het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat gelijk zijn (pagina 55).
- Er is een ander S-AIR-subapparaat gekoppeld met het S-AIR-hoofdapparaat. Koppel het gewenste S-AIR-subapparaat met het S-AIR-hoofdapparaat (pagina 56).
- Plaats het S-AIR-hoofdapparaat en S-AIR-subapparaat uit de buurt van andere draadloze apparaten.
- Gebruik geen andere draadloze apparaten.
- Het S-AIR-subapparaat is uitgeschakeld. Controleer of het netsnoer is aangesloten en schakel het S-AIR-subapparaat in.

Er wordt geen geluid uitgevoerd vanaf het S-AIR-product.

- Als u nog een S-AIR-hoofdapparaat gebruikt, plaats dit dan op meer dan 8 m afstand van dit S-AIR-hoofdapparaat.
- Ga na of het ID van het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat gelijk zijn (pagina 55).
- Bevestig de koppelingsinstelling (pagina 56).
- Plaats het S-AIR-hoofdapparaat en S-AIR-subapparaat dichter bij elkaar.
- Als u in de nabijheid van een S-AIR-product toestellen gebruikt die elektromagnetische energie genereren, zoals een microgolfoven, schakel de toetstellen dan uit, wacht even en probeer het S-AIR-product opnieuw te gebruiken.
- Plaats het S-AIR-hoofdapparaat en S-AIR-subapparaat uit de buurt van andere draadloze apparaten.
- Gebruik geen andere draadloze apparaten.
- Wijzig de "RF CHANGE"-instelling (pagina 61).
- Wijzig de ID-instellingen van het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat.
- Schakel het systeem en het S-AIR-subapparaat uit en weer in.
- Controleer of de hoofdtelefoon niet is aangesloten op het S-AIR-subapparaat.

Er is ruis of het geluid verspringt.

- Als u nog een S-AIR-hoofdapparaat gebruikt, plaats dit dan op meer dan 8 m afstand van dit S-AIR-hoofdapparaat.
- Bronnen die beschermd zijn door auteursrechten kunnen mogelijk niet worden afgespeeld door het S-AIR-subapparaat.
- Plaats het S-AIR-hoofdapparaat en S-AIR-subapparaat dichter bij elkaar.
- Als u in de nabijheid van een S-AIR-product toestellen gebruikt die elektromagnetische energie genereren, zoals een microgolfoven, schakel de toetstellen dan uit, wacht even en probeer het S-AIR-product opnieuw te gebruiken.
- Plaats het S-AIR-hoofdapparaat en S-AIR-subapparaat uit de buurt van andere draadloze apparaten.
- Gebruik geen andere draadloze apparaten.
- Wijzig de "RF CHANGE"-instelling (pagina 61).
- Wijzig de ID-instellingen van het S-AIR-hoofdapparaat en het S-AIR-subapparaat.

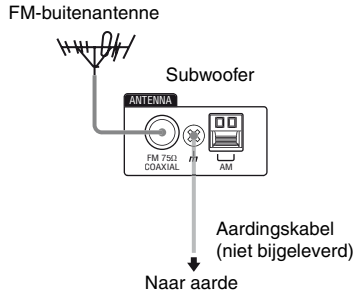
"HP NO LINK" en "VOLUME MIN" verschijnen afwisselend op het display en het volume van het systeem wordt erg stil.

- Het volume wordt erg stil als u de surroundversterker uitschakelt met de hoofdtelefoon aangesloten of als de radio-ontvangst slecht is. Controleer de radio-ontvangst en regel het volumeniveau om het geluid van de hoofdtelefoon te herstellen.

Tuner

De FM-ontvangst is slecht.

- Gebruik een 75-ohm-coaxkabel (niet bijgeleverd) om het systeem aan te sluiten op een externe FM-buitenantenne zoals hieronder weergegeven. Als u het systeem aansluit op een buitenantenne, dient u deze te aarden als beveiliging tegen bliksem. Om een gasexplosie te voorkomen, mag u de aardingskabel niet aansluiten op een gasleiding.



Er kan niet worden afgestemd op radiozenders.

- Controleer of de antennes goed aangesloten zijn. Regel de antennes en sluit indien nodig een buitenantenne aan.
- Het zendersignaal is te zwak (bij gebruik van automatisch afstemmen). Schakel om naar mono-ontvangst (pagina 40).
- Er werden geen zenders vooraf ingesteld of de vooraf ingestelde zenders werden gewist (bij het scannen naar vooraf ingestelde zenders). Stel de zenders opnieuw in (pagina 41).

RDS werkt niet.

- Zorg ervoor dat u afgestemd bent op een FM-zender die RDS ondersteunt.
- Selecteer een FM-zender met een betere ontvangst.

De gewenste RDS-informatie wordt niet weergegeven.

- Contacteer de radiozender en ga na of de gewenste informatie daadwerkelijk door de zender wordt verstrekt. Als dit het geval is, is het mogelijk dat de service tijdelijk buiten gebruik is.

Afstandsbediening

De afstandsbediening werkt niet.

- Richt de afstandsbediening naar de afstandsbedieningssensor van de subwoofer.
- Verwijder obstakels tussen de afstandsbediening en de subwoofer.
- Vervang de batterijen van de afstandsbediening door nieuwe als deze bijna leeg zijn.
- Controleer of u de juiste invoer op de afstandsbediening geselecteerd hebt.

Overige

De POWER/ACTIVE STANDBY-aanduiding knippert.

- Het systeem bevindt zich in beveiligde stand. Schakel het systeem uit en daarna opnieuw in.

Het systeem wordt automatisch uitgeschakeld.

- De functie AUTO STBY is actief (pagina 68).

Foutmeldingen

Als er een foutmelding verschijnt terwijl u een Automatische kalibratie uitvoert, zie "Als er foutcodes verschijnen" (pagina 32) om het probleem op te lossen.

Als u het probleem niet hebt kunnen oplossen aan de hand van de bovenstaande lijst

Het geheugen van het systeem wissen kan het probleem verhelpen (pagina 29). Merk echter op dat in dat geval alle opgeslagen instellingen worden hersteld naar de oorspronkelijke instellingen en dat u alle instellingen op het systeem opnieuw zult moeten instellen.

Als het probleem blijft optreden

Neem contact op met de dichtstbijzijnde Sony-dealer. Merk op dat wanneer het onderhoudspersoneel beslist om tijdens een herstelling onderdelen te vervangen, deze onderdelen eventueel kunnen worden ingehouden.

Als er zich een probleem voordoet met de S-AIR-functie, dient u het volledige systeem (S-AIR-hoofdapparaat en S-AIR-subapparaat) te laten controleren door een Sony-dealer.

Referentieonderdelen voor het wissen van het geheugen van het systeem

Wissen	Zie
Alle opgeslagen instellingen	pagina 29

Technische gegevens

TECHNISCHE GEGEVENS AUDIOVERMOGEN

Versterkergedeelte

UITGANGSVERMOGEN (nominaal)

FRONT L + FRONT R
108 W + 108 W
(bij 3 ohm, 1 kHz, 1% THV)

UITGANGSVERMOGEN (referentie)

FRONT L/FRONT R/CENTER/
SUR L/SUR R 167 W
(per kanaal bij 3 ohm, 1 kHz)

SUBWOOFER 165 W
(bij 3 ohm, 60 Hz)

Ingangen

Analoog	Gevoeligheid: 1 V/ 50 kilo-ohm
Digitaal (Coax)	Impedantie: 75 ohm

HDMI-video

Invoer/Uitvoer (HDMI-repeaterblok)

640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/60 Hz
1920 × 1080p@59,94/60 Hz
720 × 576p@50 Hz
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz

HDMI-video (3D)

Invoer/Uitvoer (HDMI-repeaterblok)

1280 × 720p@59,94/60Hz Frameverpakking
1920 × 1080i@59,94/60Hz Frameverpakking
1920 × 1080i@59,94/60Hz Zij-aan-zij (half)
1920 × 1080p@59,94/60Hz Zij-aan-zij (half)
1280 × 720p@50Hz Frameverpakking
1920 × 1080i@50Hz Frameverpakking
1920 × 1080i@50Hz Zij-aan-zij (half)
1920 × 1080p@50Hz Zij-aan-zij (half)
1920 × 1080p@24Hz Frameverpakking

FM-tunergedeelte

Afstembereik	87,5 MHz – 108,0 MHz (50 kHz-stap)
Antenne	FM-draadantenne
Antenne-aansluitingen	75 ohm, asymmetrisch
Tussenfrequentie	10,7 MHz

AM-tunergedeelte

Afstembereik	531 kHz – 1.602 kHz (9 kHz-stap)
Antenne	AM-kaderantenne
Tussenfrequentie	450 kHz

Algemeen

Stroomvereisten

Landcode	Stroomvereisten
CEL, CEK	220–240 V wisselstroom, 50/60 Hz

Uitgangsvermogen (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 0,7 A MAX

Stroomverbruik

Landcode	Stroomverbruik
CEL, CEK	110 W

Stroomverbruik (in stand-bystand) 0,3 W (Als stand-by voor Controle voor HDMI en S-AIR uitgeschakeld zijn)

Luidsprekergedeelte

Alleen HT-AF5

• Voorluidspreker (SS-TSB104)
• Surroundluidspreker (SS-TSB101)
• Middenluidspreker (SS-CTB101)

Middenluidspreker	Volledig bereik, magnetisch afgeschermd
Voorluidspreker/surroundluidspreker	Volledig bereik
Luidsprekereenheid	
Voorluidspreker/surroundluidspreker	55 mm × 80 mm, conustype
Middenluidspreker	30 mm × 60 mm, conustype
Type behuizing	
Voorluidspreker/surroundluidspreker	Basreflex
Middenluidspreker	Akoestische suspensie
Nominale impedantie	3 ohm
Afmetingen (b/h/d) (ongeveer)	
Voorluidspreker	74 mm × 605 mm × 70 mm (zonder standaard) 255 mm × 1.205 mm × 255 mm (met standaard)
Surroundluidspreker	75 mm × 225 mm × 71 mm (met voet)
Middenluidspreker	290 mm × 49 mm × 49 mm (met voet)
Gewicht (ongeveer)	
Voorluidspreker	1,8 kg (zonder standaard) 2,7 kg (met standaard)
Surroundluidspreker	0,45 kg (met voet)
Middenluidspreker	0,28 kg (met voet)

• Subwoofer (SA-WA5)

Luidsprekereenheid	130 mm, conustype
Type behuizing	Basreflex
Nominale impedantie	3 ohm
Afmetingen (b/h/d) (ongeveer)	196,0 mm × 450,0 mm × 410,5 mm (met voet)
Gewicht (ongeveer)	10,4 kg (met voet)

Alleen HT-AS5

• Voorluidspreker/surroundluidspreker (SS-TSB101)

• Middenluidspreker (SS-CTB101)

Voorluidspreker/surroundluidspreker
Volledig bereik
Middenluidspreker Volledig bereik, magnetisch afgeschermd
Luidsprekereenheid
Voorluidspreker/surroundluidspreker
55 mm × 80 mm, conustype
Middenluidspreker 30 mm × 60 mm, conustype
Type behuizing
Voorluidspreker/surroundluidspreker
Basreflex
Middenluidspreker Akoestische suspensie
Nominale impedantie
3 ohm
Afmetingen (b/h/d) (ongeveer)
Voorluidspreker/surroundluidspreker
75 mm × 225 mm × 71 mm (met voet)
Middenluidspreker 290 mm × 49 mm × 49 mm (met voet)
Gewicht (ongeveer)
Voorluidspreker/surroundluidspreker
0,45 kg (met voet)
Middenluidspreker 0,28 kg (met voet)

• Subwoofer (SA-WA5)

Luidsprekereenheid 130 mm, conustype
Type behuizing Basreflex
Nominale impedantie
3 ohm
Afmetingen (b/h/d) (ongeveer)
196,0 mm × 450,0 mm × 410,5 mm (met voet)
Gewicht (ongeveer) 10,4 kg (met voet)

Voor meer informatie over de landcode van de component die u gebruikt, zie pagina 4.

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens voorbehouden zonder voorafgaande kennisgeving.

Er werden geen halogene brandvertragende producten gebruikt in de betreffende printplaat/printplaten.

Index

Cijfers

5.1-kanaals 18

A

Afspelen met één druk op de knop 46
Afstandsbediening 12
Afstemmen
  automatisch 40
  handmatig 40
  op vooraf ingestelde zenders 41
AUDIO DRC 67
Audio Return Channel (ARC) 50
AUTO STBY 68
Automatische kalibratie 29

B

Blu-ray Disc-speler
  aansluiten 23
  afspelen 36
BRAVIA Sync
  voorbereiden 44

C

CD-speler
  aansluiten 26
  afspelen 36

D

Deep Colour 70
Digital Cinema Sound (DCS) 37, 70
DIGITAL MEDIA PORT-adapter
  aansluiten 26
  afspelen 36
DIMMER 68
DISPLAY 68
Dolby Digital 70
DTS 71
DVD-recorder
  aansluiten 23
  afspelen 36
DVD-speler
  aansluiten 26
  afspelen 36

E

Eerste instellingen 29

F

Foutmeldingen 80

G

Geluidscontrole van het systeem 46
Geluidsvelden
  kiezen 37

H

HDMI
  aansluiten 23, 26
HDMI-signaaldoorvoer 49

I

INPUT MODE 68

L

Luidsprekers
  aansluiten 22
  installeren 18

M

Menu
  A.CAL MENU 65
  AUDIO 67
  LEVEL 66
  S-AIR SET 65
  SET HDMI 65
  SP SETUP 69
  SYSTEM 68
  TONE 67

N

Namen toekennen 42
NIGHT MODE 39

O

Onderdrukken 34

P

PAIRING 56

R

RDS 43

S

S-AIR 52
Satelliettuner, tuner voor kabeltelevisie
  aansluiten 26
  afspelen 35
Scèneselectie 51
Selecteren
  component 34
SLEEP 68
Super Audio CD-speler
  aansluiten 26
  afspelen 36
Systeem uitschakelen 48

T

Televisie
  aansluiten 23
  afspelen 35
TEST TONE 66
Theatermodus 51
Tuner
  aansluiten 28

V

Volumelimiet 47

VARNING!

Utsätt inte apparaten för regn eller fukt - det ökar risken för brand eller elektriska stötar.

Täck inte över ventilationsöppningarna på apparaten med tidningar, dukar, gardiner och liknande, eftersom det kan förorsaka brand.
Placera heller aldrig öppen eld, till exempel levande ljus, ovanpå apparaten.

Skydda apparaten mot stänk och väta och placera inte vätskefyllda föremål, som till exempel vaser, ovanpå apparaten, så undviker du risk för brand eller elektriska stötar.

Placera inte enheten där det är ont om utrymme, t.ex. i en bokhylla eller i en inbyggnadslåda.

Eftersom du använder nätkabeln för att koppla bort apparaten från elnätet, bör du se till att det vägguttag du använder är lätt att komma åt. Om du upptäcker att något med apparaten inte är som det ska, måste du omedelbart dra ut kontakten från vägguttaget.

Batterier, eller apparater med batterier, får inte utsättas för hög värme, som till exempel genom direkt solljus, via eld eller liknande.

För att förhindra personskador måste den här produkten fästas säkert på golvet eller i väggen enligt installationsanvisningarna.

För kunder i Europa

Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller i EU och andra europiska länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall.
På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.
Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser.
När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker.
För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat.
För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier.
För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Anmärkning för kunder i de länder som följer EU-direktiv

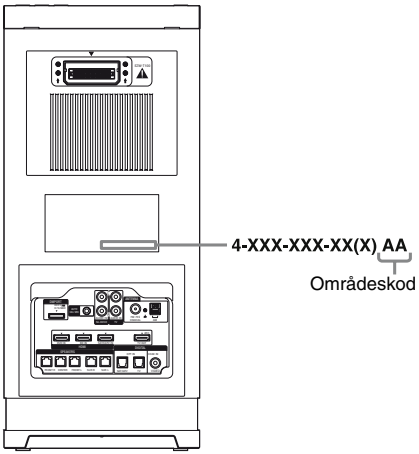
Tillverkare av denna product är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produkt säkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. För service och garanti ärenden, var vänlig att titta I separat service och garanti dokument.

Angående den här bruksanvisningen

- Instruktionerna i denna bruksanvisning gäller för modellerna HT-AF5 och HT-AS5. I denna bruksanvisning används modeller med områdeskoden CEL för illustration om inget annat anges. Skillnader i handhavande anges tydligt i texten, till exempel ”Endast modeller med områdeskod CEK”.
- Denna bruksanvisning beskriver kontrollerna på den medföljande fjärrkontrollen. Du kan även använda kontrollerna på systemet om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.

Angående områdeskoder

Områdeskoden för systemet du har köpt visas på baksidan av subwoofern (se illustrationen nedan).



Skillnader i handhavande beroende på områdeskoden anges tydligt i texten, till exempel ”Endast modeller med områdeskod AA”.

Angående upphovsrätt

Dolby* Digital, Pro Logic Surround och DTS** Digital Surround System används i detta system.

* Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic och dubbel-D-symbolen är varumärken tillhörande Dolby Laboratories.

** Tillverkad på licens under USA-patent nr: 5 451 942; 5 956 674; 5 974 380; 5 978 762; 6 487 535 och andra USA-patent och världsomspännande patent som utfärdats eller väntar på att utfärdas. DTS och DTS Digital Surround är registrerade varumärken och DTS-logotyperna och symbolen är varumärken som tillhör DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alla rättigheter förbehållna.

Systemet utnyttjar HDMI™-teknik (High-Definition Multimedia Interface).
HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC i USA och andra länder.

Logotyperna ”x.v.Colour” och ”x.v.Colour” är varumärken som tillhör Sony Corporation.

”BRAVIA” är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.

”PlayStation” är ett varumärke som tillhör Sony Computer Entertainment Inc.

”S-AIR” och dess logotyp är varumärken som tillhör Sony Corporation.

Innehållsförteckning

Uppackning....5
Beskrivning av delarna och deras placering....8

Komma igång

1: Installera högtalarna....16
2: Ansluta högtalarna....20
3: Ansluta ljud-/videokomponenter....21
4: Ansluta antennerna....26
5: Förbereda systemet....26
6: Automatiskt kalibrera lämpliga inställningar (Automatisk kalibrering)....27

Uppspelning

Välja en komponent....31
Spela upp ljud/bilder från komponenter anslutna till systemet....32

Lyssna på surroundljud

Välja ljudfält....34
Lyssna på ljudet vid låg volym (NIGHT MODE)....36

Tunerfunktioner

Lyssna på FM/AM-radio....36
Förinställa radiostationer....38
Använda Radio Data System (RDS)....40

”BRAVIA” Sync-funktioner

Vad är ”BRAVIA” Sync?....40
Förbereda för ”BRAVIA” Sync....41
Spela upp komponenter med en knapptryckning (Uppspelning med en knapptryckning)....43
Lyssna på TV-ljudet från systemets högtalare (Systemets ljudkontroll)....43
Stänga av systemet med TV:n (Systemavstängning)....45
Använda energisparfunktionen (Genomkoppling av HDMI-signal)....46
Lyssna på TV-ljudet via en HDMI-anslutning (Audio Return Channel (ARC))....47
Lyssna på optimalt ljudfält för den valda scenen (Val av scen)....48
Spela upp filmer med optimalt ljudfält (Bioläge)....48

S-AIR-funktioner

Angående S-AIR-produkter....49
Ställa in en S-AIR-produkt....50
Lyssna på systemets ljud i ett annat rum....54
Stabilisera S-AIR-mottagaren....56
Byta kanalen för bättre ljudöverföring....57
Lyssna på S-AIR-mottagaren medan S-AIR-huvudenheten är i standbyläge....58

Avancerade inställningar

Ändra tilldelningen av ingångsknappar....59
Inställningar och justeringar med hjälp av förstärkarmenyn....61

Övrig information

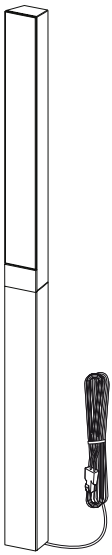
Ordlista....66
Försiktighetsåtgärder....68
Felsökning....70
Specifikationer....76
Register....78

Uppackning

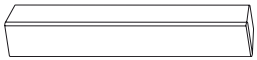
Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen.

Endast HT-AF5

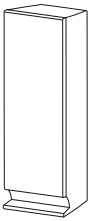
- Främre högtalare (SS-TSB104) (2)



- Centerhögtalare (SS-CTB101) (1)



- Surroundhögtalare (SS-TSB101) (2)



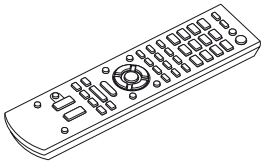
- Subwoofer (SA-WA5) (1)

- AM-ramantenn (1)

- FM-antenn (1)

- Högtalarkablar (3, Grå/Blå/Grön)

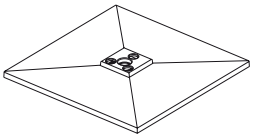
- Fjärrkontroll (RM-AAU074) (1)



- R6 (storlek AA)-batterier (2)

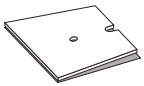
- Optimeringsmikrofon (ECM-AC2) (1)

- Bottenplattor (2)



- Skruvar (6)

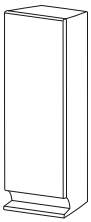
- Högtalarskydd (2)



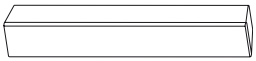
- Bruksanvisning (denna handbok)
- Snabbstartguide

Endast HT-AS5

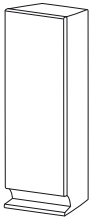
- Främre högtalare (SS-TSB101) (2)



- Centerhögtalare (SS-CTB101) (1)



- Surroundhögtalare (SS-TSB101) (2)



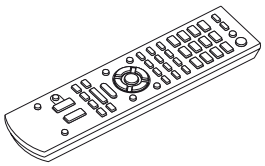
- Subwoofer (SA-WA5) (1)

- AM-ramantenn (1)

- FM-antenn (1)

- Högtalarkablar (5, Röd/Vit/Grå/Blå/Grön)

- Fjärrkontroll (RM-AAU074) (1)



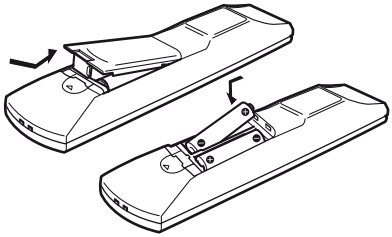
- R6 (storlek AA)-batterier (2)

- Optimeringsmikrofon (ECM-AC2) (1)

- Bruksanvisning (denna handbok)
- Snabbstartguide

Sätta i fjärrkontrollens batterier

Sätt i två R6-batterier (storlek AA) i fjärrkontrollen RM-AAU074.
Kontrollera att polerna är vända åt rätt håll när du sätter i batterierna.



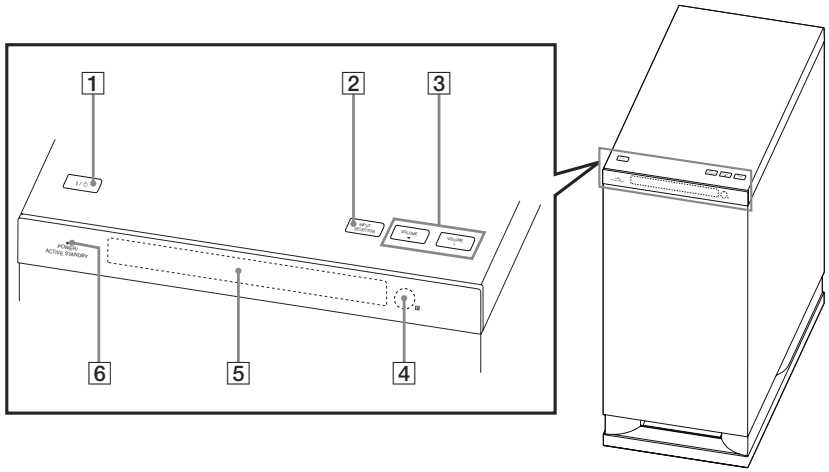
Obs!

- Lägg inte fjärrkontrollen på en mycket varm eller fuktig plats.
- Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Blanda inte manganbatterier och andra typer av batterier.
- Utsätt inte fjärrkontrollsensorn för direkt solljus eller stark belysning. Om du gör det kan det orsaka ett fel.
- Om du inte tänker använda fjärrkontrollen under en längre tid ska du ta ut batterierna för att undvika att de skadas p.g.a. batteriläckage och korrosion.
- När du byter batterierna kan fjärrkontrollknapparna återställas till deras ursprungliga inställningar. Om detta inträffar tilldelar du knapparna igen (sid. 59).
- När fjärrkontrollen inte fungerar längre ska du ersätta alla batterierna med nya.

Beskrivning av delarna och deras placering

Subwoofer

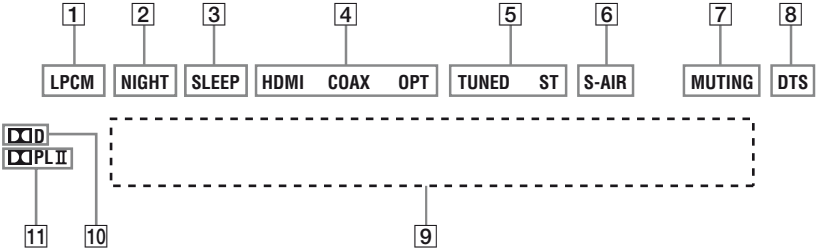
Framifrån



Namn	Funktion
1 **I/⏻ (på/standby)**	Sätter på eller stänger av systemet (sidorna 27, 32).
2 **INPUT SELECTOR**	Väljer ingångskällan för uppspelning (sidorna 29, 31, 32, 33, 37, 38, 39).
3 **VOLUME +/–**	Justerar volymen på alla högtalarna samtidigt (sidorna 31, 32, 70).
4 **Fjärrkontroll-sensor**	Tar emot signaler från fjärrkontrollen.
5 **Teckenfönster**	Visar aktuell status för den valda komponenten eller en lista med artiklar som kan väljas (sid. 9).

Namn	Funktion
6 **POWER/ACTIVE STANDBY-indikator**	Lyser på följande sätt: **Grön** Systemet är påslaget. **Inget ljus** Systemet är i standbyläge och Kontroll för HDMI-läget och S-AIR-standbyläget är avstängt. **Gult** Systemet är i standbyläge och Kontroll för HDMI*-läget eller S-AIR-standbyläget är på. * Indikatorn tänds inte när ”PASS THRU” är inställd på ”THRU AUTO” och inga signaler detekteras. **Obs!** Om POWER/ACTIVE STANDBY-indikatorn blinkar finns mer information på sid. 75.

Angående indikatorerna i teckenfönstret

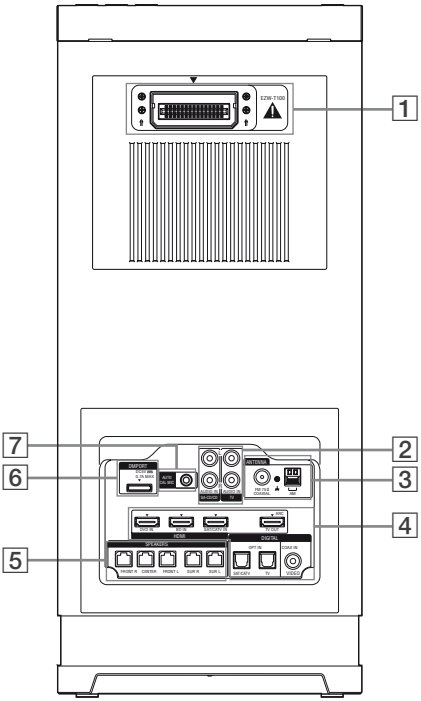


Namn	Funktion
1 **LPCM**	Tänds när linjär PCM-signaler (Pulse Code Modulation) matas in.
2 **NIGHT**	Tänds när nattläget är aktiverat (sid. 36).
3 **SLEEP**	Tänds när insomningstimern är aktiverad (sid. 65).
4 **Ingångs-indikatorer**	Tänds när digitala signaler matas in.
HDMI	Digitala signaler matas in genom HDMI IN-kontakten.
COAX	Digitala signaler matas in genom COAX IN-kontakten.
OPT	Digitala signaler matas in genom OPT IN-kontakten.
5 **Inställnings-indikatorer**	Tänds för att indikera aktuell status för radiostationen (sid. 36).
TUNED	När man tar emot en radiostation.
ST	Vid stereosändning.
6 **S-AIR**	Tänds om en S-AIR-sändare (medföljer ej) är ansluten.
7 **MUTING**	Tänds när ljudavstängningsfunktionen är aktiverad (sid. 31).

Namn	Funktion
8 **DTS**	Tänds när systemet avkodar DTS-signaler. **Obs!** Kontrollera att du har gjort digitala anslutningar när du spelar en skiva i DTS-format.
9 **Meddel-andeområde**	Visar volymnivån, vald ingångskälla, ljudingångssignal etc.
10 **D**	Tänds när systemet avkodar Dolby Digital-signaler. **Obs!** Kontrollera att du har gjort digitala anslutningar när du spelar en skiva i Dolby Digital-format.
11 **Dolby Pro Logic-indikatorer**	Tänder en av indikatorerna när systemet använder Dolby Pro Logic-behandling på 2-kanalssignaler för att mata ut signalerna för center- och surroundkanaler.
PL	Dolby Pro Logic
PLII	Dolby Pro Logic II

fortsättning

Bakre panel



1 S-AIR

	EZW-T100-plats	Ansluts till en trådlös sändare (medföljer ej) (sid. 50).

2 AUDIO INPUT-del

Vit (L) Röd (R)	AUDIO IN -kontakter	Ansluts till en Super Audio CD-spelare, CD-spelare etc (sidorna 21, 24).

3 ANTENNA-del

	FM ANTENNA -kontakt	Ansluts till den medföljande FM-antennen (sid. 26).
	AM ANTENNA-anslutningarna	Ansluts till den medföljande AM-ramantennen (sid. 26).

4 DIGITAL INPUT/OUTPUT-del

	HDMI IN/ OUT -kontakter	Ansluts till en DVD-spelare, satellitmottagare eller en Blu-ray-skivspelare. Bilden matas ut till en TV eller en projektor medan ljudet kan matas ut från en TV eller/och systemets högtalare (sidorna 21, 24).
	OPT IN -kontakter	Ansluts till en satellitmottagare etc. (sidorna 21, 24).
	COAX IN -kontakt	

5 SPEAKERS-del

	Ansluts till medföljande högtalare (sid. 20).	

6 DMPORT

	DMPORT -kontakt	Ansluts till en DIGITAL MEDIA PORT-adapter (sid. 24).

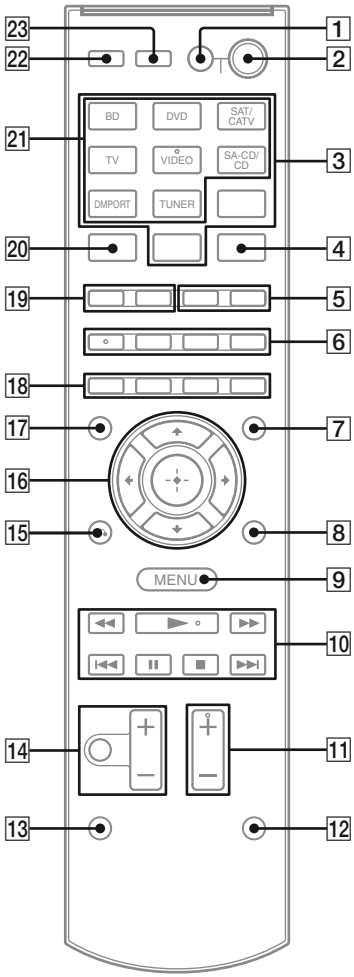
7 AUTO CALIBRATION

	AUTO CAL MIC-kontakt	Ansluts till den medföljande optimeringsmikrofonen för den Automatiska kalibreringen (sid. 28).

Fjärrkontroll

Du kan använda den medföljande RM-AAU074-fjärrkontrollen för att styra systemet och för att styra de ljud-/video-komponenter från Sony som fjärrkontrollen har ställts in för att styra (sid. 59).

RM-AAU074

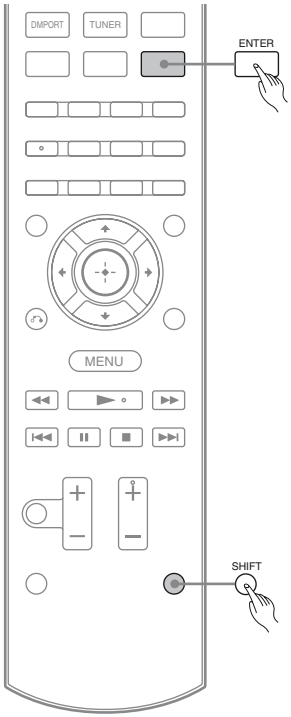


Att observera beträffande användning av SHIFT (12)- och TV (13)-knappen

SHIFT (12)-knapp

Tryck på och håll SHIFT (12) nedtryckt och tryck därefter på knappen med rosa tryck som du vill använda.

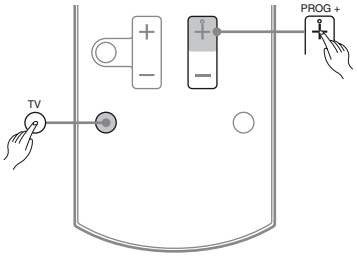
Exempel: Tryck på och håll SHIFT (12) nedtryckt och tryck därefter på ENTER (4).



TV (13)-knapp

Tryck på och håll TV (13) nedtryckt och tryck därefter på knappen med gult tryck för att styra TV:n.

Exempel: Tryck på och håll TV (13) nedtryckt och tryck därefter på PROG + (11).



Grundläggande funktioner

Fjärrkontroll-knapp	Funktion
2 **I/⏻ (på/standby)**	Sätter på eller stänger av systemet. Om du vill stänga av alla Sony-komponenter trycker du på **I/⏻** (2) och AV **I/⏻** (1) samtidigt (SYSTEM STANDBY).
7 **AMP MENU**	Visar systemets meny.
11 **SOUND FIELD +*/–**	Väljer ett ljudfält.
14 **(Ljudavstängning)**	Aktiverar ljudavstängningsfunktionen. Tryck på igen för att återställa ljudet.
+/–	Justerar volymen på alla högtalarna samtidigt.
16 **↑/↓/←/→,** ⊕	Tryck på ↑, ↓, ← eller → för att välja menyalternativ. Tryck därefter på ⊕ för att mata in valet.
21 **Ingångsknappar (VIDEO*)**	Väljer komponenten som du vill använda. Knapparna är ursprungligen inställda för att styra Sony-komponenter. Du kan ändra knapptilldelningen genom att följa stegen i avsnittet ”Ändra tilldelningen av ingångsknappar” på sid. 59.

Tunerfunktioner

Fjärrkontroll-knapp	Funktion
3 **Sifferknappar (siffran 5*)**	Tryck på och håll ned SHIFT (12) och tryck därefter på sifferknapparna (3) för att förinställa/ställa in förinställda stationer.
4 **ENTER**	Tryck på och håll ned SHIFT (12) och tryck därefter på ENTER (4) för att bekräfta valet.
5 **D.TUNING**	Tar fram direktinställningsläget.
MEMORY	Lagrar en station.
6 **DISPLAY**	Visar information under TUNER-funktionen.
9 **MENU/HOME**	Visar tunermenyn.
10 **PRESET +/–**	Väljer en förinställd station.
TUNING +/–	Avsöker en station.
16 **↑/↓/←/→,** ⊕	Väljer ett menyalternativ och bekräftar valet.

DMPORT-funktioner

Fjärrkontroll-knapp	Funktion
10 **⏮/⏭**	Hoppar över spåret.
◀◀/▶▶	Snabbspola bakåt eller framåt.
▶* (uppspelning)/ ❚❚ (paus, tryck igen för att återuppta normal uppspelning)/ ■ (stopp)	Knappar för uppspelningsläge.

Styra komponenten

1 Tryck på en av ingångsknapparna (TV, BD, DVD eller SAT/CATV) (21) för att välja komponenten du vill styra.

Komponenten som tilldelas den valda ingångsknappen kan styras.

2 Se följande tabell och tryck på knappen som motsvarar den önskade funktionen.

Gemensamma funktioner

Fjärrkontroll-knapp		Funktion
1	**TV I/⏻ AV I/⏻ (på/standby)**	Sätter på eller stänger av Sony TV:n eller ljud-/videokomponenter som fjärrkontrollen har tilldelats att styra (sid. 59). Tryck på **I/⏻** (2) och TV **I/⏻**/AV **I/⏻** (1) samtidigt för att stänga av systemet och andra komponenter som fjärrkontrollen har tilldelats att styra (SYSTEM STANDBY).
3	**Sifferknappar (siffran 5*)**	Tryck på och håll ned SHIFT (12) och tryck därefter på sifferknapparna (3) för att välja kanaler och spår direkt.
4	**ENTER**	Tryck på och håll ned SHIFT (12) och tryck därefter på ENTER (4) för att bekräfta valet.
16	**↑/↓/←/→,** ⊕	Väljer ett menyalternativ och bekräftar valet.
18	**Färgknappar**	Visar en funktionsguide på TV-skärmen när färgknapparna är tillgängliga. Följ funktionsguiden för att utföra en vald åtgärd.

Styra TV:n

Tryck på och håll TV-knappen (gul) (13) och tryck därefter på knappen med gult tryck för att styra TV:n.

Fjärrkontroll-knapp		Funktion
3	**Sifferknappar (siffran 5*)**	Väljer kanaler. Tryck på ENTER (4) för att byta kanaler direkt.
4	↺ **(Föregående kanal)**	Går tillbaka till den kanal som du tittat på tidigare (under mer än fem sekunder).
6	◌◌ * **(Ljud)**	Väljer ljudet från högtalaren för en sändning i stereo eller en tvåspråkig sändning
	DISPLAY	– Visar TV:ns information på TV-skärmen. (Visar aktuellt kanalnummer etc.) – Tryck på AMP MENU (7) och tryck därefter på DISPLAY för att visa TV:ns strömmande information när den är ansluten via DIGITAL TV OPT IN-kontakten.
	i+/? (Info, avslöja text)	I digitalt läge: Visar kortfattade uppgifter om programmet som du tittar på för tillfället. I analogt läge: Visar information som aktuellt kanalnummer och skärmformat. I textläge: Avslöjar dold information (t.ex. svar på en fråga).
8	**TOOLS/ OPTIONS**	Används till att komma åt diverse visningsalternativ och ändra/göra justeringar enligt källan och skärmens format.
9	**MENU/HOME**	Används till att välja kanaler eller ingångskällor och ändra TV:ns inställningar.
11	**PROG +*/– ▲*/▼**	I TV-läge: Väljer nästa (+) eller föregående (–) kanal. I textläge: Väljer nästa (▲) eller föregående (▼) sida.

fortsättning

Fjärrkontroll-knapp		Funktion
14	(Ljudavstängning)	Aktiverar ljudavstängningsfunktionen.
	+/–	Justerar volymnivån.
15	RETURN/EXIT	Återgår till den föregående skärmen för en visad meny.
17	(Guide)	Visar guiden när du tittar på analoga och digitala kanaler.
19	ANALOG	Växlar till analogt läge.
	DIGITAL	Växlar till digitalt läge.
20	(Text)	Visar text.
22	THEATRE	Ställer automatiskt in optimala bildinställningar för att titta på filmer när du ansluter en Sony-TV som är kompatibel med THEATRE-knappfunktionen. Dessutom växlar ljudet automatiskt till ljudutmatning från detta system när du ansluter TV:n och systemet med HDMI-anslutning och Kontroll för HDMI-funktionen är aktiverad.
23	(Val av inmatning/ Håll text)	I TV-läge: Väljer TV-ingångssignalen. I analogt textläge: Håller den aktuella sidan.

Styra DVD-spelaren/-brännaren, Blu-ray skiv-spelaren/-brännaren

Fjärrkontroll-knapp		Funktion
6	* (Ljud)	Väljer ljudet från högtalaren för en sändning i stereo eller en tvåspråkig sändning.
	(Undertext)	Väljer språk för undertexten när flerspråkiga undertexter spelats in på en Blu-ray-skiva eller DVD-skiva.
	(Vinkel)	Växlar till andra visningsvinklar när flera vinklar spelats in på en Blu-ray-skiva eller en DVD-skiva.
	DISPLAY	– Visar uppspelningsinformationen. – Tryck på AMP MENU (7) och tryck därefter på DISPLAY (6) för att visa strömmande information för Blu-ray-skiva eller DVD-skiva.
9	MENU/HOME	Visar menyn.
10	⏮	Hoppar över kapitel.
	⏭	Hoppar framåt till nästa tillgängliga kapitel.
	◀◀/▶▶	Snabbspolar skivan bakåt eller framåt när knappen trycks under uppspelning.
	▶* (uppspelning)/ ⏸ (paus, tryck igen för att återuppta normal uppspelning)/ ■ (stopp)	Knappar för uppspelningsläge.
8	TOOLS/ OPTIONS	Används till att komma åt diverse visningsalternativ och ändra/göra justeringar enligt källan och skärmens format.
15	RETURN/ EXIT	Återgår till den föregående skärmen för en visad meny.
17	(Guide)	Visar guiden när du tittar på analoga eller digitala kanaler.

Fjärrkontroll-knapp		Funktion
19	**POP UP/MENU** / **TOP MENU**	Visar toppmenyn eller skivmenyn.
20	**CLEAR**	Raderar ett misstag om du trycker på fel sifferknapp.

Styra HDD/DVD COMBO

Fjärrkontroll-knapp		Funktion
9	**MENU/HOME**	Visar menyn.
10	**I◄◄/►►I**	Specificerar föregående eller nästa kapitel eller spår.
	◄◄/►►	Snabbspolar skivan bakåt eller framåt när knappen trycks under uppspelning.
	►* (uppspelning)/ ❚❚ (paus, tryck igen för att återuppta normal uppspelning)/ ■ (stopp)	Knappar för uppspelningsläge.
19	**POP UP/MENU** / **TOP MENU**	Visar toppmenyn eller skivmenyn.

Styra SAT/CATV

Fjärrkontroll-knapp		Funktion
6	**DISPLAY**	– Visar information när SAT/CATV-funktionen används. – Tryck på AMP MENU (7) och tryck därefter på DISPLAY (6) för att visa strömmande information för satellitmottagare eller kabel-TV-mottagare.
9	**MENU/HOME**	Visar menyn.
17	**(Guide)**	Visar guidemenyn.

* Dessa knappar (nummer 5/VIDEO, ◯◯, ►, PROG +/SOUND FIELD +/⏏) har beröringskänsliga knappar. Använd förhöjningarna för att känna igen knapparna när du styr systemet.

Obs!

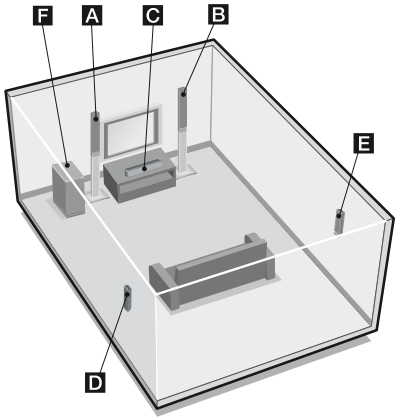
- Vissa funktioner som förklaras i detta avsnitt kanske inte fungerar beroende på modellen.
- Ovanstående förklaring är endast avsedd att fungera som ett exempel. Beroende på komponenten, kanske ovanstående funktion inte är möjlig eller kanske fungerar på ett annat sätt än vad som beskrivs.
  Om detta inträffar ska du använda fjärrkontrollen som medföljer komponenten.

1: Installera högtalarna

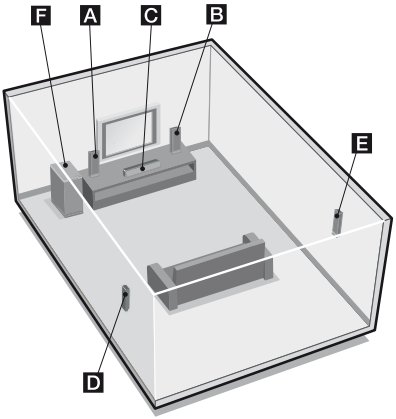
Med detta system kan du använda ett 5.1-kanals högtalarsystem. För att fullt ut använda bioliknande, flerkanals surroundljud ska du ansluta alla högtalarna (två främre högtalare, en centerhögtalare och två surroundhögtalare) och en subwoofer (5.1-kanaler).
Du kan placera högtalarna så som visas nedan.

A Främre högtalare (vänster)
B Främre högtalare (höger)
C Centerhögtalare
D Surroundhögtalare (vänster)
E Surroundhögtalare (höger)
F Subwoofer

Endast HT-AF5

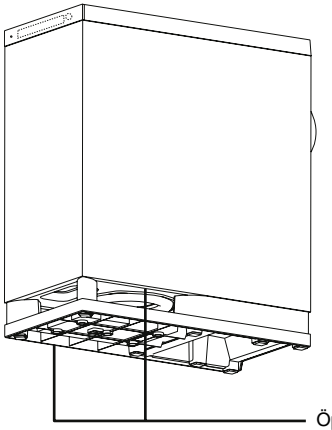


Endast HT-AS5



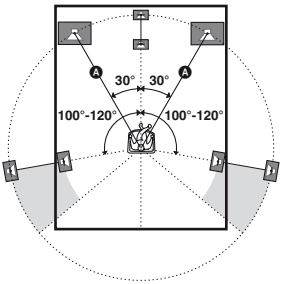
Obs!

- Använd endast de medföljande högtalarna.
- Luta dig inte mot en högtalare eftersom den kan falla ner.
- Placera inte din hand i öppningen på subwoofern när du lyfter den. Högtalarelementet kan skadas.



Tips!

• Vinkeln Ⓐ ska vara samma.



• Eftersom subwoofern inte avger starkt riktade signaler kan du placera den var du vill. Du rekommenderas emellertid att placera subwoofern på den främre kanten av ett bord eller ett stativ för att den ska kunna ta emot fjärrstyrningssignalen korrekt.

Installera högtalarna på högtalarstativet

Du rekommenderas att använda högtalarstativet så som anges nedan för att få största möjliga flexibilitet när det gäller högtalarnas placering.

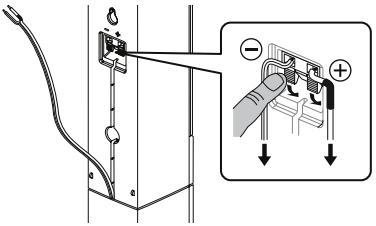
Modell	Högtalarstativ
HT-AF5	Medföljer. Mer information finns i den medföljande snabbstartguiden.
HT-AS5	Extra högtalarstativ WS-FV11 eller WS-FV10D (kan endast köpas i vissa länder). Mer information finns i bruksanvisningen som medföljde högtalarstativet.

Installera högtalarna på väggen

De främre högtalarna i HT-AF5 är monterade på högtalarstativ och du behöver demontera högtalarna.
Installera de främre högtalarna på väggen
Spara högtalarstativet för framtida användning.

Demonterar de främre högtalarna i HT-AF5 (SS-TSB104)

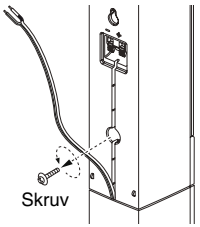
1 Koppla ur högtalarkablarna.



Högtalarens baksida

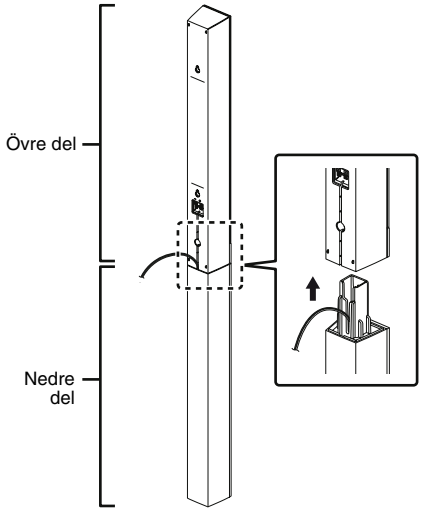
2 Ta bort skruven (förinstallerad) på högtalarens baksida.

Denna skruv används när man monterar ihop högtalaren igen. Se till att du inte blir av med skruven.



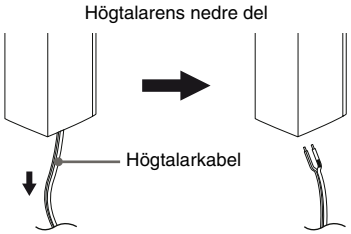
Högtalarens baksida

3 Demontera högtalaren genom att lyfta i den övre delen av högtalaren.

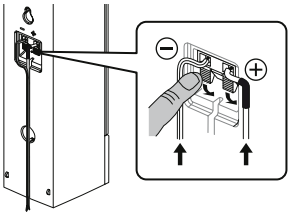


4 Dra ut högtalarkabeln från undersidan av högtalarens nedre del.

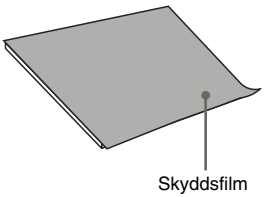
Den borttagna högtalarkabeln används när man installerar högtalaren på en vägg.



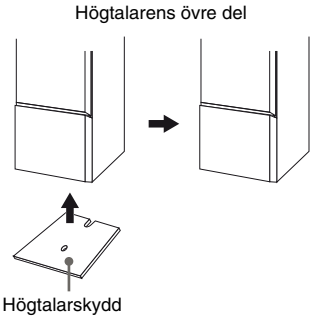
5 Anslut de borttagna högtalarkablarna till anslutningarna för de främre högtalarna.



6 Ta bort högtalarskyddet från skyddsfilmen.



7 Fäst högtalarskyddet på undersidan av högtalarens övre del.



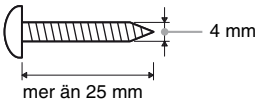
Installera högtalarna på en vägg

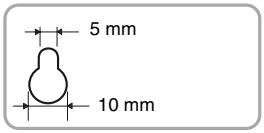
Anslut högtalarkabeln till högtalaren innan du installerar högtalaren på en vägg. För mer information, se ”Ansluta högtalarna” (sid. 20).

Varning!

- Använd skruvar som är anpassade för väggmaterialet och väggens styrka. Eftersom gipsväggar är speciellt bräckliga ska man fästa skruvarna ordentligt i en balk och fästa dem på väggen. Installera högtalarna på en vertikal och platt vägg som är förstärkt.
- Kontakta en järnaffär eller en installationsfirma beträffande väggmaterial eller skruvar som ska användas.
- Sony ansvarar inte för olyckor eller skador som orsakas av felaktig installation, otillräcklig väggstyrka, felaktigt montering av skruvar, naturkatastrofer etc.

1 Ta fram skruvar (medföljer ej) som är lämpliga för kroken på baksidan av varje högtalare. Se illustrationerna nedan.



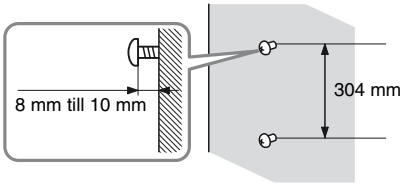


Krok på högtalarens baksida

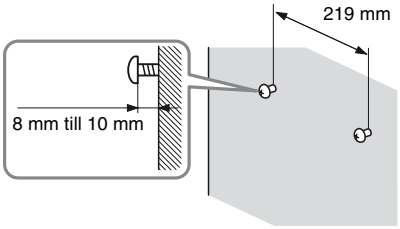
2 Skruva fast skruvarna i vägen. Skruvarna ska sticka ut 8 mm till 10 mm.

Endast HT-AF5

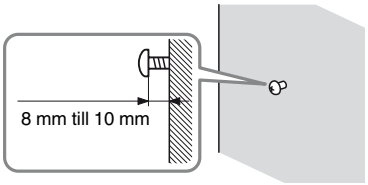
För de främre högtalarna



För centerhögtalaren

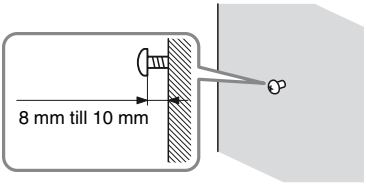


För surroundhögtalarna

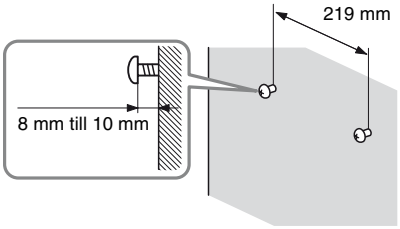


Endast HT-AS5

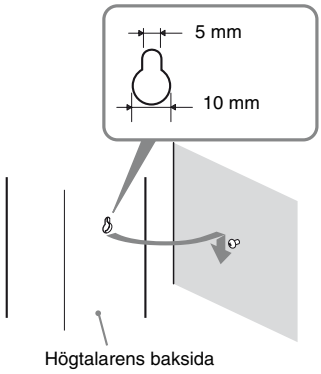
För de främre högtalarna och surroundhögtalarna



För centerhögtalaren

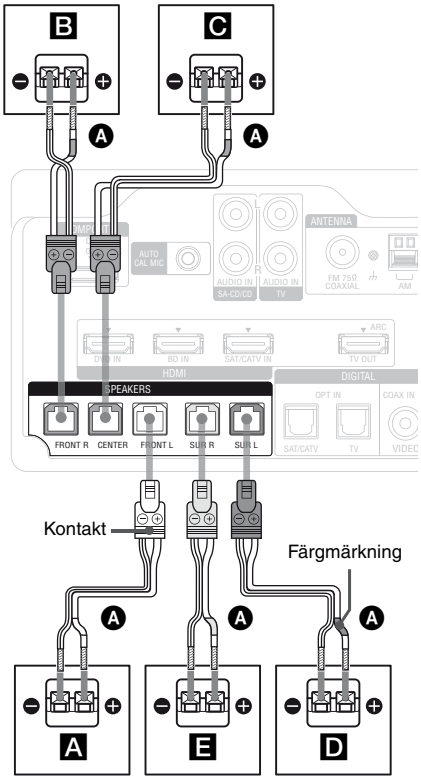


3 Häng högtalarna på skruvarna.



2: Ansluta högtalarna

Se till att koppla bort nätströmskabeln innan du ansluter kablarna.



Ⓐ Högtalarkabel (medföljer)

A Främre högtalare (vänster)
B Främre högtalare (höger)
C Centerhögtalare
D Surroundhögtalare (vänster)
E Surroundhögtalare (höger)

Att observera beträffande högtalarkablarna

- Kontakten på högtalarkablarna har samma färg som högtalarkontakten som de ska anslutas till. Vid anslutning av en högtalarkabel måste man var noga att matcha den färgade kontakten till högtalarkontakten på subwoofern:

Kontakt	Högtalarkontakt
Röd	FRONT R
Vit	FRONT L
Grå	SUR R
Blå	SUR L
Grön	CENTER

- Var noga med att koppla högtalarkablarna till lämpliga anslutningar på högtalarna: högtalarkabeln med färgmärkning till ⊕-anslutningen och högtalarkabeln utan färgmärkning till ⊖-anslutningen.

Ansluta högtalarna korrekt

Kontrollera typen av högtalare genom att se på etiketten på baksidan av högtalarna.

Märkning på högtalaretiketten	Typ av högtalare
FRONT L	Främre vänster
FRONT R	Främre höger
CENTER	Center
SUR L	Vänster surround
SUR R	Höger surround

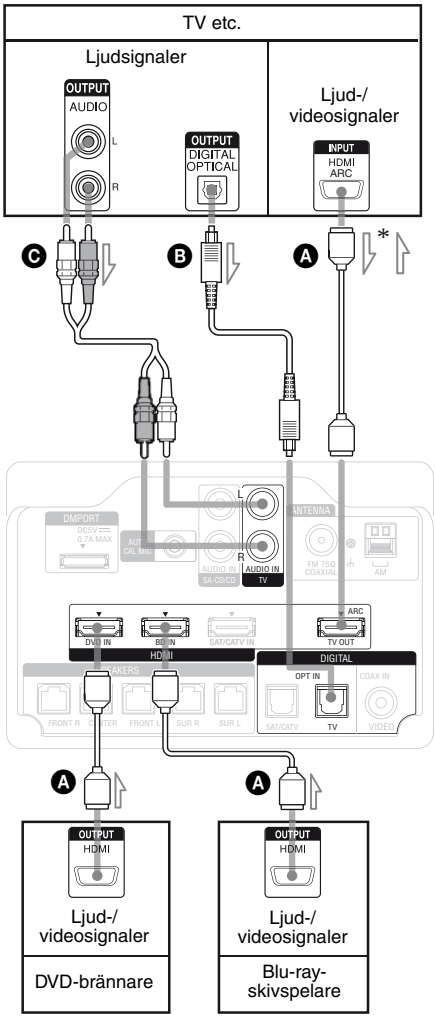
Mer information om typen av högtalare finns på sid. 5 (endast för HT-AF5) eller sid. 6 (endast för HT-AS5)

3: Ansluta ljud-/ videokomponenter

Se till att koppla bort nätströmskabeln innan du ansluter kablarna.
Du behöver inte ansluta alla kablarna. Anslut ljud- och videokablarna enligt kontakterna på dina komponenter.
När du har kopplat ihop alla komponenterna fortsätter du till ”4: Ansluta antennerna ” (sid. 26).

Ansluta TV, DVD-brännare och Blu-ray-skivspelare

Sony rekommenderar att du ansluter komponenterna till systemet med hjälp av en HDMI-kabel.
Genom att ansluta Sony ”BRAVIA” Sync-kompatibla komponenter med HDMI-kablar blir användningen enklare med hjälp av ””BRAVIA” Sync-funktioner” (sid. 40).
När du ansluter komponenter som inte är kompatibla med ”BRAVIA” Sync ska du ställa in ”CTRL HDMI” på ”CTRL OFF” i SET HDMI-menyn (sid. 42).



: Signalflöde

A HDMI-kabel (medföljer ej)
Sony rekommenderar att du använder en HDMI-godkänd kabel eller en Sony HDMI-kabel.

B Optisk digitalkabel (medföljer ej)

C Ljudkabel (medföljer ej)

* När du använder funktionen Audio Return Channel (ARC) matas ljudsignaler ut från TV:n till mottagaren.

Obs!

- Systemet är kompatibelt med funktionen Audio Return Channel (ARC). För mer information, se sid. 47.
- Du kan se bokstäverna ”ARC” sidan om TV:ns HDMI-kontakt om den är kompatibel med ARC-funktionen. Även om du ansluter en HDMI-kabel till kontakten kan du inte använda ARC-funktionen om HDMI-ingången inte är kompatibel med ARC-funktionen.
- Alla HDMI-kontakter på systemet fungerar på samma sätt. Du kan exempelvis ansluta ”PlayStation 3” till vilken som tillgänglig HDMI-kontakt.

Att observera beträffande att ansluta kablar

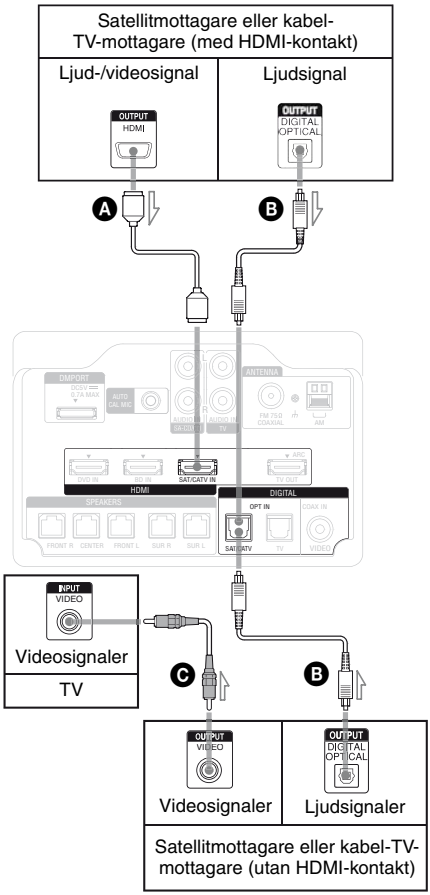
- Använda en High Speed HDMI Cable. Bilder i 1080p, Deep Colour eller 3D-bilder kanske inte visas som de ska om du använder en Standard HDMI Cable.
- Vi rekommenderar inte användning av en HDMI-DVI-omvandlingskabel. När du ansluter en HDMI-DVI-omvandlingskabel till en DVI-D-komponent kanske ljudet och/eller bilden inte matas ut.
- För kontakten rakt in tills den klickar på plats när du ansluter optiska, digitalakablar.
- Böj inte optiska digitalkablar och bunta inte ihop dem.
- Alla digitala ljudkontakter är kompatibla med samplingsfrekvensen 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz och 96 kHz.

Att observera beträffande HDMI-anslutningar

- Digitala ljudsignaler som överförs via HDMI kan matas ut från systemets högtalare. Denna signal stödjer Dolby Digital, DTS och linjär PCM.
- Detta system stödjer x.v.Colour, Deep Colour och 3D-överföring.
- En ljudsignal som matas in till HDMI IN-kontakten mats ut från SPEAKERS-kontakterna och HDMI OUT-kontakten. Den matas inte ut från andra ljudkontakter.
- Videosignaler som matas in till HDMI IN-kontakten kan endast matas ut från HDMI OUT-kontakten.
- Multi-/stereoområdesljudsignaler från en Super Audio CD-skiva matas inte ut.
- Ljudsignaler (samplingsfrekvens, bitlängd etc.) som överförs från en HDMI-kontakt kan undertryckas av den anslutna komponenten. Kontrollera inställningen för den anslutna komponenten om bilden är dålig eller ljudet inte hörs från en komponent som är ansluten via HDMI-kabeln.
- Det kan uppstå avbrott i ljudet när samplingsfrekvensen, kanalnummer eller ljudformatet för ljudutsignalerna från uppspelningskomponenten växlas.
- Om den anslutna komponenten inte är kompatibel med copyrightskyddsteknik (HDCP) kan bilden och/eller ljudet från HDMI OUT-kontakten förvrängas eller kanske inte matas ut.
  Kontrollera specifikationerna för den anslutna komponenten om detta inträffar.
- Det går endast att använda flerkanals, linjär PCM om man använder en HDMI-anslutning.
- Ställ in uppspelningskomponentens bildupplösning på 720p, 1080i eller 1080p när du matar ut 96 kHz flerkanalsljud över en HDMI-anslutning.
- Vissa inställningar kan behöva göras för spelarens bildupplösning innan man kan använda flerkanals, linjär PCM. Mer information finns i spelarens bruksanvisning.
- När du använder HDMI-anslutningen kan du titta på 3D-videoinnehåll (tre dimensioner) med 3D-kompatibel TV och 3D-kompatibla komponenter (t.ex.: Blu-ray-skivspelare, Blu-ray brännare, ”PlayStation 3”) med lämpliga 3D-glasögon.
- 3D-bilder kanske inte visas som de ska beroende på specifikationerna för den 3D-kompatibla TV:n och de 3D-kompatibla komponenterna. För mer information om understödda 3D-videoformat för detta system, se sid. 76.
- Inte alla HDMI-komponenter stödjer alla funktioner som definieras av den specificerade HDMI-versionen. Exempelvis kanske komponenter som stöder HDMI, version 1.4, inte stödjer Audio Return Channel (ARC).
- Se bruksanvisningarna som medföljer varje ansluten komponent för mer information.

Ansluta en satellitmottagare eller en kabel-TV-mottagare

När du ansluter en satellitmottagare eller en kabel-TV-mottagare som inte har en HDMI-kontakt ska du ställa in ”CTRL HDMI” på ”CTRL OFF” i SET HDMI-menyn (sid. 42).



: Signalflöde

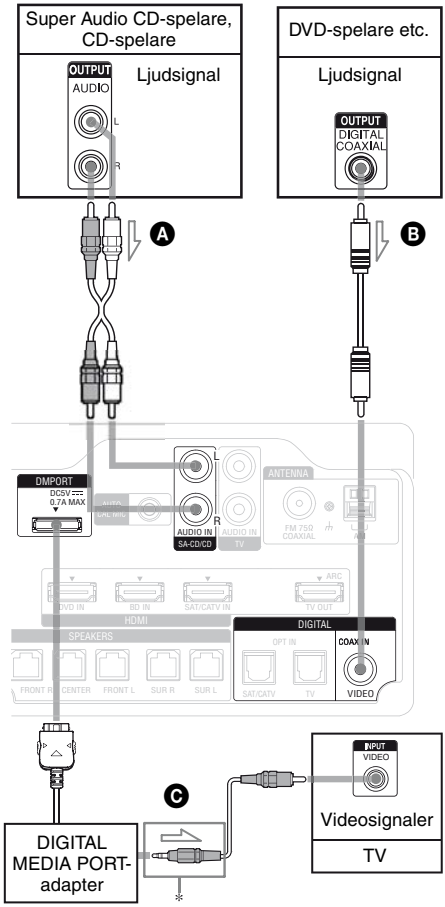
A HDMI-kabel (medföljer ej)
Sony rekommenderar att du använder en HDMI-godkänd kabel eller en Sony HDMI-kabel.
B Optisk digitalkabel (medföljer ej)
C Videokabel (medföljer ej)

Obs!

Beroende på kabel-TV-mottagaren och HDMI-kabeln kanske flerkanalsljud inte matas ut. Om detta inträffar ställer du in ”INPUT MODE” på ”OPT” i AUDIO-menyn (sid. 65).

Ansluta andra komponenter

Du kan lyssna på ljud från de anslutna komponenterna via systemets högtalare.



: Signalflöde

A Ljudkabel (medföljer ej)
B Koaxial digitalkabel (medföljer ej)
C Videokabel (medföljer ej)

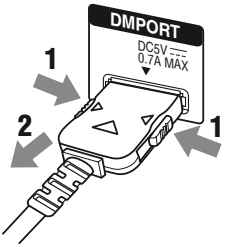
* Typen av kontakt varierar beroende på DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.
Mer information finns i bruksanvisningen som levererades med DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.

Obs!

- Om du ansluter en DVD-spelare eller liknande ska du vara noga med att ändra fabriksinställningen för VIDEO-knappen på fjärrkontrollen så att du kan använda knappen för att styra din DVD-spelare etc. För mer information, se ”Ändra tilldelningen av ingångsknappar” (sid. 59)
- Aktivera inställningen för digital ljudutgång på DVD-spelaren för att mata in flerkanals digitalt ljud från DVD-spelaren. Se instruktionerna som medföljer DVD-spelaren.
- Glöm inte att ansluta videoutgången på DVD-spelaren och DVD-brännaren till TV:n så att bilden visas på TV:n. Se bruksanvisningarna som medföljer varje ansluten komponent för mer information.
- Du kan inte spela in på DVD-brännaren via detta system. Mer information finns i bruksanvisningen som levererades med DVD-brännaren.

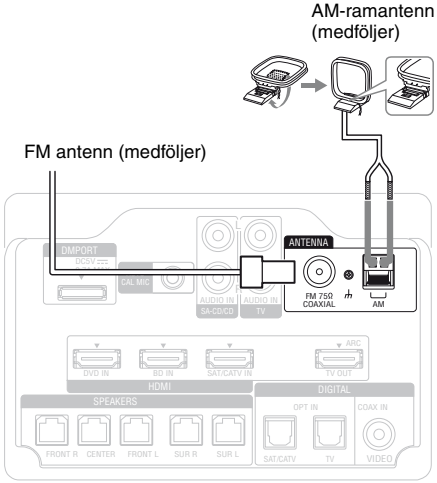
Att observera beträffande att ansluta DIGITAL MEDIA PORT-adaptern

- Du kan visar bilder på TV-skärmen genom att ansluta videoutgången från DIGITAL MEDIA PORT-adaptern till TV:ns videoingång. Beroende på DIGITAL MEDIA PORT-adaptern kanske det emellertid inte går att mata ut video.
- Anslut inte och koppla inte bort DIGITAL MEDIA PORT-adaptern medan systemet är påslaget.
- För kontakten rakt in och kontrollerar att DMPORT-anslutningen görs ordentligt.
- Hantera alltid systemet försiktigt när du placerar eller flytta det eftersom kontakten för DIGITAL MEDIA PORT-adaptern är ömtålig.
- Kontrollera att kontakten förs in med pilmarkeringen vänd mot pilmarkeringen på DMPORT-kontakten när du ansluter DIGITAL MEDIA PORT-adaptern. Tryck på och håll in båda sidorna av kontakten och dra därefter ut kontakten för att koppla ur DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.



4: Ansluta antennerna

Anslut den medföljande AM-ramantennen och FM antennen.
Glöm inte att koppla bort nätströmskabeln innan du ansluter antennerna.



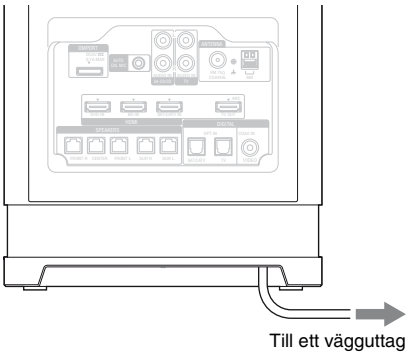
Obs!

- För att undvika brus ska du placera AM-ramantennen en bit ifrån systemet och andra komponenter.
- Kontrollera att FM antennen är helt utdragen.
- När du har kopplat in FM antennen ska den vara så vågrät som möjligt.

5: Förbereda systemet

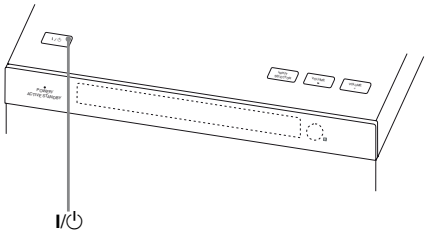
Ansluta nätströmskabeln

Anslut nätströmskabeln till ett vägguttag.



Göra startinställningar

Initialisera systemet genom att utföra följande procedur innan du använder systemet första gången. Denna procedur kan även användas för att återställa inställningarna som du har gjort till deras ursprungliga inställningar. Du måste använda knapparna på subwoofern för denna funktion.



1 Tryck på I/⏻ för att sätta på systemet.

2 Håll I/⏻ nedtryckt under några sekunder tills ”CLEARED” visas.

Alla inställningar som du har ändrat eller justerat återställs till sina ursprungliga inställningar.

6: Automatiskt kalibrera lämpliga inställningar (Automatisk kalibrering)

Systemet utnyttjar DCAC-teknik (Digital Cinema Auto Calibration) med vilken du kan utföra automatisk kalibrering enligt följande:

- Kontrollera anslutningen mellan varje högtalare och systemet.
- Justera högtalarvolymen.
- Mäta avståndet mellan avlyssningsplatsen och varje högtalare.
- Mäta frekvensegenskaperna.*

* Mätresultatet utnyttjas inte för signaler med en samplingsfrekvens på mer än 96 kHz.

DCAC är utformad för att skapa lämplig ljudbalans i rummet. Du kan emellertid även justera högtalarnivåerna manuellt enligt dina önskemål. För mer information, se ”Justera högtalarnivåerna” (sid. 63).

Innan du startar Automatisk kalibrering

Ställ ut och anslut högtalarna (sidorna 16, 20) innan du utför Automatisk kalibrering.

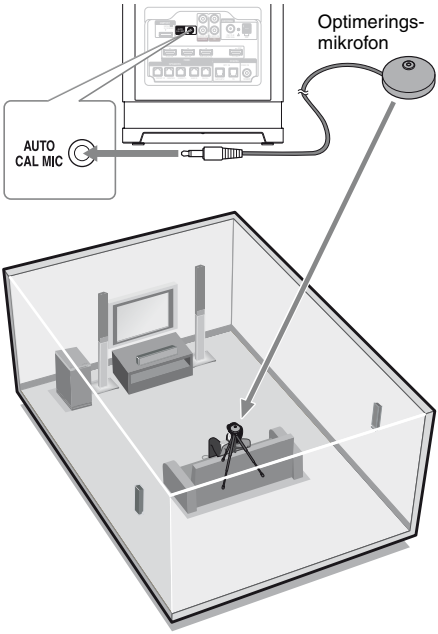
- AUTO CAL MIC-kontakten används endast för den medföljande optimeringsmikrofonen. Anslut inte andra mikrofoner till denna kontakt. Om du gör det kan systemet och mikrofonen skadas.
- Under kalibreringen är ljudet som kommer ut från högtalarna mycket högt. Ljudets volym kan inte justeras. Var uppmärksam på om det finns barn i närheten eller hur ljudet påverkar omgivningen.
- Utför den Automatiska kalibreringen i en tyst omgivning för undvika effekterna av missljud och få en mer exakt mätning.
- Om det finns några hinder i vägen mellan optimeringsmikrofonen och högtalarna kan kalibreringen inte utföras korrekt. Ta bort eventuella hinder från mätområdet för att undvika mätfel.

fortsättning

Obs!

- Ljudavstängningsfunktionen stängs av Automatiskt om den har aktiverats innan du startar Automatisk kalibrering.
- När du använder S-AIR-produkten ska du koppla ur hörlurarna.

Exempel: HT-AF5



1 Anslut den medföljande optimeringsmikrofonen till AUTO CAL MIC-kontakten.

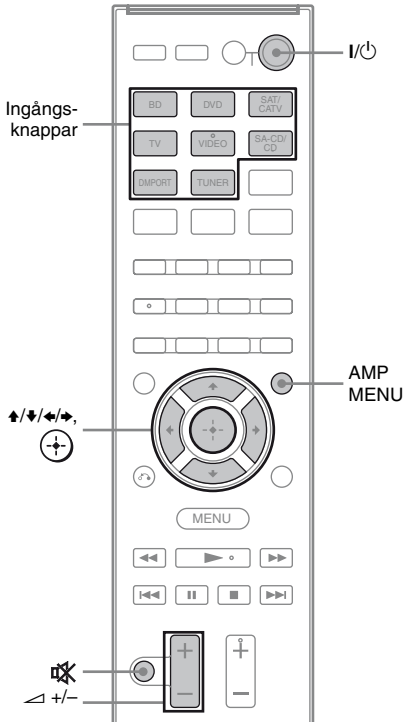
2 Placera optimeringsmikrofonen.

Placera optimeringsmikrofonen vid din avlyssningsplats. Du kan också använda en pall eller ett stativ så att optimeringsmikrofonen placeras på samma höjd som dina öron.

Tips!

Om du riktar högtalaren mot optimeringsmikrofonen får du en mer exakt mätning.

Utföra Automatisk kalibrering



1 Tryck på AMP MENU.

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”A.CAL MENU” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”A.CAL START” visas och tryck därefter på ⊕.

Mätningen startar inom några sekunder. Gå bort från mätområdet medan tiden räknar ner för att undvika mätfel.
Det tar ungefär 30 sekunder att slutföra mätprocessen.

I tabellen nedan visas teckenfönstret när mätningen startar.

Mätning för	Teckenfönster
Högtalare inkopplad	TONE
Högtalarförstärkning, avstånd, frekvensomfång	T. S. P.
Subwooferförstärkning och avstånd	SUBWOOFER

Obs!

- Om ”CHECK MIC” visas kan du inte utföra Automatisk kalibrering. Anslut optimeringsmikrofonen och utför därefter Automatisk kalibrering igen.
- Om ”PHONES” visas kan du inte utföra Automatisk kalibrering. Koppla bort hörlurarna från S-AIR-produkten som du använder och utför därefter Automatisk kalibrering igen.

Tips!

- När Automatisk kalibrering startar:
  - Stå på avstånd från högtalarna och avlyssningsplatsen för att undvika mätfel. Detta på grund av att testsignaler avges från högtalarna under mätningen.
  - Undvik störande ljud så får du en mer exakt mätning.
- Den Automatiska kalibreringen avbryts om du gör något av följande under mätningen:
  - Tryck på I/⏻ eller 🔇.
  - Tryck på ingångsknapparna på fjärrkontrollen eller på INPUT SELECTOR på subwoofern.
  - Ändrar volymnivån.
  - Tryck på AMP MENU.

Bekräfta/spara mätresultaten

1 Bekräfta mätresultaten.

En ljudsignal hörs och mätresultaten visas i teckenfönstret när mätningen är klar.

Mätresultat	Teckenfönster	Förklaring
När mätprocessen avslutas som den ska	SAVE EXIT	Fortsätt till steg 2.
När fel uppstår under mätprocessen	ERROR XXXX	Se ”När felkoder visas” (sid. 29).

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja alternativet och tryck därefter på ⊕.

Alternativ	Förklaring
SAVE EXIT	Sparar mätresultaten och avslutar inställningsprocessen.
WRN CHECK	Visar varning beträffande mätresultaten. Se ”När du väljer ”WRN CHECK”” (sid. 30).
DIST INFO	Visar mätresultaten för högtalaravståndet.
LEVEL INFO	Visar mätresultaten för högtalarnivån.
EXIT	Avslutar inställningsprocessen utan att spara mätresultaten.

Obs!

När ”SAVE EXIT” visas under 50 sekunder sparas mätresultatet automatiskt utan behov att spara proceduren.

3 Spara mätresultaten.

Välj ”SAVE EXIT” i steg 2. Mätresultaten sparas.

När felkoder visas

Prova åtgärderna och utför därefter Automatisk kalibrering igen.

Felkod	Orsak och åtgärder
ERROR 32	• Ljudet som tas emot av optimeringsmikrofonen är utanför det acceptabla intervallet. • Optimeringsmikrofonen eller subwoofern kan vara skadade. Kontakta din Sony-återförsäljare eller lokal auktoriserad Sony-serviceinrättning.
ERROR F 33	De främre högtalarna är inte anslutna eller antingen den främre, vänstra eller den främre högra högtalaren är inte ansluten. Kontrollera att de främre högtalarna är ordentligt anslutna.

fortsättning

Felkod	Orsak och åtgärder
ERROR SR33	Antingen den vänstra eller den högra surroundhögtalaren är inte ansluten. Kontrollera att surroundhögtalarna är ordentligt anslutna.
ERROR SW33	Subwoofern är inte ansluten eller så kan den vara skadade. Kontakta din Sony-återförsäljare eller lokal auktoriserad Sony-serviceinrättning.

När du väljer ”WRN CHECK”

Om det finns en varning beträffande mätresultatet visas detaljerad information.

Tryck på ⊕ eller ← för att återgå till steg 2 av ”Bekräfta/spara mätresultaten”.

Varningskod	Förklaring
WARNING 40	Den Automatiska kalibreringen är klar. Brusnivån är emellertid hög. Du kanske kan utföra den Automatisk kalibreringen ordentligt om du försöker igen även om mätningen inte kan utföras i alla miljöer. Försök att utföra den Automatisk kalibreringen i en tyst miljö.
WARNING 41 WARNING 42	Ljudet som tas emot av optimeringsmikrofonen är utanför det acceptabla intervallet. Avståndet mellan optimeringsmikrofonen och högtalarna är för kort. Öka avståndet och utför därefter Automatisk kalibrering igen.
WARNING 43	Avståndet och positionen för subwoofern kan inte detekteras. Detta kan orsakas av brus. Försök att utföra den Automatisk kalibreringen i en tyst miljö.
NO WARNING	Det finns ingen varningsinformation.

När du väljer ”DIST INFO” eller ”LEVEL INFO”

Du kan kontrollera högtalaravståndet eller högtalarnivån.

Obs!

Mätresultatet för en högtalare visas inte om systemet inte detekterar att högtalaren är ansluten.

När du är klar

Koppla bort optimeringsmikrofonen från subwoofern.

Obs!

För att uppleva surroundljudet rekommenderar vi att du utför Automatisk kalibrering igen om du har flyttat dina högtalare.

Nollställa mätresultatet

Du kan radera resultatet av Automatisk kalibrering.
Om det inte finns några sparade data kan du inte utföra denna åtgärd.

1 Tryck på AMP MENU.

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

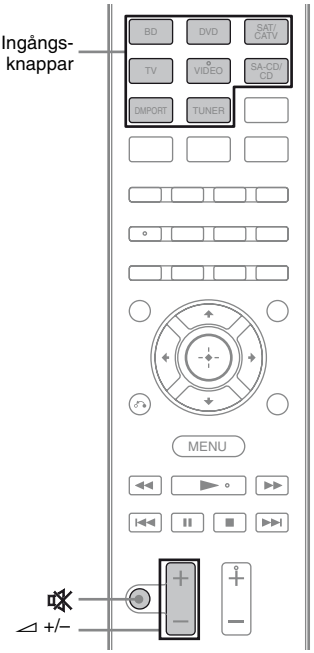
2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”A.CAL MENU” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”A.CAL CLEAR” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”YES” visas och tryck därefter på ⊕.

Det sparade resultatet tas bort.
Inställningarna för högtalaravstånd och högtalarnivå återställs till deras ursprungliga inställningar.

Välja en komponent



1 Tryck på ingångsknappen för att välja en komponent.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern.
Den valda ingången visas i teckenfönstret.

Vald ingång [Teckenfönster]	Komponenter som kan spelas upp
BD [BD]	Blu-ray Disc-spelare, etc., ansluten till BD-kontakten
DVD [DVD]	DVD-brännare, etc., ansluten till DVD-kontakten
SAT/CATV [SAT/CATV]	Satellitmottagare, kabel-TV-mottagare etc ansluten till SAT/CATV-kontakten
TV [TV]	TV etc., ansluten till TV-kontakten
VIDEO [VIDEO]	DVD-spelare, DVD-brännare etc. ansluten till VIDEO-kontakten
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD-spelare, CD-spelare etc. ansluten till SA-CD/CD-kontakten
DMPORT [DMPORT]	DIGITAL MEDIA PORT-adapter ansluten till DMPORT-kontakten
TUNER [FM- eller AM-band]	Inbyggd radiomottagare

2 Slå på komponenten och starta uppspelningen.

3 Tryck på +/– för att justera volymen.

Du kan också använda VOLUME +/– på subwoofern.

Aktivera ljudavstängningsfunktionen

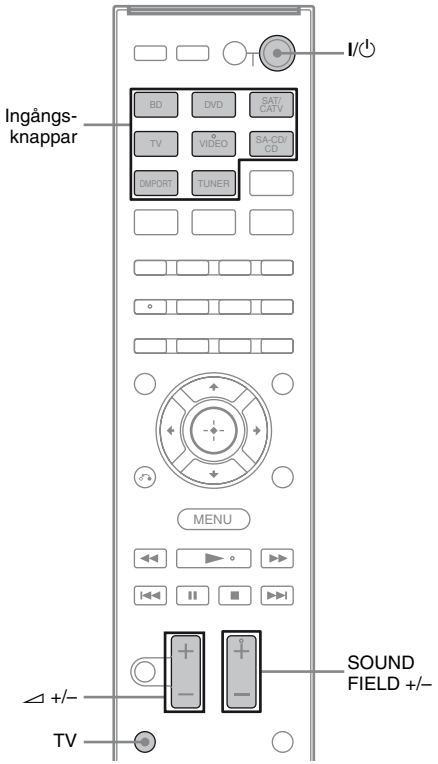
Tryck på . ”MUTING” tänds och ”MUTING ON” visas i teckenfönstret under några få sekunder.
Ljudavstängningsfunktionen inaktiveras när du gör något av följande.

- Tryck på igen.
- Ökar volymen.
- Stäng av systemet.

Undvika skador på högtalarna

Glöm inte att skruva ner volymen innan du stänger av systemet.

Spela upp ljud/bilder från komponenter anslutna till systemet



Titta på TV

1 Slå på TV:n och välj ett program.

Mer information finns i bruksanvisningen för TV:n.

2 Sätt på systemet.

3 Tryck på TV.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern för att välja ”TV”.

4 Justera volymen på systemet.

Tips!

- När du ansluter en Sony TV växlas ljudingången för TV:n och bilden från TV-mottagaren visas automatiskt genom att man trycker på TV-knappen.
- Ljudet kanske inte hörs från TV-högtalarna. Om detta inträffar skruvar du ner volymen på TV-högtalarna till det lägsta värdet.

Använda en satellitmottagare eller en kabel-TV-mottagare

1 Sätt på TV:n.

2 Slå på satellitmottagaren eller kabel-TV-mottagaren och systemet.

3 Tryck på SAT/CATV.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern för att välja ”SAT/CATV”.

4 Ändra TV-ingången.

Mer information finns i bruksanvisningen för TV:n.

5 Justera volymen på systemet.

Tips!

Ljudet kanske inte hörs från TV-högtalarna. Om detta inträffar skruvar du ner volymen på TV-högtalarna till det lägsta värdet.

Använda Blu-ray-skiva eller DVD

1. **Sätt på TV:n.**
2. **Slå på Blu-ray Disc-spelaren (brännare) eller DVD-spelaren (brännare) och placera därefter skivan på tallriken.**
3. **Sätt på systemet.**
4. **Tryck på BD eller DVD.**

   Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern för att välja ”BD” eller ”DVD”.
5. **Ändra TV-ingången.**

   Mer information finns i bruksanvisningen för TV:n.
6. **Spela upp skivan.**
7. **Justera volymen på systemet.**

Tips!

Även om du spelar upp Dolby True HD, Dolby Digital Plus eller DTS-HD med en ansluten komponent som är kompatibel med dessa ljudformat accepterar systemet dem som Dolby Digital eller DTS. När du ansluter komponenten till systemet med hjälp av HDMI-kabeln för att spela upp dessa högkvalitets ljudformat ställer du in den anslutna komponenten för att mata ut ljud i flerkanals-PCM om möjligt.

Spela upp Super Audio CD- eller CD-skivor

1. **Slå på Super Audio CD-spelaren eller CD-spelaren och placera därefter skivan på tallriken.**
2. **Sätt på systemet.**
3. **Tryck på SA-CD/CD.**

   Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern för att välja ”SA-CD/CD”.
4. **Justera volymen på systemet.**

Använda en ansluten komponent genom DMPORT-anslutning

1. **Sätt på mottagaren.**
2. **Tryck på DMPORT.**

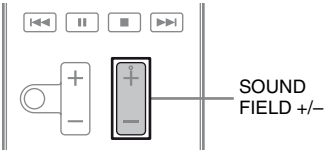
   Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern för att välja ”DMPORT”.
3. **Börja spela upp från den anslutna komponenten.**

Tips!

Om du lyssnar på MP3-filer eller andra komprimerade musikfiler med en bärbar ljudkälla kan du förbättra ljudet. Tryck på SOUND FIELD +/– upprepade gånger tills ”P. AUDIO” visas i teckenfönstret.

Välja ljudfält

Detta system kan skapa flerkanals surroundljud. Du kan välja ett av de optimerade ljudfälten från systemets förprogrammerade ljudfält.



Tryck på SOUND FIELD +/– för att välja önskat ljudfält.

Typer av ljudfält som finns tillgängliga

Ljudfält för	Ljudfält [Teckenfönster]	Effekt
A.F.D.	2CH STEREO [2CH STEREO]	När flerkanals surroundformat matas in mixas signalerna ner till 2 kanaler.
	A.F.D. STANDARD [A.F.D. STD]	Återger ljudet som det spelats in/kodats, utan några tillagda surroundeffekter. Detta system avger emellertid en lågfrekvenssignal för utmatning till subwoofern när det inte finns några L.F.E.-signaler.
	A.F.D. MULTI [A.F.D. MULTI]	Återger ljudet från vilket som av formaten till 2 eller fler högtalare.
	PRO LOGIC [PRO LOGIC]	Utför Dolby Pro Logic-avkodning. Källan som spelats in i 2-kanalsformat avkodas till 4.1 kanaler.
	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MOVIE]	Utför Dolby Pro Logic II Movie-avkodning. Denna inställning är idealisk för filmer som kodats i Dolby Surround. Dessutom kan detta läge återge ljud i 5.1-kanaler för att titta på videofilmer av överkopierade eller gamla filmer.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MUSIC]	Utför Dolby Pro Logic II Music-avkodning. Denna inställning är idealisk för normala stereokällor som CD-skivor.
Film	MOVIE-D.C.S.-[a)] [MOVIE-D.C.S.-]	Återskapar ljudegenskaperna i Sony Pictures Entertainment ”Cary Grant Theater”-ljudstudio. Detta är ett standardläge, som är utmärkt för nästan alla typer av filmer.
Musik	SPORTS [SPORTS]	Återger känslan i sportsändningar.
	GAME [GAME]	Återger kraftfullt och realistiskt ljud som passar för att spela videospel.
	NEWS [NEWS]	Återger en tydligare röst för nyhetsuppläsaren.
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [P. AUDIO]	Återger en klar och förbättrad ljudbild från din bärbara ljudenhet. Detta läge är idealiskt för MP3 och annan komprimerad musik.

Ljudfält för	Ljudfält [Teckenfönster]	Effekt
Övriga[b)]	HEADPHONE 2CH [HP 2CH]	Matar ut ljudet från vänster och höger hörlur. Flerkanals surroundformat mixas ner till 2 kanaler.
	HEADPHONE THEATER [HP THEATER]	Matar ut ljudet som surround från vänster och höger hörlur.

[a)] D.C.S.-teknik används. För mer information se ”Ordlista” (sid. 66).

[b)] Detta avkodningsläge visas när du ansluter hörlurarna till surroundförstärkaren (S-AIR-underenhet) (medföljer ej).

Obs!

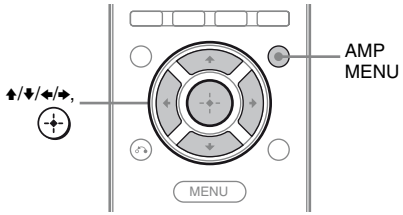
- De effekter som de virtuella högtalarna ger kan orsaka ökat brus för den signal som spelas upp.
- När du lyssnar med ljudfält som utnyttjar de virtuella högtalarna, kommer du inte att kunna höra något ljud direkt från surroundhögtalarna.
- Flerkanals linjär PCM är inte tillgängligt för ”P. AUDIO”.
- Film- och musikläge fungerar inte när:
  – Signaler med en samplingsfrekvens på mer än 48 kHz matas in.
  – Flerkanals, linjär PCM-signaler tas emot via en HDMI IN-kontakt.
- Ljudet avges inte från flera högtalare beroende på källan.
- Beroende på skivan eller källan kan början av ljudet klippas av när det optimala läget väljs automatiskt. För att undvika att ljudet klipps väljer du ”A.F.D. STD”.
- När insignalen är en flerkanals källa avbryts Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC och flerkanalskällan matas ut direkt.
- När den tvåspråkiga sändningskällan matas in är Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC inte effektivt.
- Beroende på ingångsströmmen kanske avkodningsläget inte är effektivt.
- När du väljer ”MOVIE-D.C.S.-” kanske Dolby Pro Logic inte används automatiskt beroende på ingångsströmmen.
- När du ändrar ljudläget medan du använder S-AIR-mottagaren (medföljer ej) kanske det uppstår avbrott i ljudet från S-AIR-mottagaren (medföljer ej).

Tips!

Du kan identifiera kodningsformatet för DVD-programinnehållet etc. genom att titta på logotypen på förpackningen.

Lyssna på ljudet vid låg volym
(NIGHT MODE)

Med den här funktionen kan du lyssna på ljudeffekter och höra dialogen tydligt även vid låg volym. Den här funktionen är användbar för att lyssna på ljudet nattetid.



1 **Tryck på AMP MENU.**

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”AUDIO” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.**

3 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”NIGHT MODE” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.**

4 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”NIGHT ON” visas och tryck därefter på ⊕.**

”NIGHT” visas i teckenfönstret.

• NIGHT ON: Sätt på NIGHT MODE.

• NIGHT OFF: Stäng av NIGHT MODE.

Den ursprungliga inställningen är ”NIGHT OFF”.

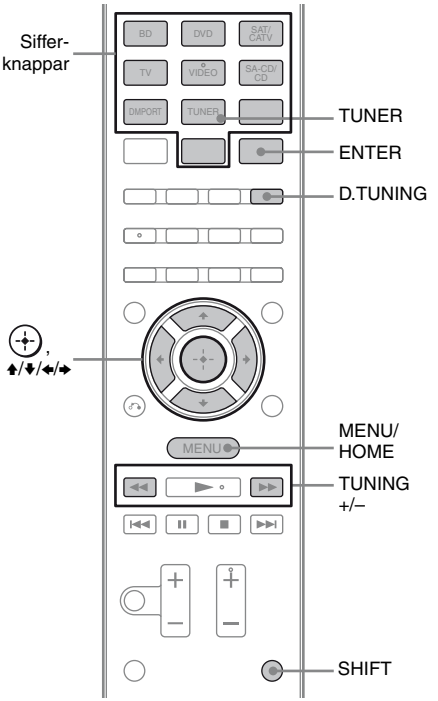
5 **Tryck på AMP MENU.**

AMP-menyn stängs av.

Tunerfunktioner

Lyssna på FM/AM-radio

Du kan lyssna på FM- och AM-sändningar med den inbyggda tunern. Glöm inte att ansluta FM- och AM-antenner till systemet före användning (sid. 26).



Ställa in en station automatiskt (Automatisk inställning)

1 Tryck på TUNER upprepade gånger för att välja FM- eller AM-bandet.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern.

2 Tryck på och håll ned TUNING +/– tills den automatiska skanningen startar.

Tryck på TUNING + för att skanna från låg till hög frekvens och tryck på TUNING – för att skanna från hög till låg frekvens.
Systemet avbryter skanningen när en station tas emot. Tryck på TUNING +/– för att stoppa den automatiska inställningen manuellt.

Om det förekommer brus i ett FM-program

Om det förekommer brus i ett FM-program kan du välja monomottagning. Då får du ingen stereoeffekt men mottagningen förbättras.

1 Tryck på MENU/HOME.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”FM MODE” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”MONO” visas och tryck därefter på ⊕.

• STEREO: Stereomottagning.
• MONO: monomottagning.
Den ursprungliga inställningen är ”STEREO”.

4 Tryck på MENU/HOME.

Tips!

Rikta om de medföljande antennerna om du behöver förbättra mottagningen.

Ställa in en station direkt (Direktinställning)

Med hjälp av sifferknapparna kan du mata in frekvensen för en station direkt.

1 Tryck på TUNER upprepade gånger för att välja FM- eller AM-bandet.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern.

2 Tryck på D.TUNING.

3 Tryck på och håll SHIFT och tryck därefter på sifferknapparna för att ange frekvensen.

Exempel 1: FM 102,50 MHz
Välj 1 → 0 → 2 → 5 → 0
Exempel 2: AM 1 350 kHz
Välj 1 → 3 → 5 → 0
Justera AM-ramantennens riktning för bästa AM-mottagning om du har ställt in en AM-station.

4 Tryck på och håll SHIFT och tryck därefter på ENTER.

Om en felaktig frekvens matas in

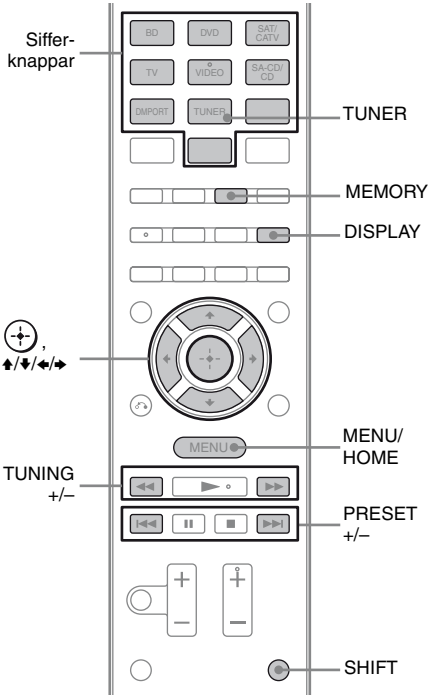
”FM ---.--” eller ”AM ----” visas och därefter återgår visningen till den aktuella frekvensen.

Om du inte kan ställa in en station

Kontrollera att du har angett rätt frekvens. Om inte upprepar du steg 2 till 4. Om du fortfarande inte kan ställa in en station används inte frekvensen i ditt område.

Förinställa radiostationer

Du kan förinställa upp till 20 FM-stationer och 10 AM-stationer. Därefter kan du enkelt ställa in de stationer som du lyssnar på ofta.



1 Tryck på TUNER upprepade gånger för att välja FM- eller AM-bandet.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern.

2 Tryck på och håll ned TUNING +/– tills den automatiska skanningen startar.

Skanningen avbryts när systemet ställer in en station. ”ST” (för stereoprogram) tänds i teckenfönstret.

3 Tryck på MEMORY.

Ett förinställt nummer visas i teckenfönstret.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja det förinställda numret du önskar.

Du kan även välja det förinställda numret direkt genom att hålla SHIFT nedtryckt och därefter trycka på sifferknapparna.

5 Tryck på ⊕.

”COMPLETE” visas i teckenfönstret och stationen lagras.

6 Upprepa steg 2 till 5 för att lagra andra stationer.

Ändra förinställt nummer

Starta om från steg 3.

Ställa in förinställda stationer

1 Tryck på TUNER upprepade gånger för att välja FM- eller AM-bandet.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern.

2 Tryck på PRESET +/– upprepade gånger för att välja den föreställda station som du önskar.

Varje gång du trycker på knappen ställer systemet in en förinställd station.
Du kan även trycka på och hålla ned SHIFT och därefter trycka på sifferknapparna för välja den föreställda station du önskar. Tryck därefter på ⊕ för att mata in valet.

Namnge förinställd station

Du kan ange namn för förinställda stationer. Dessa namn (exempelvis, ”XYZ”) visas i teckenfönstret när en station väljs. Observera att inte mer än ett namn kan matas in för varje förinställd station.

1 Tryck på TUNER upprepade gånger för att välja FM- eller AM-bandet.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på subwoofern.

2 Tryck på PRESET +/– upprepade gånger för att välja den förinställda station som du vill skapa ett indexnamn för.

3 Tryck på MENU/HOME.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”NAME IN” visas och tryck därefter på ⊕.

5 Skapa ett namn genom att använda ↑/↓/←/→.

Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja ett tecken och tryck därefter på → för att flytta markören till nästa position. Bokstäver, siffror och andra symboler kan matas in som namn på en radiostation.

Om du matar in ett felaktigt tecken

Tryck på ←/→ upprepade gånger tills tecknet som du vill ändra blinkar och tryck därefter på ↑/↓ upprepade gånger för att välja önskat tecken.

6 Tryck på ⊕.

”COMPLETE” visas i teckenfönstret och stationens namn lagras.

7 Tryck på MENU/HOME.

Visa stationsnamn eller frekvens i teckenfönstret

När systemet ställs in på ”FM” eller ”AM” kan du kontrollera frekvensen med hjälp av teckenfönstret.

Tryck på DISPLAY.

Varje gång du trycker på DISPLAY ändras visningen så som visas.
Stationsnamn[a] ⟶ Frekvens[b] ⟶ FM-läge[b]

[a] Detta visas om du har matat in ett namn för den förinställda stationen.
[b] Återgår till originalvisningen när flera sekunder har förlupit.

Använda Radio Data System (RDS)

Med detta system kan du använda RDS (Radio Data System) vilket är en tjänst som gör att radiostationer kan sända ytterligare information tillsammans med den reguljära programsignalen. Du kan visa RDS-information.

Obs!

- RDS är bara tillgängligt för FM-stationer.
- Inte alla FM-stationer erbjuder RDS-tjänster eller har samma typ av tjänster. Om du inte är bekant med RDS-tjänsterna i ditt område kan du höra med lokala radiostationer för mer information.

Mottagning av RDS-sändningar

Välj helt enkelt en station på FM-bandet med automatisk inställning (sid. 37), direktinställning (sid. 37) eller förinställd inställning (sid. 38).

När du ställer in en station som sänder RDS-data visas programtjänstens namn i teckenfönstret.

Obs!

RDS kanske inte fungerar som det ska om stationen inte sänder lämplig RDS-signal eller om signalstyrkan är för svag.

Visa RDS-information

Medan du tar emot en RDS-station, trycker du på DISPLAY upprepade gånger.

Varje gång du trycker på RDS ändras informationen som visas cykliskt enligt följande:
Programtjänstenamn → Frekvens → FM-läge

”BRAVIA” Sync-funktioner

Vad är ”BRAVIA” Sync?

”BRAVIA” Sync är kompatibelt med Sony TV, Blu-ray-skivspelare/DVD-spelare, AV-förstärkare etc. som har funktionen Kontroll för HDMI.
Genom att ansluta Sony-komponenter som är kompatibla med ”BRAVIA” Sync med en HDMI-kabel (medföljer ej) förenklas användningen enligt följande:

– Uppspelning med en knapptryckning (sid. 43)
– Systemets ljudkontroll (sid. 43)
– Systemavstängning (sid. 45)
– Audio Return Channel (ARC) (sid. 47)
– Bioläge (sid. 48)

Kontroll för HDMI är en ömsesidig kontrollfunktionsstandard som används av HDMI CEC (Consumer Electronics Control) för HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Kontroll för HDMI-funktionen fungerar inte i följande fall:

- När du ansluter systemet till en komponent som inte är kompatibel med Sony Kontroll för HDMI-funktionen.
- När du ansluter systemet och komponenter med någon annan anslutning än HDMI-anslutning.

Vi rekommenderar att du ansluter systemet till produkter med ”BRAVIA” Sync.

Obs!

Beroende på den anslutna komponenten kanske inte Kontroll för HDMI-funktionen fungerar. Mer information finns i komponentens bruksanvisning.

Förbereda för ”BRAVIA” Sync

Aktivera Kontroll för HDMI-funktionen för både systemet och den anslutna komponenten om du vill använda ”BRAVIA” Sync. Detta system stödjer funktionen ”Kontroll för HDMI - Enkel inställning”.

Om TV:n är kompatibel med funktionen ”Kontroll för HDMI - Enkel inställning”

När du ansluter en Sony TV med funktionen ”Kontroll för HDMI - Enkel inställning” kan systemets Kontroll för HDMI-funktion slås på samtidigt genom att man slår på TV:ns Kontroll för HDMI-funktion.

1 Kontrollera att systemet, TV:n och uppspelningskomponenterna är anslutna med en HDMI-kabel (medföljer ej). (Komponenterna måste vara kompatibla med Kontroll för HDMI-funktionen).

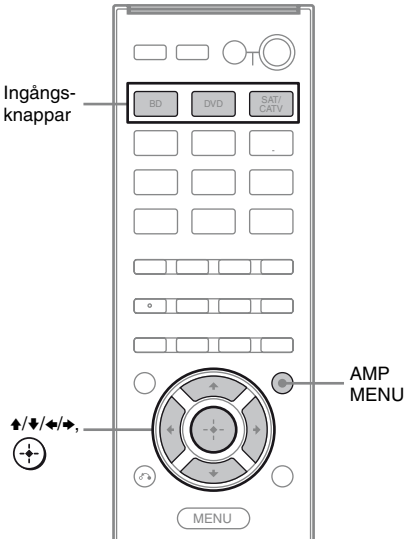
2 Slå på systemet, TV:n och uppspelningskomponenterna.

3 Slå på TV:ns Kontroll för HDMI-funktion.
Kontroll för HDMI-funktionen för systemet och samtliga anslutna komponenter slås på samtidigt. När inställningen är klar visas ”COMPLETE”. Vänta tills inställningen är klar.

Mer information om TV-inställningarna finns i TV:ns bruksanvisning.

Om TV:n inte är kompatibel med funktionen ”Kontroll för HDMI - Enkel inställning”

Slå på Kontroll för HDMI-funktionen för systemet och anslutna komponenter var för sig.



1 Utför stegen som ges i ”Om TV:n är kompatibel med funktionen ”Kontroll för HDMI - Enkel inställning”” (sid. 41).

2 Tryck på AMP MENU.
”LEVEL” visas i teckenfönstret.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”SET HDMI” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”CTRL HDMI” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

5 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”CTRL ON” visas och tryck därefter på ⊕.
Kontroll för HDMI-funktionen är aktiverad.

6 Tryck på en av ingångsknapparna (BD, DVD, SAT/CATV) för att visa bilden från den uppspelningskomponent för vilken du vill aktivera Kontroll för HDMI-funktionen.

7 Slå på Kontroll för HDMI-funktionen för den anslutna komponenten.
Mer information finns i den anslutna komponentens bruksanvisning.

8 Upprepa steg 6 och 7 för att aktivera Kontroll för HDMI-funktionen för andra anslutna komponenter.

Obs!

- När du kopplar ur HDMI-kabeln eller ändrar anslutningen ska du utföra stegen som ges i ”Om TV:n är kompatibel med funktionen ”Kontroll för HDMI - Enkel inställning”” (sid. 41) eller ”Om TV:n inte är kompatibel med funktionen ”Kontroll för HDMI - Enkel inställning”” (sid. 41).
- Det går inte att använda Uppspelning med en knapptryckning och Systemets ljudkontroll under användning av Kontroll för HDMI - Enkel inställning.
- Glöm inte att slå på TV:n, anslutna komponenter och systemet innan du gör Kontroll för HDMI - Enkel inställning från TV:n.
- Kontrollera Kontroll för HDMI-inställningen på din TV om uppspelningskomponenterna inte fungerar efter att ha gjort inställningarna för Kontroll för HDMI- Enkel inställning.
- Om de anslutna komponenterna inte stödjer Kontroll för HDMI - Enkel inställning, måste du slå på Kontroll för HDMI-funktionen för de anslutna komponenterna innan du utför Kontroll för HDMI - Enkel inställning från TV:n.

Stänga av Kontroll för HDMI-funktionen

Stäng av Kontroll för HDMI-funktionen när du ansluter komponenter som inte är kompatibla med ”BRAVIA” Sync eller som inte har en HDMI-kontakt, etc.

1 Tryck på AMP MENU.
”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”SET HDMI” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”CTRL HDMI” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”CTRL OFF” visas och tryck därefter på ⊕.
Kontroll för HDMI-funktion är inaktiverad.

Spela upp komponenter med en knapptryckning

(Uppspelning med en knapptryckning)

Med en enkel åtgärd (en knapptryckning) startar komponenter som är anslutna till systemet med HDMI-anslutningar automatiskt.
Du kan spela upp ljud/bilder med de anslutna komponenterna.

Spela upp en ansluten komponent.

Systemet och TV:n slås på automatiskt och växlar till lämplig HDMI-ingång.

Obs!

Kontrollera att inställningen Systemets ljudkontroll är aktiverad med hjälp av TV-menyn.

Titta på en DVD- eller Blu-ray-skiva med en enkel funktion

Du kan också välja en ansluten komponent, till exempel en DVD-spelare eller Blu-ray-skivspelare, med TV-menyn. I detta fall växlar systemet och TV:n automatiskt till lämplig HDMI-ingång.

Obs!

Början av innehållet kanske inte matas ut beroende på TV:n.

Tips!

Du kan använda komponenter som är anslutna till HDMI-kontakter även om du stänger av systemet. POWER/ACTIVE STANDBY-indikatorn lyser i gult.

Lyssna på TV-ljudet från systemets högtalare

(Systemets ljudkontroll)

Du kan spela upp TV-ljudet från systemets högtalare med en enkel åtgärd.
Du kan styra funktionen Systemets ljudkontroll från TV-menyn. Mer information finns i bruksanvisningen för TV:n.
När funktionen Systemets ljudkontroll är aktiverad slås systemet på och växlar till lämplig ingång automatiskt.
TV-ljudet matas ut från systemets högtalare och TV-volymen minimeras samtidigt.
Du kan använda funktionen Systemets ljudkontroll på följande sätt.

- Om du slår på systemet medan TV:n är påslagen slås funktionen Systemets ljudkontroll automatiskt på och TV:ns ljud matas ut från systemets högtalare. Om du däremot stänger av systemet matas ljudet ut från TV:ns högtalare.
- Du kan justera systemets volym när du justerar TV-volymen.

Obs!

- Se bruksanvisningen för TV:n om Systemets ljudkontroll inte fungerar enligt TV-inställningarna.
- Om du ansluter en TV som inte har funktionen Systemets ljudkontroll fungerar inte denna funktion.
- Om TV:n slås på innan systemet slås på hörs inte TV-ljudet under en kort stund.

Använda volymbegränsningsfunktionen

När funktionen Systemets ljudkontroll är aktiv och utmatningsmetoden automatiskt ändras från TV-högtalare till systemets högtalare, kan höga ljud matas ut beroende på systemets volymnivå. Du kan förhindra detta genom att begränsa den maximala volymnivån.

1 Tryck på AMP MENU.

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”SET HDMI” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”VOL LIMIT” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja önskad maximal volymnivå och tryck därefter på ⊕.

Den maximala volymnivån ändras enligt följande:

LIMIT MAX ⟷ LIMIT 49 ⟷ LIMIT 48 ⟷ ..... ⟷ LIMIT 2 ⟷ LIMIT 1 ⟷ LIMIT MIN

5 Tryck på AMP MENU.

AMP-menyn stängs av.

Obs!

- Denna funktion kan endast användas när Kontroll för HDMI-funktion är aktiverad.
- Denna funktion kan inte användas när utmatningsmetoden ändras från systemets högtalare till TV-högtalare.

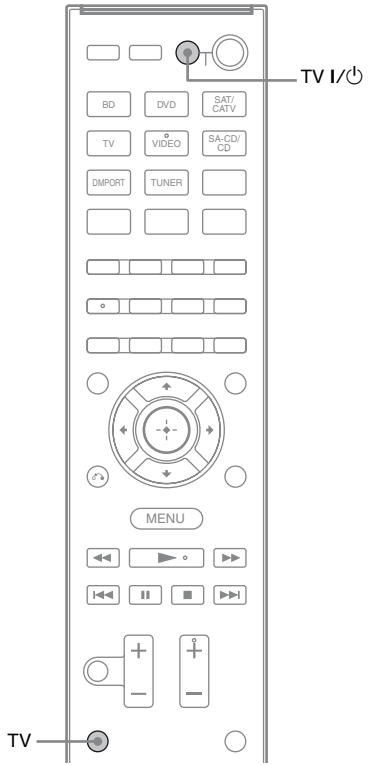
Tips!

- Sony rekommenderar att du ställer in den maximala volymnivån lite lägre än den volym som du vanligtvis lyssnar på.
- Oavsett den maximala volymnivån som du ställer in kan VOLUME +/– på subwoofer och ◿ +/– på fjärrkontrollen användas.
- Om du inte vill begränsa den maximala volymnivån väljer du ”LIMIT MAX”.

Stänga av systemet med TV:n

(Systemavstängning)

Om du stänger av TV:n med hjälp av POWER-knappen på TV:ns fjärrkontroll, stängs systemet och anslutna komponenter av automatiskt.
Du kan också använda systemets fjärrkontroll för att stänga av TV:n.



Tryck på TV och TV I/⏻ samtidigt.

TV:n, systemet och komponenter anslutna via HDMI stängs av.

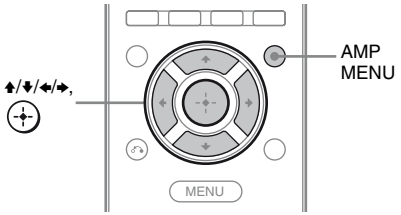
Obs!

- Ställ in TV Standby Synchro på ”ON” innan du använder systemavstängningsfunktionen. Mer information finns i bruksanvisningen för TV:n.
- Beroende på statusen kanske anslutna komponenter inte stängs av. För mer information se de anslutna komponenternas bruksanvisning.

Använda energisparfunktionen

(Genomkoppling av HDMI-signal)

Du kan minska systemets energiförbrukning när du ansluter en ”BRAVIA” Sync-kompatibel TV till detta system. Om TV:n stängs av i aktivt standbyläge avbryts överföringen av HDMI-signaler. Därmed minskar även energiförbrukningen.



1 **Tryck på AMP MENU.**

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”SET HDMI” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.**

3 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”PASS THRU” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.**

4 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad inställning visas och tryck därefter på ⊕.**

- THRU AUTO: Om TV:n är påslagen medan systemet är i standbyläge matar systemet ut HDMI-signaler från dess HDMI TV OUT-kontakt. Sony rekommenderar denna inställning om du använder en TV som är kompatibel med ”BRAVIA” Sync. Denna inställning sparar ström i standbyläge jämfört med inställningen ”THRU ON”.
- THRU ON: När systemet är i standbyläge matar det kontinuerligt ut HDMI-signaler från dess HDMI TV OUT-kontakt.

5 **Tryck på AMP MENU.**

AMP-menyn stängs av.

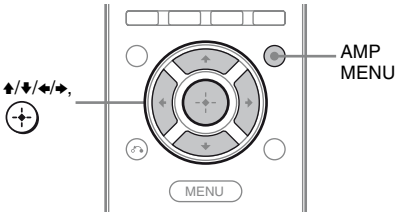
Obs!

- Strömsparfunktionen kanske inte fungerar för vissa TV-apparater som är kompatibla med ”BRAVIA” Sync. Om detta inträffar ska du ställa in ”PASS THRU” på ”THRU ON”.
- Det kan ta tid innan bilden eller ljudet matas ut beroende på komponenterna.
- Denna funktion kan endast användas när Kontroll för HDMI-funktion är aktiverad.

Lyssna på TV-ljudet via en HDMI-anslutning

(Audio Return Channel (ARC))

Systemet kan ta emot ljudsignalen från TV:n via en HDMI-kabel om din TV är kompatibel med funktionen Audio Return Channel (ARC). Du kan spela upp TV-ljudet via systemet genom att endast använda HDMI-kabeln.



1 **Tryck på AMP MENU.**

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”SET HDMI” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.**

3 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”ARC” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.**

4 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad inställning visas och tryck därefter på ⊕.**

- ARC ON: Systemet tar automatiskt emot ljudsignalen från TV:n via en HDMI-kabel.
- ARC OFF: Systemet tar emot ljudsignalen från TV:n via en ljudkabel eller en optisk digitalkabel.

5 **Tryck på AMP MENU.**

AMP-menyn stängs av.

Obs!

- Denna funktion kan endast användas när Kontroll för HDMI-funktion är aktiverad.
- Kontrollera att din TV är kompatibel med Audio Return Channel (ARC). Mer information om TV-inställningarna finns i TV:ns bruksanvisning.

Lyssna på optimalt ljudfält för den valda scenen

(Val av scen)

Med funktionen för val av scen kan du spela upp optimal bildkvalitet och växla ljudfält enligt den valda scenen på TV:n.

Obs!

- Denna funktion kan endast användas när Kontroll för HDMI-funktion är aktiverad.
- Ljudfältet kanske inte växlar beroende på TV:n.

Spela upp filmer med optimalt ljudfält

(Bioläge)

Tryck på THEATRE-knappen på fjärrkontrollen för systemet, TV:n, eller Blu-ray-skivspelaren medan du riktar fjärrkontrollen mot TV:n.

Ljudfältet växlar till ”MOVIE-D.C.S.-”. Tryck på THEATRE-knappen igen om du vill återgå till föregående ljudfält.

Obs!

Ljudfältet kanske inte växlar beroende på TV:n.

Tips!

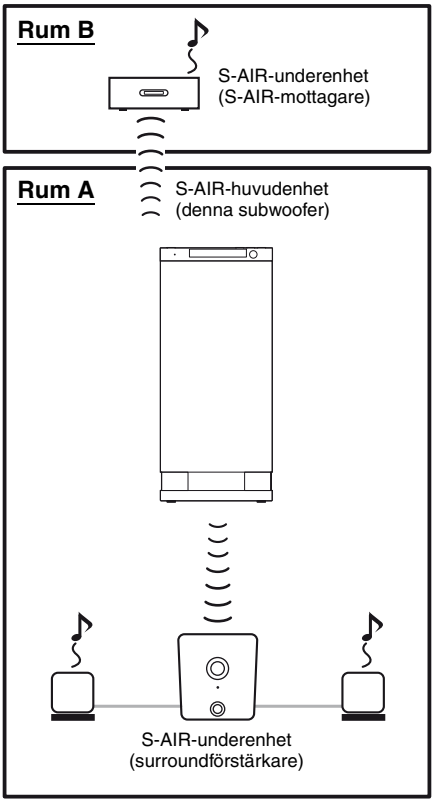
Ljudfältet kanske ändras tillbaka till föregående när du ändra TV:ns insignal.

Angående S-AIR-produkter

Det här systemet är kompatibelt med S-AIR-funktionen (sid. 67), vilket möjliggör trådlös överföring av ljud mellan S-AIR-produkter. När du köper S-AIR-produkten behöver du etablera ljudöverföringen.
Det finns två olika typer av S-AIR-produkter.

- S-AIR-huvudenhet (denna subwoofer):
  Denna enhet sänder ljudet.
  Du kan använda upp till 3 S-AIR-huvudenheter.
  (Antalet S-AIR-huvudenheter som kan användas är beroende av användningsmiljön.)
- S-AIR-underenhet (medföljer ej): Denna enhet tar emot ljudet.
  – Surroundförstärkare: Du kan trådlöst spela upp ljud från surroundhögtalare.
  – S-AIR-mottagare: Du kan spela upp ljud från systemet i ett annat rum.

Dessa S-AIR-produkter kan köpas som tilläggsutrustning (S-AIR-produktsortimentet varierar beroende på området).
Kommentarer och anvisningar beträffande S-AIR-underenheten i denna bruksanvisning gäller endast om en S-AIR-underenhet används.



Angående miljöer där S-AIR-produkter (S-AIR-huvudenhet och underenhet) används

S-AIR-produkter använder en radiofrekvens på 2,4 GHz. Viss elektronisk utrustning eller andra faktorer kan leda till förlorad anslutning eller instabilitet i S-AIR-mottagningen.

- Påverkan från elektronisk utrustning
  Följande kan orsaka störningar eller överhörning.
  – Mobiltelefoner, sladdlösa telefoner
  – Trådlöst nätverk, persondatorer
  – Spelkonsoler som använder radiosignaler
  – Mikrovågsugnar

- Övriga faktorer
  Följande kan leda till dålig mottagning.
  – Material eller strukturer, till exempel väggar och golv
  – Platsen där en S-AIR-produkt är placerad

Vid användning av S-AIR-produkter ska du placera dem så långt som möjligt ovanför elektronisk utrustning eller placera dem där S-AIR-mottagningen är stabil.

Ställa in en S-AIR-produkt

Glöm inte att utföra följande inställningar för att etablera ljudöverföringen innan du använder en S-AIR-produkt.

Installera den trådlösa sändaren/transceivern

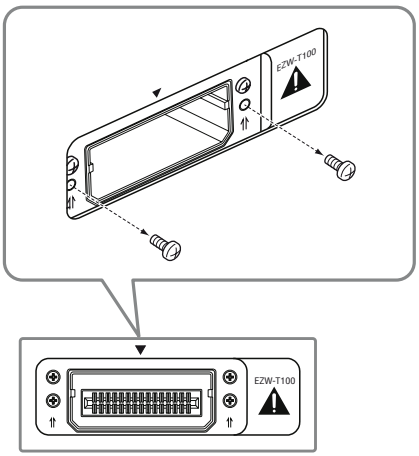
För att använda S-AIR-funktionen behöver du installera den trådlösa sändaren (medföljer ej) i S-AIR-huvudenheten och den trådlösa transceivern (medföljer ej) i S-AIR-underenheten.

Obs!

- Glöm inte att koppla bort nätströmskabeln innan du sätter i den trådlösa sändaren/transceivern.
- Sätt inte i eller ta bort den trådlösa sändaren/mottagaren (medföljer ej) medan systemet är påslaget.
- Vidrör inte kontakterna på den trådlösa sändaren/transceivern.

Sätta in den trådlösa sändaren i S-AIR-huvudenheten

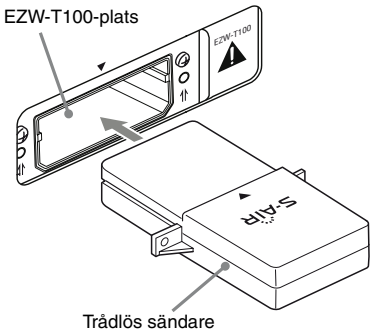
1 Ta bort skruvarna.



Obs!

Ta bort skruvarna med markeringen ⇑. Skruva inte bort några andra skruvar.

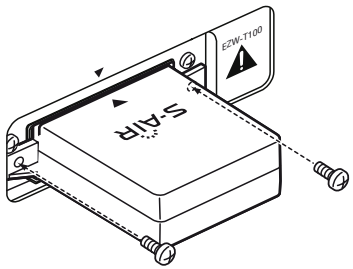
2 Sätt i den trådlösa sändaren.



Obs!

- Sätt in den trådlösa sändaren med S-AIR-logotypen vänd uppåt.
- Sätt in den trådlösa sändaren så att ▼-markeringarna är inriktade mot varandra.
- Sätt inte in något annat än trådlösa sändare i EZW-T100-platsen.

3 Använd skruvarna som du tog bort i steg 1 för att fästa den trådlösa sändaren.



Obs!

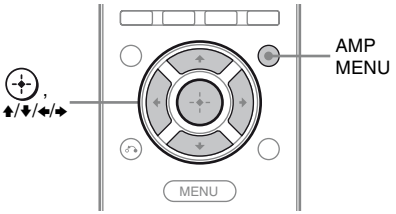
Använd inte andra skruvar för att fästa den trådlösa sändaren.

Sätta in den trådlösa transceivern i S-AIR-underenheten

Mer information finns i S-AIR-underenhetens bruksanvisning.

Etablera ljudöverföring mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten (ID-inställning)

Du kan etablera ljudöverföring genom att matcha S-AIR-huvudenhetens ID med S-AIR-underenhetens ID.



Ställa in ID för S-AIR-huvudenheten

1 Tryck på AMP MENU.

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”S-AIR SET” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

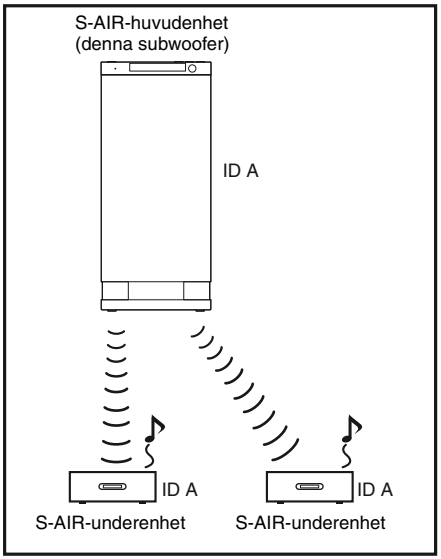
3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”S-AIR ID” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja önskat ID (S-AIR ID A/B/C) och tryck därefter på ⊕.

fortsättning

5 Ställ in S-AIR-underenheten på samma ID.

Ljudöverföring etableras på följande sätt:



6 Tryck på AMP MENU.

AMP MENU stängs av.

Ställa in ID för S-AIR-underenheten

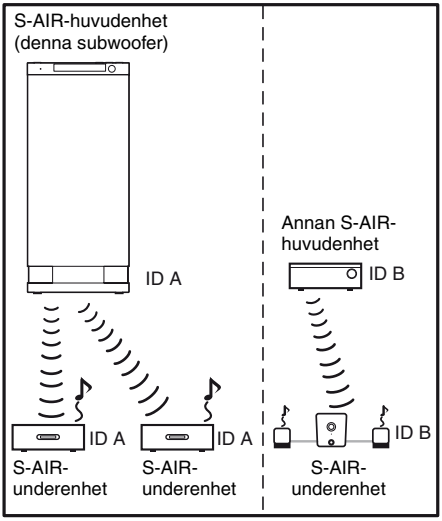
Du måste matcha ID på S-AIR-underenheten som du vill använda med S-AIR-huvudenheten.

Mer information om hur man ställer in ID på S-AIR-underenheten finns i bruksanvisningen som medföljer S-AIR-underenheten.

Använda flera S-AIR-huvudenheter

Du kan använda flera S-AIR-produkter genom att ställa in olika ID för varje enhet.

Ljudöverföring etableras på följande sätt:



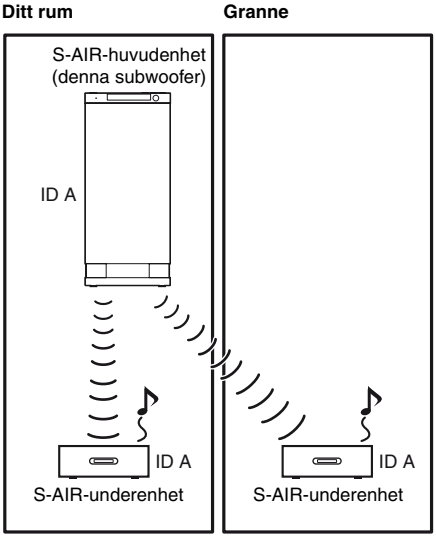
Para S-AIR-huvudenheten med en specifik S-AIR-underenhet (parningsfunktion)

För att etablera ljudöverföring behöver du ställer in samma ID för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten. Om dina grannar använder S-AIR-produkter, och deras ID är samma som ditt, kan dina grannar ta emot ljudet från din S-AIR-huvudenhet eller vice versa.

För att förhindra detta kan du para S-AIR-huvudenheten med en specifik S-AIR-underenhet genom att utföra parningsåtgärden.

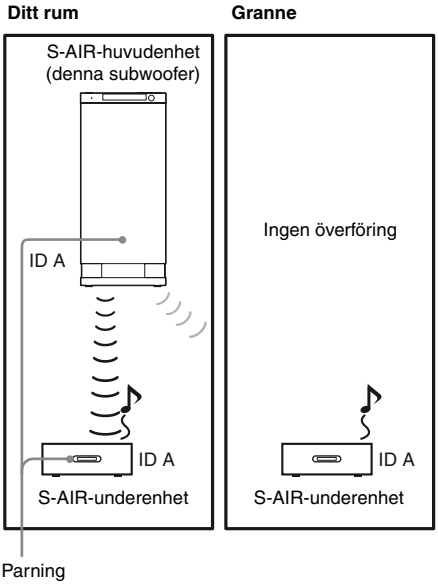
■ Före parning

Ljudöverföring etableras med hjälp av ID.



■ Efter parning

Ljudöverföringen etableras endast mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten (-erna) som är parade.



Utföra parning

1 Placera S-AIR-underenheten som du vill para nära S-AIR-huvudenheten.

Obs!

Koppla bort hörlurarna från surroundförstärkaren (om en sådan är ansluten).

2 Matcha ID för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten.

- Om du vill ställa in ID för S-AIR-huvudenheten, se ”Ställa in ID för S-AIR-huvudenheten” (sid. 51).
- Information om hur man ställer in ID på S-AIR-underenheten finns i bruksanvisningen som medföljer S-AIR-underenheten.

3 Tryck på AMP MENU.

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”S-AIR SET” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

5 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”PAIRING” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

6 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad inställning visas och tryck därefter på ⊕.

- START: S-AIR-huvudenheten startar parning.
- CONDITION: Du kan kontrollera aktuellt ID. När tidsgränsen går ut för parningsinställningen visas ”NO PAIRING” i teckenfönstret.

fortsättning

7 Starta parning av S-AIR-underenheten.

■ För surroundförstärkaren
Information finns i bruksanvisningen som medföljer surroundförstärkaren.

■ För S-AIR-mottagaren
Se bruksanvisningen som medföljer S-AIR-mottagaren.

8 Parningen avslutas.
”COMPLETE” visas i teckenfönstret.

9 Tryck på AMP MENU.
AMP MENU stängs av.

Obs!

Utför parning inom flera minuter efter att du väljer ”START” i steg 6. Annars avbryts parningen automatiskt och ”INCOMPLETE” visas i teckenfönstret.

Avbryta parning
Återställ ID för S-AIR-huvudenheten. För mer information, se ”Ställa in ID för S-AIR-huvudenheten” (sid. 51). Du kan välja samma ID som tidigare.

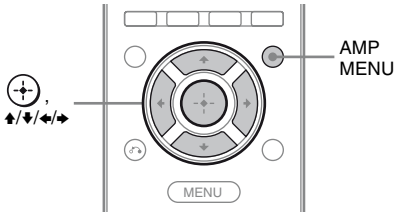
Lyssna på systemets ljud i ett annat rum

(Endast S-AIR-mottagaren (medföljer ej))

Du kan spela upp ljud från systemet i ett annat rum genom att använda S-AIR-mottagaren. S-AIR-mottagaren kan placeras i ett annat rum för att lyssna på systemets ljud där.
Mer information om S-AIR-mottagaren finns i bruksanvisningen som medföljde S-AIR-mottagaren.

Obs!

Ljudkällor med copyrightskydd kanske inte kan spelas på S-AIR-produkter.



1 Ställ in ID för S-AIR-mottagaren så att det matchar ID för S-AIR-huvudenheten.

- Om du vill ställa in ID för S-AIR-huvudenheten, se ”Ställa in ID för S-AIR-huvudenheten” (sid. 51).
- Information om hur man ställer in ID för S-AIR-mottagaren finns i bruksanvisningen som medföljde S-AIR-mottagaren.

Obs!

- Ändra inte ID för S-AIR-huvudenheten om du använder en annan S-AIR-underenhet t.ex. en surroundförstärkare. Ställ in ID för S-AIR-mottagaren så att det matchar ID för S-AIR-huvudenheten.
- Om du parar ihop S-AIR-huvudenheten och en annan S-AIR-underenhet, t.ex. en surroundförstärkare, behöver du också para ihop S-AIR-huvudenheten och S-AIR-mottagaren. För mer information, se ”Para S-AIR-huvudenheten med en specifik S-AIR-underenhet (parningsfunktion)” (sid. 52).

2 **Tryck på AMP MENU.**

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

3 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”S-AIR SET” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.**

4 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”S-AIR MODE” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.**

5 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad inställning visas och tryck därefter på ⊕.**

- PARTY: S-AIR-underenheten matar ut ljud enligt funktionen som ställts in på S-AIR-huvudenheten.
- SEPARATE: Du kan välja ingången som du önskar för S-AIR-mottagaren medan insignalen från S-AIR-huvudenheten förblir oförändrad. När ”SEPARATE” är aktiverad är funktionerna som du kan välja ”MAIN UNIT”, ”SA-CD/CD”, ”DMPORT”, ”TUNER FM” och ”TUNER AM”. Om du vill utnyttja samma funktioner som S-AIR-huvudenheten väljer du ”MAIN UNIT”.

6 **Välj önskad funktion på S-AIR-produkten.**

När ljudet är något annat än 2-kanals stereo, mixas flerkanalsljudet ner till 2 kanaler.

7 **Justera volymen på S-AIR-mottagaren.**

Obs!

När ”TUNER FM” eller ”TUNER AM” är valda på systemet kan du endast välja samma band för mottagaren på S-AIR-produkten.

Styra systemet från S-AIR-mottagaren

Du kan styra systemet från S-AIR-mottagaren genom att använda följande knappar.

Tryck på	Funktion
►, ❚❚, ■, ⏮/⏭	Dela samma funktioner på fjärrkontrollen
S-AIR CH	Ändra funktionen på S-AIR-huvudenheten

Mer information finns S-AIR-mottagarens bruksanvisning.

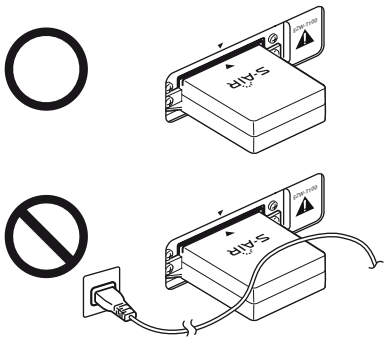
Stabilisera S-AIR-mottagaren

Läs följande när S-AIR-mottagningen är dålig eller instabil.

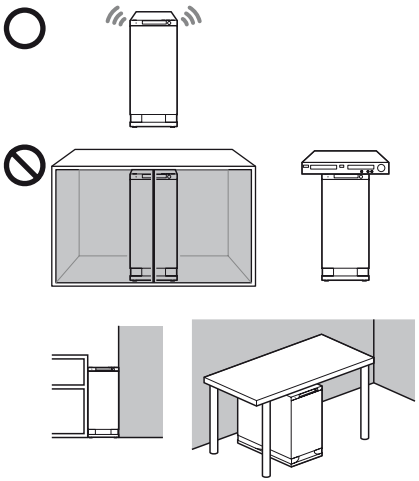
Om S-AIR-mottagningen är dålig

Kontrollera följande.

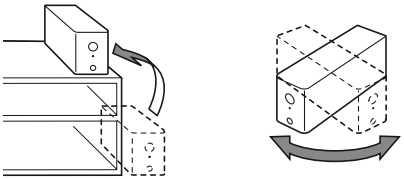
- Håll kablar som är anslutna till S-AIR-produkten (nätströmskabel, högtalarkablar eller andra kablar) borta från den trådlösa adaptern och platsen.



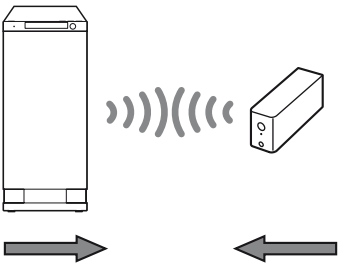
- Lämna så mycket utrymme som möjligt runt S-AIR-produkter.
  - Undvik att placera S-AIR-produkter ovanpå eller direkt under annan elektronisk utrustning.
  - Undvik att placera S-AIR-produkter i en stängd hylla, en metallhylla eller under bordet.



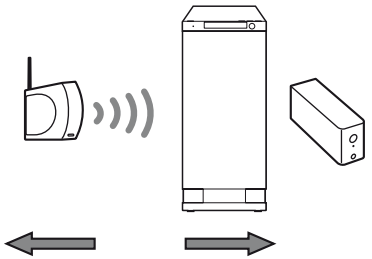
- Justera platsen (höjden, orienteringen och platsen i rummet) för S-AIR-produkter tills mottagningen är så stabil som möjligt.



  - Placera så att de trådlösa adaptrarna för S-AIR-huvudenheten och underenheten är närmare.



– Placera så att S-AIR-produkter är separerade från andra trådlösa enheter.

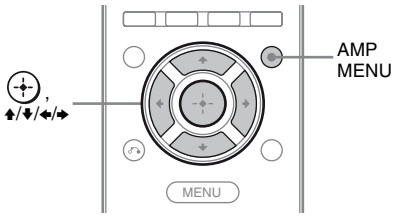


– Placera så att S-AIR-produkter är separerade från metalldörrar eller bord.

Om du fortfarande inte kan förbättra S-AIR -mottagningen, ändra ”RF CHANGE”-inställningen (sid. 57).

Byta kanalen för bättre ljudöverföring

Om du använder flera trådlösa system som delar 2,4 GHz-bandet, till exempel trådlöst nätverk eller Bluetooth, kan överföringen för S-AIR-produkter eller andra trådlösa system bli instabila. I detta fall kan överföringen förbättras genom att man ändrar följande ”RF CHANGE”-inställning.



1 Tryck på AMP MENU.

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”S-AIR SET” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”RF CHANGE” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad inställning visas och tryck därefter på ⊕.

- RF AUTO: Välj detta läge i normalfallet. Systemet ändrar automatiskt ”RF CHANGE” till ”RF ON” eller ”RF OFF”.
- RF ON: Systemet överför ljud genom att söka efter den bästa kanalen för överföringen.
- RF OFF: Systemet överför ljud genom att låsa kanalen för överföringen.

5 Tryck på AMP MENU.

AMP MENU stängs av.

fortsättning

Obs!

- När den trådlösa sändaren inte sitter i S-AIR-huvudenheten kan du inte ställa in ”RF CHANGE”.
- I de flesta fallen behöver du inte ändra denna inställning.
- Om ”RF CHANGE” är inställd på ”RF OFF” kan överföringen mellan S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten utföras med hjälp av en av följande kanaler.
  - S-AIR ID A: motsvarande kanal för IEEE 802.11b/g kanal 1
  - S-AIR ID B: motsvarande kanal för IEEE 802.11b/g kanal 6
  - S-AIR ID C: motsvarande kanal för IEEE 802.11b/g kanal 11
- Överföringen kan förbättras genom att man ändrar överföringskanal (frekvens) för andra trådlösa system. Mer information finns i bruksanvisningen för andra trådlösa system.

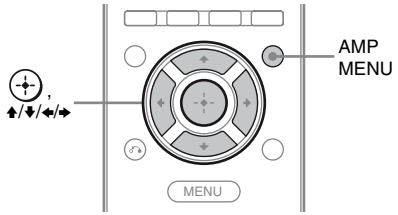
Lyssna på S-AIR-mottagaren medan S-AIR-huvudenheten är i standbyläge

(Endast S-AIR-mottagaren (medföljer ej))

Du kan lyssna på S-AIR-mottagaren medan S-AIR-huvudenheten är i standbyläge genom att ställa in ”S-AIR STBY” på ”STBY ON”.

Obs!

POWER/ACTIVE STANDBY-indikatorn i S-AIR-huvudenheten (denna subwoofer) lyser gult.



1 Tryck på AMP MENU.

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”S-AIR SET” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”S-AIR STBY” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad inställning visas och tryck därefter på ⊕.

- STBY OFF: Du kan inte lyssna på S-AIR-mottagaren medan S-AIR-huvudenheten är i standbyläge.
- STBY ON: Du kan lyssna på S-AIR-mottagaren medan S-AIR-huvudenheten är i standbyläge eller påslagen.

5 Tryck på AMP MENU.

AMP MENU stängs av.

Obs!

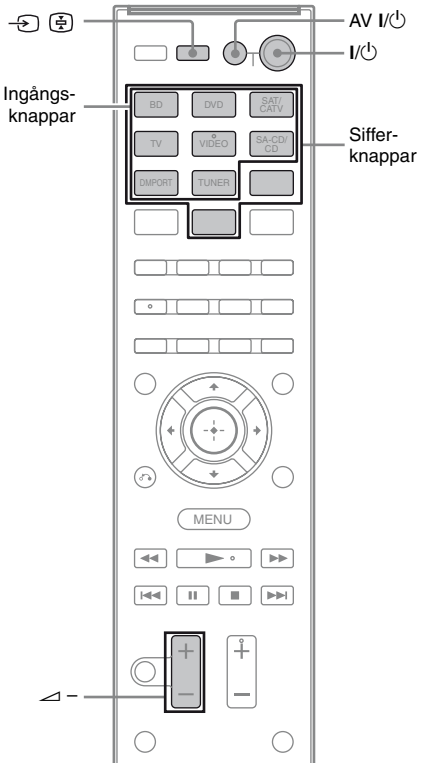
- När du ställer in ”S-AIR STBY” på ”STBY ON” ökar energiförbrukningen i standbyläge.
- När den trådlösa sändaren inte sitter i S-AIR-huvudenheten kan du inte ställa in ”S-AIR STBY”.
- När den trådlösa sändaren tas bort från S-AIR-huvudenheten ställs ”S-AIR STBY” in på ”STBY OFF” automatiskt.
- När du stänger av systemet medan ”S-AIR STBY” är inställd på ”STBY ON” kan du inte använda några andra knappar än **I**/⏻.
- Ljudet från S-AIR-mottagaren kan klippas av genom användning av S-AIR-huvudenheten.

Ändra tilldelningen av ingångsknappar

Du kan ändra den ursprungliga tilldelningen av ingångsknapparna (BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO och SA-CD/CD) så att de passar komponenterna i ditt system. Om du exempelvis ansluter en Blu-ray-skivspelare till DVD-kontakten på subwoofern kan du ställa in DVD-knappen på denna fjärrkontroll till att styra Blu-ray-skivspelaren.

Obs!

Du kan inte ändra knapptilldelningen på fjärrkontrollen för DMPORT, TUNER och TV.



fortsättning

1 Medan du håller ner ingångsknappen för vilken du vill ändra tilldelningen håller du nere AV I/⏻.

Exempel: Medan du håller DVD nertryckt, håll AV I/⏻ nertryckt.

2 Med AV I/⏻-knappen nertryckt, släpp upp ingångsknappen som du valde i steg 1.

Exempel: Med AV I/⏻-knappen nertryckt, släpper du upp DVD.

3 Se följande tabell och tryck på motsvarande knapp för önskad kategori och släpp därefter upp AV I/⏻.

Exempel: Tryck på 1 och släpp därefter upp AV I/⏻.
Du kan nu använda DVD-knappen till att styra Blu-ray-skivspelaren.

Kategorier och motsvarande knappar för BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO och SA-CD/CD

Kategorier	Tryck på
Blu-ray-skivspelare (kommandoläge BD1)[a)]	1
Blu-ray-skivspelare (kommandoläge BD3)	2
DVD-spelare (kommandoläge DVD1)	3
DVD-brännare (kommandoläge DVD3)[b)]	4
Videobandspelare (kommandoläge VTR3)	5
CD-spelare	6
Euro digital satellitmottagarer[c)]	7

[a)] Den ursprungliga inställningen för BD-knappen. Mer information om hur man ställer in BD1 eller BD3 finns i bruksanvisningen som medföljde Blu-ray-skivspelaren eller Blu-ray brännaren.

[b)] Den ursprungliga inställningen för DVD-knappen. Sony DVD-brännare styrs med inställningen DVD1 eller DVD3. Mer information finns i bruksanvisningen som medföljde DVD-brännaren.

[c)] Den ursprungliga inställningen för SAT/CATV-knappen.

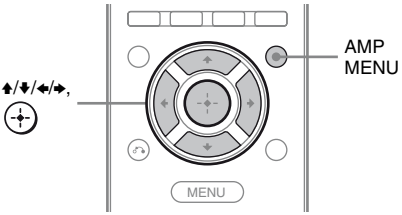
Radera alla tilldelningar för fjärrkontrollknappar

Medan du håller nere – trycker du på I/⏻ och .
Fjärrkontrollen återställs till dess ursprungliga inställningar.

Inställningar och justeringar med hjälp av förstärkarmenyn

Genom att använda förstärkarmenyerna kan du göra olika justeringar för att anpassa systemet.

Navigera genom menyerna



1 Tryck på AMP MENU.

”LEVEL” visas i teckenfönstret.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad meny visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

3 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad parameter visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad inställning visas och tryck därefter på ⊕.

Återgå till föregående visning

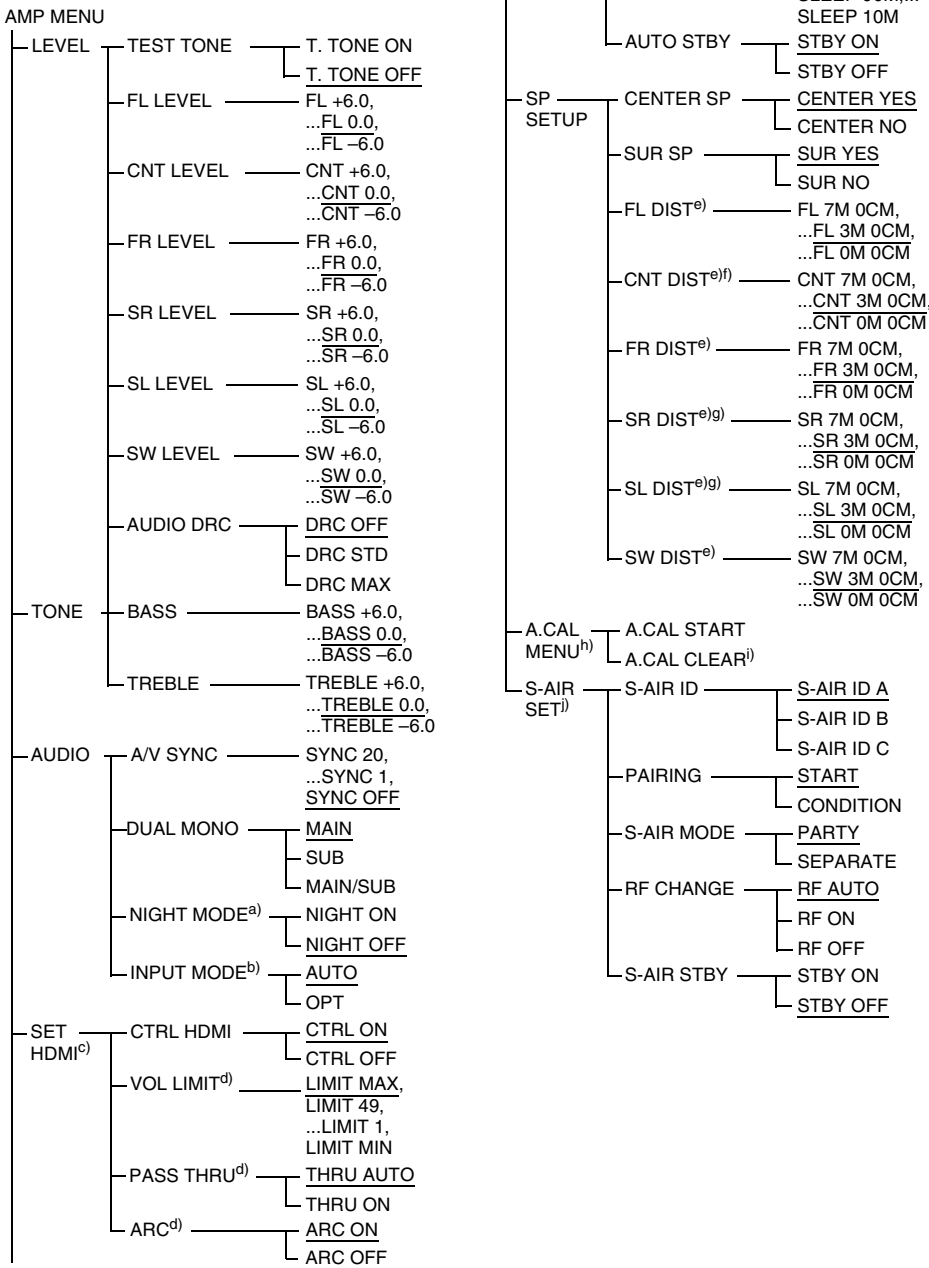
Tryck på ←.

Avsluta menyn

Tryck på AMP MENU.

Översikt över menyerna

Du kan ställa in följande alternativ med hjälp av AMP MENU. Se följande sidor för mer information om varje meny.
Den ursprungliga inställningen är understruken.



[a] För mer information, se ”Lyssna på ljudet vid låg volym (NIGHT MODE)” (sid. 36).
[b] Denna parameter är endast tillgänglig när SAT/CATV-ingången är vald.
[c] För mer information, se ”Förbereda för ”BRAVIA” Sync” (sid. 41).
[d] Denna parameter är endast tillgängliga när ”CTRL HDMI” är inställd på ”CTRL ON”.
[e] Du kan justera inställningen i steg om 0,01 meter när resultaten av Automatisk kalibrering har sparats.
[f] Denna parameter är endast tillgängliga när ”CENTER SP” är inställd på ”CENTER YES”.
[g] Denna parameter är endast tillgängliga när ”SUR SP” är inställd på ”SUR YES”.
[h] För mer information, se ”Utföra Automatisk kalibrering” (sid. 28).
[i] Denna parameter är endast tillgänglig när resultaten av Automatisk kalibrering har sparats.
[j] Denna meny är endast tillgänglig när du sätter i S-AIR-sändaren (medföljer ej). För mer information, se ”Ställa in en S-AIR-produkt” (sid. 50).

LEVEL-meny

Du kan justera nivån för varje högtalare så att den passar dina preferenser.

■ TEST TONE

Du kan justera högtalarnivåerna medan du lyssnar på testtonen från din avlyssningsplats.

■ FL LEVEL (Nivå för främre, vänster högtalare)

■ CNT LEVEL (Nivå för centerhögtalare)

■ FR LEVEL (Nivå för främre, höger högtalare)

■ SR LEVEL (Nivå för höger surroundhögtalare)

■ SL LEVEL (Nivå för vänster surroundhögtalare)

■ SW LEVEL (Subwoofernivå)

Justera högtalarnivåerna

1 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”TEST TONE” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”T. TONE ON” visas och tryck därefter på ⊕.

Testtonen hörs från varje högtalare i sekvens enligt följande:
Främre vänster ⟶ Center ⟶ Främre höger ⟶ Höger surround ⟶ Vänster surround ⟶ Subwoofer

3 Tryck på ← tills ”TEST TONE” visas.

4 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja önskad högtalare och tryck därefter på ⊕ eller →.

Testtonen avges endast från högtalaren som justeras.
- FL LEVEL, CNT LEVEL, FR LEVEL, SR LEVEL, SL LEVEL, SW LEVEL.

Obs!
- ”CNT LEVEL” visas inte när du ställer in ”CENTER NO” i inställningen ”SP SETUP”.
- ”SR LEVEL” och ”SL LEVEL” visas inte när du ställer in ”SUR NO” i inställningen ”SP SETUP”.

5 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att justera högtalarnivån och tryck därefter på ⊕.

Du kan justera från –6,0 dB till +6,0 dB i steg om 0,5 dB.

Obs!
Om du inte justerar under en viss tid avges testtonen från nästa högtalare i sekvensen.

6 Upprepa steg 4 och 5 för att justera den andra högtalarnivån.

7 När du är klar med justeringarna trycker du på ↑/↓ upprepade gånger tills ”TEST TONE” visas, därefter trycker du på ⊕ eller →.

8 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”T. TONE OFF” visas och tryck därefter på ⊕.

När en testton inte avges ifrån högtalarna

- Högtalarkablarna kanske inte är ordentligt anslutna.
- Högtalarkablarna kan ha kortslutningsproblem.

Obs!

När en testton inte avges ifrån HDMI OUT-kontakten.

■ AUDIO DRC

Du kan komprimera dynamikomfånget för ljudspåret. Detta kan vara användbart om du tittar på filmer med låg volym.

AUDIO DRC gäller endast för Dolby Digital-källor.

- DRC OFF: Komprimerar inte dynamikomfånget.
- DRC STD: Komprimerar dynamikomfånget enligt inspelningsteknikerns inställningar.
- DRC MAX: Komprimerar dynamikomfånget dramatiskt.

Tips!

Med komprimering av dynamikomfånget kan du komprimera ljudspårets dynamikomfång baserat på informationen för dynamikomfång som medföljer Dolby Digital-signalen.

”DRC STD” är standardinställningen men denna inställning använder endast lätt komprimering. Därför rekommenderar vi användning av inställningen ”DRC MAX”. Denna inställning komprimerar dynamikomfånget rejält och kan användas för att titta på filmer sent på kvällen med låg volym. Till skillnad från analoga begränsare är nivåerna förinställda och ger mycket naturlig komprimering.

TONE-meny

Du kan justera ljudets tonkvalitet (bas-/diskantnivå) för de främre högtalarna.

■ BASS

■ TREBLE

Justera de främre högtalarnas tonnivå

1 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”BASS” eller ”TREBLE” visas och tryck på ⊕ eller →.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills önskad basnivå eller diskantnivå visas och tryck därefter på ⊕.

Du kan justera från –6,0 dB till +6,0 dB i steg om 0,5 dB.

AUDIO-meny

Du kan ställa in ljudet så det passar din personliga smak.

■ A/V SYNC

Du kan fördröja ljudutmatningen med hjälp av denna funktion när bilden är långsammare än ljudet.

- SYNC OFF: Justerar inte.
- SYNC 1 - 20: Justerar från 1 (10 ms) till 20 (200 ms) i steg om 1 (10 ms).

Obs!

- Du kanske inte kan justera fördröjningen mellan ljudet och bilden perfekt med denna funktion.
- Denna funktion är endast användbar för Dolby Digital, DTS och linjär PCM (2-kanals) som matats in via optisk ingång och koaxialingång.

■ DUAL MONO
Du kan välja språk som du vill lyssna på under digitala sändningar. Denna funktion fungerar endast för Dolby Digital-källor.
- MAIN: Matar ut ljudet för huvudspråket.
- SUB: Matar ut ljudet för underspråket.
- MAIN/SUB: Matar ut ljudet för huvudspråket genom den främre, vänstra högtalaren och ljudet för underspråket genom den främre, högra högtalaren samtidigt.

■ INPUT MODE
Du kan välja inställningen för ljudingångsläge när du ansluter satellitmottagaren eller kabel-TV-mottagaren till både HDMI IN-kontakten och den optiska, digitala ingången på subwoofern, och SAT/CATV-ingången har valts.
- AUTO: Ger prioritet till HDMI-ljudsignaler när det finns både digitala (HDMI och optiska) anslutningar.
- OPT: Specificerar digitala ljudsignaler som matas in till DIGITAL SAT/CATV OPT IN-kontakten.

SYSTEM-meny

Du kan göra diverse inställningar så de passar din personliga smak.

■ DIMMER
Du kan justera ljusstyrkan för teckenfönstret.
- DIMMER ON: Svag ljusstyrka.
- DIMMER OFF: Visas i normal ljusstyrka.

■ DISPLAY
Du kan ändra inställning för teckenfönstret.
- DSPL ON: Visas hela tiden.
- DSPL OFF: Visas när du använder systemets kontroller.

■ SLEEP
Du kan ställa in systemet så att det stängs av vid en förinställd tid om du vill somna in genom att lyssna på musik. Du kan förinställa tiden i steg om 10 minuter.

Aktivera insomningstimern
1 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills ”SLEEP” visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja förinställd tid och tryck därefter på ⊕.

Visningen av minuter (återstående tid) ändras cykliskt enligt följande:

SLEEP OFF ⟷ SLEEP 10M ⟷ SLEEP 20M
↕ ↕
SLEEP 90M ⟷ SLEEP 80M ... SLEEP 30M

■ AUTO STBY
Du kan ställa in att systemet ska växla till standbyläge om man inte använder systemet under cirka 30 minuter eller om inga signaler matas in till systemet.
- STBY ON: Växlar till standbyläge.
- STBY OFF: Växlar inte till standbyläge.

SP SETUP-meny

Du kan ställa in avståndet för högtalarna som är anslutna till detta system.

■ CENTER SP

■ SUR SP

Ställa in högtalaranslutningen
1 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills högtalaren som du vill ställa in visas och tryck därefter på ⊕ eller →.
- CENTER SP: Väljer centerhögtalare.
- SUR SP: Väljer surroundhögtalare.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills inställningarna visas och tryck därefter på ⊕.
- CENTER YES / SUR YES: Välj detta alternativ när du ansluter högtalarna.
- CENTER NO / SUR NO: Välj detta alternativ när du inte ansluter högtalarna.

■ FL DIST (Avstånd för främre, vänster högtalare)

fortsättning

■ CNT DIST (Avstånd för centerhögtalare)

■ FR DIST (Avstånd för främre, höger högtalare)

■ SR DIST (Avstånd för höger surroundhögtalare)

■ SL DIST (Avstånd för vänster surroundhögtalare)

■ SW DIST (Subwooferavstånd)

Ställa in avståndet mellan avlyssningsplatsen och högtalare

1 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger tills högtalaren som du vill justera visas och tryck därefter på ⊕ eller →.

- FL DIST, CNT DIST, FR DIST, SR DIST, SL DIST, SW DIST

Obs!

- ”CNT DIST” visas inte när du ställer in ”CENTER NO” i inställningen ”SP SETUP”.
- ”SR DIST” och ”SL DIST” visas inte när du ställer in ”SUR NO” i inställningen ”SP SETUP”.

2 Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja högtalaravstånd och tryck därefter på ⊕.

Du kan justera från 0M 0CM till 7M 0CM.

Tips!

Du kan justera högtalaravståndet i steg om 1 cm när resultaten av automatisk kalibrering har sparats. Du kan justera högtalaravståndet i steg om 10 cm om resultaten av automatisk kalibrering inte har sparats.

3 Upprepa steg 1 och 2 för att justera det andra högtalaravståndet.

Övrig information

Ordlista

■ Deep Colour

Videosignaler för vilka färgdjupet för signaler som passerar genom en HDMI-kontakt har ökats.

Antalet färger som kunde uttryckas med 1 pixel var 24 bitar (16 777 216 färger) med aktuell HDMI-kontakt. Antalet färger som kan uttryckas med 1 pixel är emellertid 36 bitar osv. när systemet motsvarar Deep Colour. Eftersom nyanseringen av färgdjupet kan uttryckas bättre med flera bitar kan kontinuerliga färgändringar uttryckas mjukare.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

En unik ljudåtergivningsteknik för hemmabiobruk som utvecklats av Sony i samarbete med Sony Pictures Entertainment för att skapa samma spännande och mäktiga ljud som på biografer hemma i vardagsrummet. Med hjälp av ”Digital Cinema Sound” som har en integrerad DSP (Digital Signal Processor) och bygger på uppmätta data går det att skapa ett idealiskt ljudfält såsom filmmakarna tänkt sig det även hemma i vardagsrummet.

■ Dolby Digital

Detta ljudformat för biografsalonger är mer avancerat än Dolby Surround Pro Logic. I detta format avger surroundhögtalarna stereoljud med ett expanderat frekvensomfång och en subwooferkanal för djup bas tillhandahålles separat. Detta format kallas även ”5.1” med subwooferkanalen betecknad som 0.1-kanalen (eftersom den endast arbetar när det behövs djup bas). I detta format spelas alla sex kanalerna in separat för bästa möjliga kanalseparation. Eftersom alla signalerna behandlas digitalt uppstår dessutom mindre signalförsämring.

■ Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II skapar fem utkanaler med full bandbredd från 2 kanalkällor. Detta görs med hjälp av en avancerad matrissurroundavkodare med hög renhet som extraherar rumsegenskaper från den ursprungliga inspelningen utan att lägga till nya ljud eller klangfärger.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Ljudbehandlingsteknik som utvecklats av Dolby Laboratories, Inc. Center- och monosurroundinformation matriseras till två stereokanaler. Vid uppspelningen avkodas ljudet och matas ut med 4-kanals surroundljud. Detta är den vanligaste ljudbehandlingsmetoden för DVD-video.

■ DTS Digital Surround

En digital ljudkodnings- och avkodningsteknik för biografbruk som utvecklats av DTS, Inc. Ljudet komprimeras mindre än för Dolby Digital vilket ger högre ljudkvalitet.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är ett gränssnitt som stödjer både video och ljud på en enkel digitalt anslutning vilket gör att du kan njuta av digitala bilder och ljud med hög kvalitet. Specifikationen HDMI stödjer HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), en kopieringsskyddande teknik som införlivar kodningsteknik för digitala videosignaler.

■ L.F.E. (Low Frequency Effects)

Ljudeffekter för låga frekvenser som matas ut från en subwoofer i Dolby Digital eller DTS etc. Genom att lägga till en djup bas med en frekvens på mellan 20 till 120 Hz blir ljudet kraftfullare.

■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

Under den senaste tiden har bruket av DVD-skivor, digitala utsändningar och andra medier av hög kvalitet snabbt spritt sig.
För att de fina nyanserna från dessa högkvalitativa medier ska kunna överföras utan försämring har Sony utvecklat en teknik som kallas ”S-AIR” för radioöverföring av digitala ljudsignaler utan komprimering och denna teknik har införlivats i EZW-RT10/ EZW-T100.
Denna teknik överför digitala ljudsignaler utan komprimering med hjälp av 2,4 GHz bandintervallet i ISM-bandet (Industrial, Scientific, and Medical band), t.ex. trådlösa nätverk och Bluetooth-tillämpningar.

■ S-Master

S-Master är en heldigital förstärkarteknik som utvecklats av Sony som effektivt minimerar förekomsten av ljudfragmentering och jitter, som ger superb tydlighet i dialogen och troget återger originalljudet. Den kompakta förstärkardelen stödjer en högre verkningsgrad och förbättrade termiska prestanda.

■ Samplingsfrekvens

För att omvandla analogt ljud till digitalt måste analoga data kvantiseras. Denna process kallas för sampling, och samplingsfrekvensen är det antal gånger per sekund som analoga data kvantiseras. På en vanlig musik-CD lagras data som kvantiserats 44 100 gånger per sekund, vilket uttrycks som en samplingsfrekvens på 44,1 kHz. I allmänhet gäller att ju högre samplingsfrekvens, desto högre ljudkvalitet.

fortsättning

■ TSP (Time Stretched Pulse)

En TSP-signal är en mycket exakt mätsignal som utnyttjar impulsenergi för att mäta ett brett band från lågt till högt under en kort period.
Mängden energi som används för att mäta signaler är viktigt för att säkerställa mätnoggrannhet i en normal inomhusmiljö. Med TSP-signaler kan man mäta signaler på ett effektivt sätt.

■ x.v.Colour

Med ”x.v.Colour” kan man få en trognare återgivning av diverse färger, till exempel blommors lysande färger och den turkosblå färgen på havet.
”x.v.Colour” är ett marknadsföringsnamn som används med produkter som har kapacitet att förverkliga en bred färgrymd baserat på xvYCC-specifikationerna. Det är ett varumärke som tillhör Sony Corporation. xvYCC är en internationell standard för de tekniska specifikationerna för den utökade skalan av färgrymd för videosignaler. Färgskalan för xvYCC är bredare än sRGB som används med det aktuella TV-systemet.

Försiktighetsåtgärder

Angående säkerhet

Om det skulle råka komma in något föremål eller vätska i systemet så dra genast ut stickkontakten ur vägguttaget och låt kvalificerad personal se över systemet innan du använder den igen.

Angående strömförsörjning

- Kontrollera att systemets driftspänning överensstämmer med den lokala nätspänningen innan du kopplar in systemet. Driftspänningen finns angiven på namnplattan på baksidan av subwoofern.
- Enheten är strömförande så länge stickkontakten sitter i ett vägguttag även om strömbrytaren på själva enheten är frånslagen.
- Om du inte ska använda systemet under en längre tid får du inte glömma att koppla bort det från vägguttaget. Ta tag i kontakten och dra aldrig i sladden när du ska koppla bort nätströmskabeln.
- Nätkabeln får endast bytas ut hos en kvalificerad återförsäljare.

Angående placering

- Placera systemet på en plats med lämplig ventilering för att undvika värmealstring och förlänga systemets livslängd.
- Placera inte systemet nära värmekällor eller på platser som utsätts för direkt solljus, mycket damm eller mekaniska stötar.
- Placera inte något ovanpå lådan som kan blockera ventilationshålen och orsaka felaktig funktion.
- Placera inte systemet nära enheter såsom en TV, en videobandspelare eller ett kassettdäck. Om systemet används tillsammans med en TV, videobandspelare eller kassettdäck och har placerats för nära den utrustningen, kan det förekomma brus och försämrad bildkvalitet. Detta är speciellt vanligt om man använder en inomhusantenn. Vi rekommenderar därför att du använder en utomhusantenn.
- Var försiktig när du placerar systemet på ytor som har specialbehandlats (med vax, olja, polish, etc) eftersom ytan kan missfärgas eller få fläckar.

Angående användning

Glöm inte att stänga av och koppla loss systemet innan du ansluter andra komponenter.

Om färgerna blir oregelbundna på en TV i närheten

Centerhögtalaren är magnetiskt skärmad så att den ska kunna vara installerad nära en TV-apparat. Oregelbundna färger kan emellertid fortfarande observeras på vissa typer av TV-apparater. Eftersom de främre högtalarna, surroundhögtalarna och subwoofern inte är magnetiskt avskärmade rekommenderar vi att du placerar dessa något längre bort från TV-apparaten (sid. 16).

Om det förekommer oregelbundna färger...

Stäng av TV-apparaten och sätt därefter på den igen efter 15 till 30 minuter.

Om de oregelbundna färgerna observeras igen...

Placera högtalaren längre bort från TV:n.

Om ett tjutande ljud hörs

Flytta högtalarna eller skruva ner volymen på systemet.

Angående rengöring

- Gör rent höljet, panelen och kontrollerna med en mjuk torr trasa. Använd inte skursvamp, skurpulver, skurborste eller skursvamp.
- Om den har fläckar av olja eller fingeravtryck, andas du på ytan och torkar av den med en mjuk torr trasa.

Angående S-AIR-funktionen

- Eftersom S-AIR-produkter sänder ljud med radiovågor kan ljudet hoppas över när radiovågorna hindras. Detta ligger i radiovågornas natur och är inte ett fel.
- Eftersom S-AIR-produkter sänder ljud med radiovågor kan utrustning som genererar elektromagnetisk energi, t.ex. en mikrovågsugn, förhindra ljudöverföring.
- Eftersom S-AIR-funktionen använder radiovåger som har samma frekvens som andra trådlösa system, t.ex. trådlösa nätverk eller Bluetooth-enheter, kan resultatet bli störningar och dålig överföring. Om detta inträffar vidtar du följande steg:
  - Undvik att placera S-AIR-produkter nära andra trådlösa system.
  - Undvik att använda S-AIR-produkter och andra trådlösa system samtidigt.
  - Överföringen kan förbättras genom att man ändrar överföringskanal (frekvens) för andra trådlösa system. Mer information finns i bruksanvisningen för andra trådlösa system.

fortsättning

- Överföringsavståndet varierar beroende på användningsmiljön. Hitta en plats där överföringen mellan S-AIR-huvudenheten och underenheten är effektivast och installera S-AIR-huvudenheten och underenheten där.
- Placera S-AIR-produkter på en stabil yta ovanför golvet.
- Dålig överföring kan inträffa och överföringsavståndet kan vara för kort i följande situationer:
  – Det finns en vägg/ett golv av armerad betong eller stenar mellan S-AIR-produkter.
  – Det finns en vägg/dörr av stål eller möbler/elektriska produkter av brandsäkert glas, metall etc mellan S-AIR-produkter.

Om du har frågor eller problem beträffande systemet kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Felsökning

Om du upplever några av följande problem när du använder systemet kan du använda denna felsökningsguide för att hjälpa dig att lösa problemet.

Ljud

Inget ljud hörs, oavsett vilken komponent som valts eller endast ett väldigt lågt ljud hörs.

- Kontrollera att högtalarna och komponenterna är ordentligt anslutna.
- Kontrollera att både systemet och alla komponenter är påsatta.
- Kontrollera att VOLUME +/– inte är inställd på ”VOLUME MIN”.
- Tryck på 🔇 för att avbryta ljudavstängningsfunktionen.
- Kontrollera att rätt komponent är vald med ingångsknapparna.
- Systemets skyddskrets har aktiverats. Stäng av systemet, avlägsna orsaken till kortslutningen och slå sedan på systemet igen.
- Kontrollera att INPUT MODE-inställningen är korrekt för SAT/CATV-ingången.

Det hörs inget ljud från en viss komponent.

- Kontrollera att den komponenten är rätt ansluten till ljudingångarna för den sortens komponent.
- Kontrollera att kontakterna på anslutningskabeln (kablarna) är helt isatta i kontakterna både på systemet och på komponenten.

Det hörs inget ljud från den ena av de främre högtalarna.

- Kontrollera att du har anslutit till både L- och R-kontakterna på en analog komponent och inte bara en av kontakterna L eller R. Använd en ljudkabel (medföljer ej).

Det hörs inget ljud från digitala källor (från OPTICAL-ingången).

- Kontrollera att INPUT MODE är inställt på ”OPT” för SAT/CATV-ingången (sid. 65).
- Ställ in ”ARC” på ”ARC OFF” om inget ljud matas ut från DIGITAL TV OPT IN-kontakten under TV-inmatning (sid. 47).

Det brummar eller brusar kraftigt.

- Kontrollera att högtalarna och komponenterna är ordentligt anslutna.
- Kontrollera att anslutningskablarna leds på avstånd från en transformator eller motor, eller minst 3 meter från en TV-apparat eller lysrörsljus.
- Flytta ljudkomponenterna bort från TV:n.
- Kontakterna och uttagen har blivit smutsiga. Torka av dem med en duk som fuktats med sprit.

Det hörs ett smällande ljud från en specifik komponent som är ansluten till detta system när du sätter på komponenten.

- Kontrollera att INPUT MODE är inställt på ”OPT” för SAT/CATV-ingången (sid. 65).

Det hörs inget ljud alls eller ljudet hörs bara svagt från centerhögtalaren/ surroundhögtalarna.

- Välj ”MOVIE-D.C.S.-” (sid. 34).
- Justera högtalarens volym (sid. 63).
- Kontrollera att högtalarna är ordentligt anslutna.

Det går inte att få någon surroundeffekt.

- Kontrollera att ljudfältsfunktionen är aktiverad (tryck på SOUND FIELD +/–).
- Ljudfälten fungerar inte för signaler med en samplingsfrekvens på över 48 kHz.

Dolby Digital- eller DTS-flerkanals ljud återges inte.

- Kontrollera att DVD-skivan etc. som du spelar är inspelad i Dolby Digital- eller DTS-format.
- Om du ansluter DVD-spelaren etc. till de digitala ingångarna på denna mottagare ska du kontrollera ljudinställningen (inställningen för ljudutmatningen) för den anslutna komponenten.
- Kontrollera att högtalarinställningen är inställd på ljudsystem med hjälp av TV-menyn.

Det hörs inget ljud från komponenten som är ansluten till DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.

- Justera volymen på det här systemet.
- DIGITAL MEDIA PORT-adaptern och/eller komponenten är inte korrekt ansluten. Stäng av systemet och anslut DIGITAL MEDIA PORT-adaptern och/eller komponenten igen.
- Kontrollera att DIGITAL MEDIA PORT-adaptern och/eller komponenten har stöd för det här systemet.

Video

Det syns ingen bild alls eller bilden är dålig på TV-skärmen eller bildskärmen.

- Kontrollera att du har anslutit videokomponentens videoutgång till TV:n.
- Flytta ljudkomponenterna bort från TV:n.
- Beroende på DIGITAL MEDIA PORT-adaptern kanske det inte går att mata ut video.

fortsättning

HDMI

Ljudet som matas in via HDMI-kontakten på subwoofern matas inte ut från systemet eller TV-högtalarna.

- Kontrollera HDMI-anslutningen (sidorna 21, 24).
- Kontrollera att ”CTRL HDMI” är inställd på ”CTRL ON” i SET HDMI-menyn (sid. 41).
- Det går inte att lyssna på Super Audio CD-skivor via HDMI-anslutningar.
- Beroende på uppspelningskomponenten kan det hända att man även behöver göra vissa inställningar på själva komponenten. Se instruktionerna som medföljer varje komponent.
- Använd alltid en High Speed HDMI Cable när du visar bilder eller lyssnar på ljud under Deep Colour- eller 3D-överföring.

Källbilden som matas in till HDMI-kontakten på subwoofern matas inte ut från TV:n.

- Kontrollera HDMI-anslutningen (sidorna 21, 24).
- Beroende på uppspelningskomponenten kan det hända att man även behöver göra vissa inställningar på själva komponenten. Se instruktionerna som medföljer varje komponent.
- Använd alltid en High Speed HDMI Cable när du visar bilder eller lyssnar på ljud under Deep Colour- eller 3D-överföring.

Kontroll för HDMI-funktionen fungerar inte.

- Kontrollera HDMI-anslutningen (sid. 21).
- Kontrollera att ”CTRL HDMI” är inställd på ”CTRL ON” i SET HDMI-menyn.
- Kontrollera att den anslutna komponenten är kompatibel med Kontroll för HDMI-funktionen.
- Kontrollera Kontroll för HDMI-inställningarna på den anslutna komponenten. Mer information finns i den anslutna komponentens bruksanvisning.
- Upprepa procedurerna för “Förbereda för ”BRAVIA” Sync” om du ändrar HDMI-anslutningen, ansluter/kopplar bort nätströmkabeln eller om det har uppstått ett strömavbrott (sid. 41).

Inget ljud matas ut från systemet och TV-högtalarna medan man använder funktionen Systemets ljudkontroll.

- Kontrollera att TV:n är kompatibel med funktionen Systemets ljudkontroll.
- Om du inte kan lyssna på ljudet från en komponent som är ansluten till systemet
  - Välj lämplig ingång om du vill titta på ett program eller en komponent som är ansluten via HDMI-anslutningen till systemet.
  - Ändra TV-kanalen om du vill titta på en TV-sändning.
  - Välj komponenten eller ingången som du vill titta på när du tittar på ett program på komponenten som är ansluten till TV:n. Se TV:ns bruksanvisning för denna funktion.

Ingen bild och inget ljud avges från TV:n om systemet är i standbyläge.

- När systemet är i standbyläge avges bild och ljud från HDMI-komponenten som valdes den senaste gången du stängde av mottagaren. Om du använder en annan komponent, spela upp komponenten och utför Uppspelning med en knapptryckning eller slå på systemet för att välja den HDMI-komponent som du vill använda.
- Kontrollera att ”PASS THRU” är inställt på ”THRU ON” i SET HDMI-menyn om du ansluter komponenter som inte är kompatibla med ”BRAVIA” Sync till systemet (sid. 46).

Volymen vrids ner när utmatningsmetoden ändras från TV-högtalare till systemets högtalare.

- Volymbegränsningsfunktionen är aktiverad (sid. 44).

S-AIR-funktion

S-AIR-anslutningen är inte etablerad (ljudöverföringen är inte etablerad), dvs indikatorn på S-AIR-underenheten stängs av, blinkar eller blir röd.

- Om du använder en annan S-AIR-huvudenhet ska du placera den mer än 8 meter från denna S-AIR-huvudenhet.
- Bekräfta att ID för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten är samma (sid. 51).
- En annan S-AIR-underenhet är parad till S-AIR-huvudenheten. Para den önskade S-AIR-underenheten med S-AIR-huvudenheten (sid. 52).
- Placera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten separat från andra trådlösa enheter.
- Undvik att använda andra trådlösa enheter.
- S-AIR-underenheten är avstängd. Kontrollera att nätströmkabeln är ansluten och slå på S-AIR-underenheten.

Inget ljud hörs från S-AIR-produkten.

- Om du använder en annan S-AIR-huvudenhet ska du placera den mer än 8 meter från denna S-AIR-huvudenhet.
- Bekräfta att ID för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten är samma (sid. 51).
- Bekräfta parningsinställningen (sid. 52).
- Placera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten närmare varandra.
- Om du använder utrustning som genererar elektromagnetisk energi, till exempel en mikrovågsugn, nära S-AIR-produkter ska du stänga av utrustningen och prova att använda S-AIR-produkten igen efter att ha väntat en kort stund.
- Placera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten separat från andra trådlösa enheter.
- Undvik att använda andra trådlösa enheter.
- Ändra ”RF CHANGE”-inställningen (sid. 57).
- Matcha ID-inställningarna för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten.
- Stäng av systemet och S-AIR-underenheten och slå därefter på dem igen.
- Kontrollera att hörlurarna inte är anslutna till S-AIR-underenheten.

fortsättning

Det hörs brus eller avbrott i ljudet.

- Om du använder en annan S-AIR-huvudenhet ska du placera den mer än 8 meter från denna S-AIR-huvudenhet.
- Ljudkällor med copyrightskydd kanske inte kan spelas på S-AIR-underenheter.
- Placera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten närmare varandra.
- Om du använder utrustning som genererar elektromagnetisk energi, till exempel en mikrovågsugn, nära S-AIR-produkter ska du stänga av utrustningen och prova att använda S-AIR-produkten igen efter att ha väntat en kort stund.
- Placera S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten separat från andra trådlösa enheter.
- Undvik att använda andra trådlösa enheter.
- Ändra ”RF CHANGE”-inställningen (sid. 57).
- Matcha ID-inställningarna för S-AIR-huvudenheten och S-AIR-underenheten.

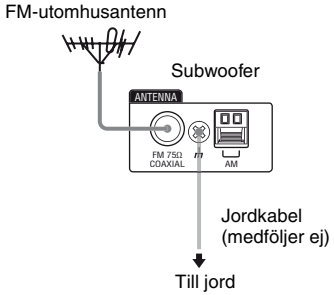
”HP NO LINK” och ”VOLUME MIN” visas alternativt i teckenfönstret och systemets volym ställs på minimum.

- Volymen blir lägsta möjliga när du stänger av surroundförstärkaren med hörlurar anslutna eller om radiomottagningen är dålig. Kontrollera radiomottagningen och justera volymnivån för att återställa ljudet från hörlurarna.

Tuner

FM-mottagningen är dålig.

- Använd en 75-ohms koaxialkabel (medföljer ej) för att ansluta systemet till en FM-utomhusantenn enligt nedan. Om systemet ansluts till en utomhusantenn så jorda den mot blixtnedslag. Anslut inte jordledningen till ett gasrör eftersom det kan resultera i en gasexplosion.



Det går inte att ställa in radiostationer.

- Kontrollera att antennerna är ordentligt anslutna. Rikta in antennerna och anslut en extern antenn vid behov.
- Stationens signal är för svag (vid automatisk stationsinställning). Ändra till monomottagning (sid. 37).
- Det finns inga stationer lagrade i förinställt minnet eller de förinställda stationerna har raderats (vid avsökning av förinställda stationer). Lagra stationer i förinställt minnet (sid. 38).

RDS fungerar inte.

- Kontrollera att du har ställt in en FM RDS-station.
- Välj en starkare FM-station.

Önskad RDS-information visas inte.

- Kontakta radiostationen och hör efter om de faktiskt erbjuder den tjänsten. Om de gör det kan det hända att den tjänsten tillfälligt är ur funktion.

Fjärrkontroll

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Rikta fjärrkontrollen mot fjärrkontrollsensorn på subwoofern.
- Avlägsna eventuella hinder mellan fjärrkontrollen och subwoofern.
- Byt ut alla batterierna i fjärrkontrollen mot nya om de är svaga.
- Kontrollera att rätt ingång är vald på fjärrkontrollen.

Övrigt

POWER/ACTIVE STANDBY-indikatorn blinkar.

- Systemet är i skyddsläge. Stäng av systemet och slå därefter på dem igen.

Systemet stängs av automatiskt.

- AUTO STBY-funktionen är aktiverad (sid. 65).

Felmeddelanden

Om ett felmeddelande visas medan du utför Automatisk kalibrering, se ”När felkoder visas” (sid. 29) för att lösa problemet.

Om du inte kan lösa problemet med hjälp av felsökningsguiden

Kanske problemet åtgärdas om du rensar systemets minne (sid. 27). Observera emellertid att alla lagrade inställningar återställs till sina ursprungliga inställningar och du behöver göra om alla inställningar på systemet.

Om problemet kvarstår

Kontakta närmaste Sony-återförsäljare. Observera att om delar byts under service kan dessa delar behållas.
Om du har problem med S-AIR-funktionen låt en Sony-återförsäljare kontrollera hela systemet tillsammans (S-AIR-huvudenhet och S-AIR-underenhet).

Hänvisningssidor för radering av systemets minne

För att radera	Se
Alla inställningar som lagrats i minnet	sid. 27

Specifikationer

SPECIFIKATIONER FÖR LJUDEFFEKT

Förstärkardelen

UTEFFEKT (märkeffekt)

FRONT L + FRONT R
108 W + 108 W
(vid 3 ohm, 1 kHz, 1% THD)

UTEFFEKT (referens)

FRONT L/FRONT R/CENTER/
SUR L/SUR R 167 W
(per kanal vid 3 ohm, 1 kHz)

SUBWOOFER 165 W
(vid 3 ohm, 60 Hz)

Ingångar

Analog	Känslighet: 1 V/50 kohm
Digital (Koaxial)	Impedans: 75 ohm

HDMI-video

Ingång/Utgång (HDMI-repeterblock)

640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/60 Hz
1920 × 1080p@59,94/60 Hz
720 × 576p@50 Hz
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz

HDMI-video (3D)

Ingång/Utgång (HDMI-repeterblock)

1280 × 720p@59,94/60Hz Rampaketering
1920 × 1080i@59,94/60Hz Rampaketering
1920 × 1080i@59,94/60Hz Sida-vid-sida (Halv)
1920 × 1080p@59,94/60Hz Sida-vid-sida (Halv)
1280 × 720p@50Hz Rampaketering
1920 × 1080i@50Hz Rampaketering
1920 × 1080i@50Hz Sida-vid-sida (Halv)
1920 × 1080p@50Hz Sida-vid-sida (Halv)
1920 × 1080p@24Hz Rampaketering

FM-radiodelen

Inställningsområde	87,5 MHz – 108,0 MHz (i steg om 50 kHz)
Antenn	FM-antenn
Antennanslutningar	75 ohm, obalanserad
Mellanfrekvens	10,7 MHz

AM-radiodelen

Inställningsområde	531 kHz – 1 602 kHz (i steg om 9 kHz)
Antenn	AM-ramantenn
Mellanfrekvens	450 kHz

Allmänt

Strömförsörjning

Områdeskod	Strömförsörjning
CEL, CEK	220–240 V AC, 50/60 Hz

Uteffekt (DIGITAL MEDIA PORT)
DC OUT: 5 V, 0,7 A MAX

Energiförbrukning

Områdeskod	Energiförbrukning
CEL, CEK	110 W

Energiförbrukning (i standbyläge)
0,3 W (När Kontroll för HDMI och S-AIR standby är avstängda)

Högtalardel

Endast HT-AF5

• Främre högtalare (SS-TSB104)
• Surroundhögtalare (SS-TSB101)
• Centerhögtalare (SS-CTB101)

Centerhögtalare	Full register, magnetiskt avskärmad
Främre/Surroundhögtalare	Full register
Högtalarelement	
Främre/Surroundhögtalare	55 mm × 80 mm, kontyp
Centerhögtalare	30 mm × 60 mm, kontyp
Sluten typ	
Främre/Surroundhögtalare	Basreflex
Centerhögtalare	Akustisk upphängning
Märkimpedans	3 ohm
Storlek (b/h/d) (Ca)	
Främre högtalare	74 mm × 605 mm × 70 mm (utan stativ) 255 mm × 1 205 mm × 255 mm (med stativ)
Surroundhögtalare	75 mm × 225 mm × 71 mm (med fot)
Centerhögtalare	290 mm × 49 mm × 49 mm (med fot)
Vikt (Ca)	
Främre högtalare	1,8 kg (utan stativ) 2,7 kg (med stativ)
Surroundhögtalare	0,45 kg (med fot)
Centerhögtalare	0,28 kg (med fot)

• Subwoofer (SA-WA5)

Högtalarelement	130 mm, kontyp
Sluten typ	Basreflex
Märkimpedans	3 ohm
Storlek (b/h/d) (Ca)	196,0 mm × 450,0 mm × 410,5 mm (med fot)
Vikt (Ca)	10,4 kg (med fot)

Endast HT-AS5

• Främre/Surroundhögtalare (SS-TSB101)
• Centerhögtalare (SS-CTB101)

Främre/Surroundhögtalare	Full register
Centerhögtalare	Full register, magnetiskt avskärmad
Högtalarelement	
Främre/Surroundhögtalare	55 mm × 80 mm, kontyp
Centerhögtalare	30 mm × 60 mm, kontyp
Sluten typ	
Främre/Surroundhögtalare	Basreflex
Centerhögtalare	Akustisk upphängning
Märkimpedans	3 ohm
Storlek (b/h/d) (Ca)	
Främre/Surroundhögtalare	75 mm × 225 mm × 71 mm (med fot)
Centerhögtalare	290 mm × 49 mm × 49 mm (med fot)
Vikt (Ca)	
Främre/Surroundhögtalare	0,45 kg (med fot)
Centerhögtalare	0,28 kg (med fot)

• Subwoofer (SA-WA5)

Högtalarelement	130 mm, kontyp
Sluten typ	Basreflex
Märkimpedans	3 ohm
Storlek (b/h/d) (Ca)	196,0 mm × 450,0 mm × 410,5 mm (med fot)
Vikt (Ca)	10,4 kg (med fot)

För mer information om områdeskoden för komponenten som du använder, se sid. 3.

Utförande och specifikationer kan ändras utan förbehåll.

Halogenflammande medel har inte använts i vissa tryckta kretskort.

Register

Numeriskt

5.1-kanals 16

A

AUDIO DRC 64
Audio Return Channel (ARC) 47
AUTO STBY 65
Automatisk kalibrering 27

B

Bioläge 48
Blu-ray-skivspelare
  ansluta 21
  uppspelning 33
BRAVIA Sync
  förbereda 41

C

CD-spelare
  ansluta 24
  uppspelning 33

D

Deep Colour 66
Digital Cinema Sound (DCS) 34, 66
DIGITAL MEDIA PORT-adapter
  ansluta 24
  uppspelning 33
DIMMER 65
DISPLAY 65
Dolby Digital 66
DTS 67
DVD-brännare
  ansluta 21
  uppspelning 33
DVD-spelare
  ansluta 24
  uppspelning 33

F

Felmeddelanden 75
Fjärrkontroll 11

G

Genomkoppling av HDMI-signal 46

H

HDMI
  ansluta 21, 24
Högtalare
  ansluta 20
  installera 16

I

INPUT MODE 65
Inställning
  automatisk 37
  av förinställda stationer 38
  direkt 37

L

Ljudavstängning 31
Ljudfält
  välja 34

M

Meny
  A.CAL MENU 62
  AUDIO 64
  LEVEL 63
  S-AIR SET 62
  SET HDMI 62
  SP SETUP 65
  SYSTEM 65
  TONE 64

N

Namnge 39
NIGHT MODE 36

P

PAIRING 52

R

RDS 40

S

S-AIR 49
Satellitmottagare, kabel-TV-mottagare
  ansluta 24
  uppspelning 32
SLEEP 65
Startinställningar 27
Super Audio CD-spelare
  ansluta 24
  uppspelning 33
Systemavstängning 45
Systemets ljudkontroll 43

T

TEST TONE 63
Tuner
  ansluta 26
TV
  ansluta 21
  uppspelning 32

U

Uppspelning med en knapptryckning 43

V

Val av scen 48
Volymbegränsning 44
Välja
  komponent 31

* 4 1 6 6 5 7 2 4 1 * (3)

Sony Corporation Printed in Malaysia

http://www.sony.net/